

UNIDADE ESCOLAR: E.M. MARLENE HENRIQUE ALVES

Aluno(a):

Data:

Professor(a): Cristiane Flor

Turma: 3º ano

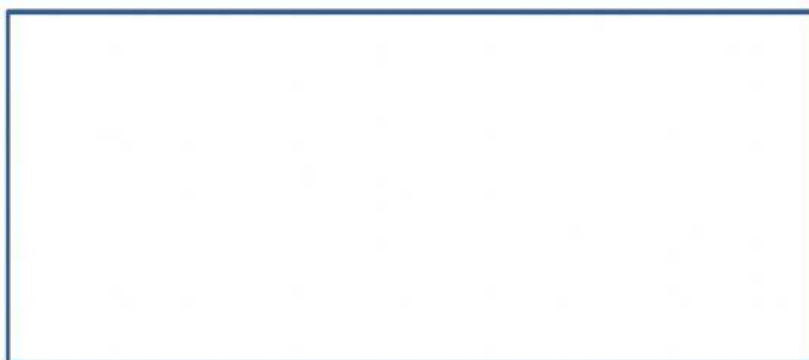
Componente Curricular: Arte

Habilidades: (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

BRINCADEIRAS INFANTIS



Assista ao vídeo e saiba mais sobre Cândido Portinari.



O ATO DE BRINCAR FAZ PARTE DA VIDA DO SER HUMANO DESDE O SEU NASCIMENTO. É BRINCANDO QUE SE APRENDE. MUITOS ARTISTAS, AO LONGO DOS SÉCULOS MOSTRARAM AS BRINCADEIRAS INFANTIS NAS SUAS OBRAS. HOJE, A MAIORIA DAS CRIANÇAS QUE MORAM NAS GRANDES CIDADES, NÃO CONHECEM O QUE É UMA PETECA, AMARELINHA, TACO, BOLINHAS DE GUDE, PIÃO, PAPAGAIO (PIPA), PEDRINHAS, ESCONDE-ESCONDE, PEGA-PEGA, PULAR CORDA, ENTRE OUTRAS.

1- ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO NOMES DAS BRINCADEIRAS INFANTIS.

MORTO VIVO - CORDA - BINGO - CHINELINHO

JOGO DA VELHA - QUEIMADA

