

**ESCOLA****ESTUDANTE****PROFESSOR (A)****EIXO TEMÁTICO:**

Compreensão e Produção de Textos.

**TEMA/TÓPICO(S):**

Gêneros / Signos não verbais (sons, ícones, imagens, grafismos, gráficos, tabelas...). Valor informativo. Qualidade técnica. Efeitos expressivos.

**HABILIDADE(S):**

5.1. Relacionar sons, imagens, gráficos e tabelas a informações verbais explícitas ou implícitas em um texto.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Relacionamento das partes verbais (texto verbal), não-verbais (imagens) e híbridas (imagens e textos verbais de um infográfico, por exemplo) que compõem um texto de divulgação, identificando a relação de sentidos que estabelecem entre as partes.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Sociedade e meio ambiente.

**TEMA:** Texto icônico-verbal – Parte IV

Olá, estudante!

Continuaremos estudando sobre tipos diferentes de textos icônico-verbais, e, nesta semana, vamos falar sobre o meme da internet.

Bom estudo!

**APRESENTAÇÃO**

Ao contrário dos gêneros tradicionais, os gêneros digitais integram uma série de símbolos e formatos de mídia múltipla, incluindo ícones, símbolos animados, áudio, vídeo, tabelas interativas e ambientes de realidade virtual. Nesse contexto, a aquisição de uma leitura crítica é primordial para novas aquisições no cenário digital, que são múltiplas, multimodais, multifacetadas e dêiticas (LEU *et al.*, 2013; ROWSELL *et al.*, 2013). Enquanto tecnologia, a internet determina um aprendizado dentro de uma comunidade global, exigindo novas capacidades para que os sujeitos possam acessar totalmente seu potencial (MARCUSCHI, 2005). (...)

Além do mais, tornou-se cada vez mais imperativo utilizar as tecnologias digitais para interagir e colaborar com os outros. Nesse cenário, a fim de resolver problemas, os indivíduos, além da capacidade de reunir, compreender, analisar, avaliar, sintetizar, relatar informações e ideias, precisam criar textos impressos e

não impressos em mídias antigas e novas. (...) [Desse modo, embora as tecnologias não criem gêneros, seus usos interferem nas atividades comunicativas cotidianas (LEU *et al.*, 2013; ROWSELL *et al.*, 2013).

SOUZA, Maria; BARROS, Marcelo; SIMAN, Lana Mara. (2020). Meme da internet: uma leitura a partir do conhecimento organizado de mundo. **Revista do Centro de Estudos da Linguagem da Fundação Universidade Federal de Rondônia**. 7. 125-142. 10.47209/2594-4916. v.7.n.1.p.125-142.

### **PARA SABER MAIS:**

MUSEU de memes. **Universidade Federal Fluminense**. Disponível em: <https://museudememes.com.br/>. Acesso em: 15 ago. 2021.



## ATIVIDADES

Leia trechos de uma notícia publicada no blog E-MANCIPAÇÃO da Prefeitura de Curitiba.

### Texto 1

4 DE JULHO DE 2014

#### O QUE CURITIBA PODE ENSINAR AO BRASIL: EXPERIMENTALISMO DEMOCRÁTICO PELAS REDES SOCIAIS

Uma equipe de sete pessoas na Prefeitura de Curitiba está liderando uma pequena revolução no Brasil. A partir das redes sociais -- especialmente o Facebook e o Twitter --, eles estão confrontando a velha tradição formalista de comunicação institucional dos poderes públicos.

Com muito humor e inovação, a assessoria de comunicação social da Prefeitura de Curitiba está provando que o aprofundamento da experiência democrática no Brasil envolve a simplificação da linguagem e a aproximação da população curitibana com as questões de ordem pública. Mesmo em questões complexas e técnicas, como a regulamentação dos táxis ou a definição de políticas ambientais de reciclagem, a Prefeitura aposta na atração do debate público via memes e montagens engraçadas.

Além disso, estão mostrando que a comunicação institucional pode ser mais simples e eficiente do que o modelo do século passado. Ao invés de documentos formais e ofícios, é possível estabelecer o diálogo com outras Prefeituras pelas plataformas sociais. A partir de um "meme de política pública", é possível comparar resultados e experiências de outras políticas, elaboradas por outras Prefeituras no Brasil.

O QUE Curitiba pode ensinar ao Brasil: experimentalismo democrático pelas redes sociais | e-mancipação. Disponível em: [O que Curitiba pode ensinar ao Brasil: experimentalismo democrático pelas redes sociais | e-mancipação \(rafazanatta.blogspot.com\)](http://O_que_Curitiba_pode_ensinar_ao_Brasil:_experimentalismo_democratico_pelas_redes_sociais_|_e-mancipacao_(rafazanatta.blogspot.com).).

Acesso em: 15 ago. 2021.

### Texto 2



Imagem. Disponível em:  
<[https://4.bp.blogspot.com/-XaNFqKYYPvg/U7a-mYic5tI/AAAAAAAAABrY/mxQj7b5ciXI/s1600/curitiba\\_capivara.jpg](https://4.bp.blogspot.com/-XaNFqKYYPvg/U7a-mYic5tI/AAAAAAAAABrY/mxQj7b5ciXI/s1600/curitiba_capivara.jpg)>.

Acesso em: 15 ago. 2021.

Relembre o conceito de meme da internet, antes de começar suas atividades.

O **meme da internet** é identificado, normalmente, pela combinação de imagens e legendas bem-humoradas, sendo sua repercussão percebida pela recorrência de transmissões, comentários ou imitações por blogs, sites, redes sociais e chats. Além disso, a propagação do gênero reúne os sujeitos em torno de interesses comuns, promovendo práticas comunicativas que abarcam diversas esferas da vida contemporânea.

SOUZA, Maria Alice. [Adaptado] Memes de internet e o contexto político brasileiro: uma sequência didática para as aulas de história. **Revista Brasileira de Educação Básica** (Belo Horizonte, online) [online]. 2018, vol.3, n.9. ISSN 2526-1126.

1 - O meme de política pública (texto 2) foi criado pela equipe de comunicação social da Prefeitura de Curitiba a partir de um dos símbolos do Paraná: a Capivara. Qual é a intenção dessa publicação?

Aproximar o público

Distanciar o público

2 - Nos comentários da publicação (texto 2), há uma pergunta direcionada a outras Prefeituras de diversas regiões do Brasil, presentes nas redes sociais: "E aí, Prefeitura do Natal, Prefeitura do Guarujá, Prefeitura de Manaus, Prefeitura de Feliz, Prefeitura de Betim, Prefeitura do Rio de Janeiro, Prefeitura de Blumenau, Prefeitura de Santos e demais Prefeituras, o que vocês estão fazendo nessa área?"

a) Em sua opinião, tal questionamento foi respondido por outras Prefeituras?

Sim

Não

b) Utilizar um meme para discutir assuntos de política pública facilita esse tipo de diálogo, pois:

A linguagem facilita a comunicação

A linguagem dificulta a comunicação

3 - O texto 1 está disponível na íntegra em: [O que Curitiba pode ensinar ao Brasil: experimentalismo democrático pelas redes sociais | e-mancipação \(rafazanatta.blogspot.com\)](http://O que Curitiba pode ensinar ao Brasil: experimentalismo democrático pelas redes sociais | e-mancipação (rafazanatta.blogspot.com)). Após ler o trecho abaixo, responda:



A Prefeitura de Manaus logo se manifestou, destacando as políticas criadas na cidade para proteção ambiental. A resposta foi bem-humorada, clara e repleta de informações disponíveis na internet. A ideia é de simular uma conversa entre amigos -- lembrando, em alguns momentos, a lógica de comunicação do TeleCurso 2000.

*"Olá amigos de Curitiba! Muito bacana essa iniciativa de interação de vocês, ainda mais para falar de um assunto tão importante para a humanidade. Para nós esse assunto é tratado com muito carinho e cuidado. Afinal, estamos no coração da Amazônia, o que nos dá uma responsabilidade ainda maior. Mas vamos falar das ações? Prefs, atualmente, plantamos cerca de 1,7 mil mudas no entorno da Arena da Amazônia (<http://bit.ly/1pMd8bC>). Só na Djalma Batista, uma das principais avenidas da cidade, foram 400 pés de ipê-branco e pau-pretinho nas calçadas e meio-fio da avenida (<http://bit.ly/1qTRT4T>). As ações não param por aí prefs. No dia 27 lançamos uma nova ferramenta para comunicação de denúncias de infrações ambientais. Além da "Linha Verde", que atende pelo telefone 0800-092-2000, funcionando de segunda à sexta-feira, no horário comercial, a população agora pode contar com o link 'Faça Aqui a Sua Denúncia', disponibilizado no site da nossa Secretaria de Meio Ambiente (<http://www.semamas.manaus.am.gov.br>). Outra coisa boa, prefs, é que no dia 22 do último mês, o Ministério do Meio Ambiente (MMA) esteve conosco para conferir in loco o projeto "Coleta Seletiva Solidária", uma ação que temos a honra de dividir com 15 associações de reciclagem da cidade. São plásticos, garrafas pet, latinhas e papelões que deixam de ir para o Aterro Municipal de Manaus e são destinados e reutilizados de maneira sustentável. O pessoal do MMA elogiou bastante esse projeto que ajuda as associações. Só na Copa, no período em que a cidade recebeu os jogos do Mundial, foram retiradas aproximadamente 12 toneladas de resíduos sólidos, não é bacana?. Estamos fazendo muito e temos a consciência de que podemos fazer muito mais! Fiquem a vontade para navegar pelo nosso site (<http://manaos.am.gov.br>) e conferir as matérias que competem ao tema."*

O que você respondeu na questão 2, letra "a" estava correto?

Sim

não

a) De acordo com a resposta, pode se dizer que a prefeitura de Manaus :

Não gostou de ter sido citada na publicação e não demonstrou nenhum envolvimento com a causa.

Não gostou de ter sido citada, mas demonstrou seu envolvimento com a causa.

Gostou de ter sido citada e demonstrou seu envolvimento com a causa.