



REACTIVO: DE SELECCIÓN ÚNICA.

1.- Seleccione el conector: de causa, de consecuencia y de posición que corresponde en cada oración.

1.- Invitaron a sus amigos, **con motivo** de su aniversario.

2.- Fuiste justo a tiempo, **por esta razón** recibirás un premio.

3.- Tengo calor, **en consecuencia**, me quitaré la chompa.

4.- Me sentí un poco mal; **sin embargo**, seguí trabajando.

5.- Compré flores, **pero** olvidé los lazos.

6.- Mi celular se cayó, **así que** ahora no funciona muy bien.

7.- Estamos en verano, **sin embargo**, hace frío.





REACTIVO: DE CORRESPONDENCIA.

2.- Una con líneas los conectores con sus respectivos ejemplos ejemplos.

De causa: Une dos oraciones. Una de ellas es la causa de otra.

por eso, por esta razón, así que.

De consecuencia: Une dos oraciones. Una de las cuales es consecuencia.

en cambio, pero, sin embargo.

De oposición: Expresa una oposición entre dos ideas.

porque, por consiguiente, con motivo.





REACTIVO: Opción múltiple.

3.- Selecciona las características correctas del diario personal.

Relata hechos,
circunstancias de la
realidad y
sentimientos.

Los diarios se
escriben en tercera
persona (ella /él) y
podemos confiar
junto a un amigo.

Se escribe en
primera persona (yo)
y puede ser un
interlocutor
imaginario o el

Tiene una estructura
narrativa: inicio,
desarrollo,
conclusión.

Tiene un lenguaje
coloquial y abarca
un periodo de
tiempo
determinado.

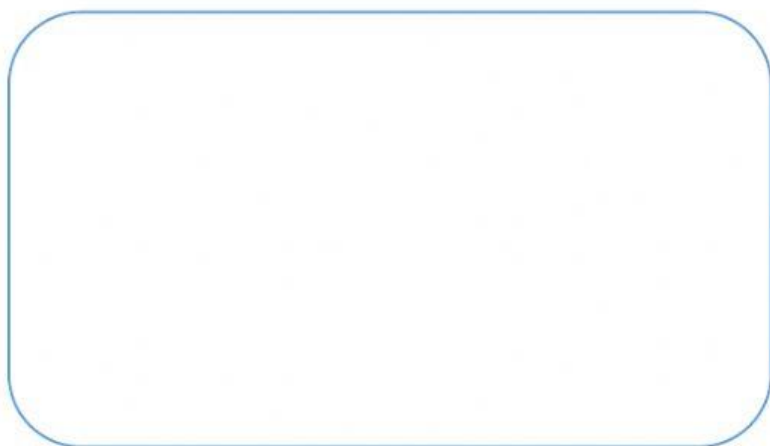
No es necesario
escribir el lugar y la
fecha de lo escrito.





REACTIVO: Video.

5. Observa el siguiente video sobre los conectores textuales.



Docente: Miss. Wendy Farías M.
Lengua y literatura.

