الكنايـــــةُ ـالاختبار الأول في الكناية

الأسبوع السابع (2021/10/10 – 2021/10/14)

المجموعة الثانية :

بيني الصفةَ التي تلزمُ منْ كلّ كنايةٍ منَ الكناياتِ الآتيةِ :

(1) نؤومُ الضحى . .....

(2) ألقى فلانٌ عصاهُ .....

(3) ناعمةُ الكفين .....

(4) قرعَ فلانٌ سِنَّهُ .....

(5) يشارُ إليه بالبنانِ .....

(6) قال تعالى :{وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَى مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا} (42) سورة الكهف.

.....

(7) ركبَ جناحي نعامةٍ .....

(8) لوتِ الليالي كفَّه على العصا .....

(9) قال المتنبي في وصف فرسه :

وأصْرَعُ أيَّ الوحشِ قَفَّيْتُهُ بِهِ ... وَأنْزِلُ عنهُ مثلَهُ حينَ أركَبُ

.....

(10) فلانٌ لا يضعُ العصا على عاتقِه .....

(2)بين الموصوفَ المقصودَ بكلّ كنايةٍ من الكناياتِ الآتيةِ :

ضعي موضع الكناية في الفراغ فيما يأتي :

(1) قال الشاعر :

قَوْمٌ تَرَى أَرْمَاحَهُمْ يَوْمَ الْوَغَى مَشْغُوفَةً بِمَوَاطِنِ الكِتْمَانِ

....

(2) وقال تعالى : {أَوَمَن يُنَشَّأُ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ} (18) سورة الزخرف

.....

LIVEWORKSHEETS

(3) مرَّ رجلٌ في صحنِ دار الرشيد ومعه حزمة خيزران ، فقال الرشيدُ للفضل بن الربيع : ما ذاك ؟ فقال : عروقُ الرماحِ يا أمير المؤمنين ، وكره أنْ يقول : الخيزران ، لموافقة ذلك لاسم أمِّ الرشيد .

.....

(4) قال أبو نواس في الخمر :

فلما شَربناها ودَبَّ دبيبُها ... إلى مَوْضع الأسْرار قلتُ لها قفي

ما الكناية المقصودة بقول الشاعر " موضع الأسرار "

.....

(5) وقال المعري في السيف :

سليلُ النار دقَّ ورقَّ حتى ... كأن أباه أورثَهُ السلالا

.....

(6) كبرتْ سنُّ فلانٍ وجاءهُ النذيرُ .

.....

(7) سئلَ أعرابيٌّ عن سببِ اشتعال شيبِهِ ، فقال : هذا رغوةُ الشبابِ .

.....

(8) وسئلَ آخرُ ، فقال : هذا غبارُ وقائعِ الدهرِ .

.....

معلمة صف إبداع الضاد/ المعلمة رانيا محمد

مديرة المدرسة /آمنة البلوشي

LIVEWORKSHEETS