Ainara Fernández Fernández



ACTIVIDADES DE REFUERZO

La lírica. La rima

1 Escribe los sonidos que se repiten al final de cada verso y escribe el tipo de rima.

El grillo asierra la s.....

Con serr.....;

Para él todo el día es f.....,

Poco o m..... .

La rima es ..... .

2 Lee este poema de Mario Benedetti y escribe qué figura retórica destaca sobre otras.

Corazón coraza
Porque te tengo y no
porque te pienso
porque la noche está de ojos abiertos
porque la noche pasa y digo amor
porque has venido a recoger tu imagen
y eres mejor que todas tus imágenes
porque eres linda desde el pie hasta el alma
porque eres buena desde el alma a mí
porque te escondes dulce en el orgullo
pequeña y dulce
corazón coraza.

Figura retórica: .....

LIVEWORKSHEETS

Ainara Fernández Fernández



3 Completa esta información sobre el texto que has leído.

Eres alta y delgada
como tu madre,
morena, salada,
como tu madre.

Bendita sea la rama
que al tronco sale,
morena, salada,
que al tronco sale.

Eres como la rosa
de Alejandría,
morena, salada,
de Alejandría,

colorada de noche,
blanca de día,
morena, salada,
blanca de día.

www.elhuevodechocolate.com



- Número de estrofas: .....
- Número de versos de cada estrofa: .....

4 Lee el poema y completa:

Roca | almena | fina | asonante | castillo

En Castilla está un ____
que se llama Rocafrida;
al castillo llaman ____
y a la fuente llaman Frida.

El pie tenía de oro
y almenas de plata ____
entre almena y ____
está una piedra zafira.

El poema tiene rima ____.

LIVEWORKSHEETS