EVALUACIÓN FINAL

NOMBRE:_____ GRADO: 7-0____

Responda todas las preguntas de acuerdo con los conocimientos aprendidos durante el periodo académico de clase. Lea bien las preguntas, seleccione la respuesta correcta donde sea necesario y argumente de manera escrita si la pregunta se lo requiere.

1. Marque la opción correcta. Las primeras novelas tenían como temática principal e hilo conductor…

- ☐ Las aventuras de los caballeros
- ☐ Las luchas por el trono
- ☐ Las historias de los santos
- ☐ Todas las anteriores

2. Escriba cuáles son las principales diferencias entre la novela y el cuento

_____
_____
_____
_____

3. Escriba cuáles son los tres tipos de novela y en qué consisten

a) _____
_____
_____
_____
_____
_____

b) _____
_____
_____
_____
_____

c) _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



LIVEWORKSHEETS

4. Relacione el género de la novela con su significado

a. Novelas realistas

b. Novela epistolar

c. Novelas históricas

d. Novela autobiográfica

e. Novelas de formación

f. Novelas de ciencia-ficción

g. Novelas distópicas

h. Novelas utópicas

i. Novelas de fantasía

j. Novelas detectivescas

k. Novelas Pulp fiction

l. Novelas de terror

m. Novelas de misterio

n. Novelas góticas

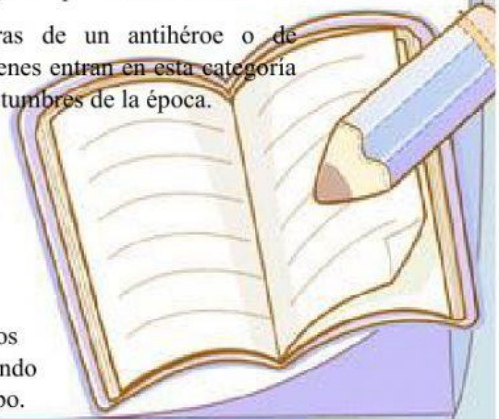
o. Novelas de vaqueros o westerns

p. Novelas picarescas

q. Novelas satíricas

r. Novelas alegóricas

- Son un tipo de novelas que suelen ambientarse en el lejano oeste de los Estados Unidos.
- Se trabaja la evolución emocional y psicológica de un personaje. En este tipo de novelas, suelen distinguirse tres etapas: juventud, peregrinación y perfeccionamiento. La novela puede narrar toda la vida de un personaje o solo un período de esta.
- Son aquellas en las que la historia se emplea para hacer referencia a otra situación.
- Son aquellas que buscan ridiculizar un elemento particular para provocar un cambio de opinión en el lector o al menos una reacción.
- La historia es contada a través de diversos documentos: cartas, telegramas, diarios. La novela epistolar por excelencia está compuesta solo por cartas.
- Narran eventos del pasado, los eventos narrados deben pertenecer a un período previo al que se escribe.
- Incluyen elementos sobrenaturales, terroríficos y misteriosos. Los temas tratados suelen ser la muerte, la decadencia y lo inevitable de la tragedia.
- Suelen centrarse en un crimen (por lo general un asesinato), el cual debe ser resuelto por los personajes.
- Revelan información sobre la vida del autor. El escritor o la escritora incluye elementos de su vida y los mezcla con la trama de la novela.
- Narran eventos que busca generar miedo en el lector.
- Hacen referencia a un tipo de impresión típica del siglo XX que era muy económica y, por ende, favorecía el consumo masivo de estos textos. Este tipo de novelas dio origen a otros géneros.
- Presentan sociedades que son completamente perfectas.
- Son aquellas en las que se presenta una sociedad futurista, avanzada tecnológicamente. Esta sociedad es perfecta en apariencia, sin embargo, oculta una gran cantidad de problemas que se irán mostrando a lo largo de la novela.
- Tienen como objeto hacer que los eventos narrados parezcan reales. Presenta personajes fuertes que se desenvuelven en un entorno con problemas sociales reales y llevan a cabo acciones cotidianas.
- El protagonista es un miembro de la policía, un detective privado o un investigador que intenta resolver un crimen.
- Narran las aventuras de un antihéroe o de una antiheroína, quienes entran en esta categoría por no seguir las costumbres de la época.
- El tema central en estas novelas es la magia. Se pueden incluir brujos, hechiceras, hadas, entre otros.
- Se basan en elementos tecnológicos, mostrando avances en este campo.



LIVEWORKSHEETS

5. Marque la opción correcta: En relación con las funciones del lenguaje que operan en los anuncios publicitarios, es incorrecto señalar que:

- La función poética usualmente se presenta en el slogan.
- La función apelativa es recurrente en el texto.
- La función descriptiva nos entrega información de un producto.
- La función apelativa logra captar la atención del receptor.
- La función referencial comúnmente se encuentra en el texto.

6. Marque la opción correcta: ¿Cuál es o cuáles son los propósitos de la publicidad?

I. Conseguir la adhesión del receptor a una determinada ideología.
II. Informar al público las características y ventajas de un producto.
III. Influir afectivamente al receptor para que compre un producto.

- Solo I
- Solo II
- Solo I y II
- I, II, y III

7. Defina qué es la *Nouvelle*

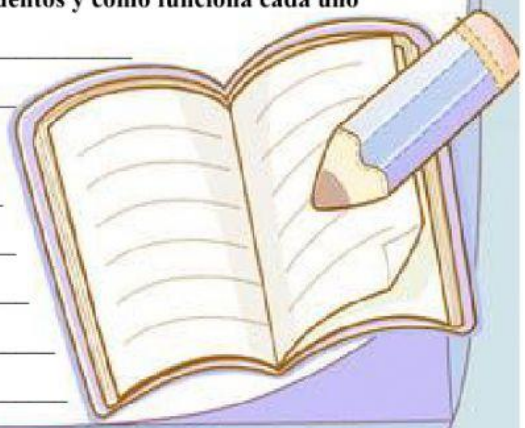
_____
_____
_____
_____
_____

8. Marque verdadero o falso según corresponda.

- Los cuentos son narraciones extensas escritas en prosa. (V) / (F)
- Charles Perrault es un escritor de cuentos francés. (V) / (F)
- Los cuentos se caracterizan por tener finales no deseados por el público. (V) / (F)
- En el cuento importan más los personajes que las acciones (V) / (F)
- Los son autárquicos (V) / (F)
- El cuento no presenta una estructura definida (V) / (F)
- Un buen lector es aquel que interpreta el cuento haciendo uso de la moralidad y opiniones propias (V) / (F)

7. Escriba qué tipos de escritores podemos encontrar en los cuentos y cómo funciona cada uno

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



LIVEWORKSHEETS

Lea el siguiente texto y con base en la información responda las preguntas 8, 9, 10

En un desierto lugar del Irán hay una no muy alta torre de piedra, sin puerta ni ventana. En la única habitación (cuyo piso es de tierra y que tiene la forma de círculo) hay una mesa de maderas y un banco. En esa celda circular, un hombre que se parece a mí escribe en caracteres que no comprendo un largo poema sobre un hombre que en otra celda circular escribe un poema sobre un hombre que en otra celda circular… El proceso no tiene fin y nadie podrá leer lo que los prisioneros escriben.

(Un sueño, Jorge Luis Borges)

8. Marque la opción correcta: Seleccione el tipo de narrador que se evidencia en el relato.

- Protagonista
- Testigo
- Omnisciente
- Cuasi-Omnisciente

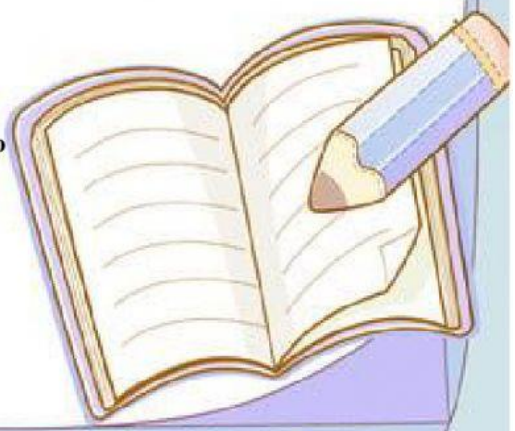
9. Marque la opción correcta: ¿En qué clases de cuento puede clasificar la historia?

- Fantástico
- Infantil
- Policial
- Realista
- Terrorífico
- Misterioso
- Histórico
- Cómico
- Microrrelato
- Navideño
- De aventura

10. Marque la opción correcta: ¿Cuál(es) clase(s) de escenario(s) posee el cuento?

- Escénico Propiamente dicho
- Fuertemente Localizado
- Esencial
- Descrito
- Dialogado
- Histórico
- Psicológico
- Simbólico
- Ambiental

11. Pregunta abierta. Observe el siguiente anuncio publicitario y separe los elementos verbales de los no verbales. Además, escriba la finalidad de este afiche.



LIVEWORKSHEETS



Elementos verbales	Elementos **no** verbales

Finalidad: _____
_____
_____
_____
_____

12. Utilización. **Planifique la realización de su propia publicidad con todos los elementos que debe tener. Para esto, puede escoger cualquier producto para vender, o cualquier actuación o ideología que quiera promover. Escriba cada uno de los elementos.**

Descripción del producto, actuación o ideología: _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



LIVEWORKSHEETS

Imagen(es) para el afiche: _____

_____

_____

_____

Colores que usaría: _____

_____

_____

Eslogan de la campaña/marca: _____

_____

_____

Población a la que va dirigida: _____

_____

_____

_____

Finalidad de la publicidad: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

13. Marque la opción correcta: El adjetivo es una categoría gramatical que:

- ☐ Contribuye a especificar el referente de un sintagma nominal.
- ☐ Modifica las preposiciones
- ☐ Acompaña y caracteriza al verbo
- ☐ Especifica la unidad gramatical en la oración

14. Relacione cada sustantivo con el adjetivo que corresponda

Un día	Agradable
La mesera	Estrellada
La noche	Dulce
El agua	Nublado



LIVEWORKSHEETS

14. Escriba cuatro palabras para adjetivos calificativos para una <u>casa</u>

15. Identifique el adjetivo que acompaña al sustantivo y escriba al lado su género y número:

a. cielo gris _____
b. rosas rojas _____
c. agua sucia _____
d. jardín colorido_____
e. hombres fuertes_____

16. Identifique los adjetivos en las siguientes oraciones e indique qué clase de adjetivo es:

a. Las puertas están cerradas _____
b. Trae cuatro cuadernos y tres lápices_____
c. La vecina compro poco mercado _____
d. La cadena es dorada_____
e. La mascota está gorda_____



LIVEWORKSHEETS