CEMAC
Disciplina Língua Portuguesa
Professora Heraclia Rocha
Estudante: _____



ATIVIDADE AVALIATIVA DE LÍNGUA PORTUGUESA (3,0)
II UNIDADE
ASSUNTOS: VERBOS E CORDEL

Viagem Astral do Rio Subaé a Outros Rios
Autor Antonio Vieira

O Subaé da cortagem
Do bambu e do areal
Da areia que tiravam
No lombo de animal
De cujas margens, baleia
Arrastou, que cena feia
Edinho até o curral!



O Subaé da canoa
Correndo ao lado do bonde
Que vinha lá do trapiche
Onde Besouro responde
Insultos com capoeira
Dava pernada e rasteira
Gritando: aqui tem é homem!
(...)



Subaé do Botafogo
Do campo do Ideal
Das serestas de seu Antônio
Antes do baba legal
Subaé que quando enche
Aí não tem quem agüente
Seu volume caudal
(...)
Aí o rio compreendeu
Que todos têm um destino
O dele deu muitas voltas
Passou a vida servindo
Deu lastros para saveiros
Benevolente, banheiro
De mulher, homem, menino

A estupidez do Cobrac
Do tirador de areia
Do esgoto, do alambique
O vinhoto, coisa alheia
Contra seu meio ambiente
Quem quiser, confie em gente
E no canto da sereia

LIVEWORKSHEETS

MARQUE A RESPOSTA CORRETA NAS QUESTÕES DE 1 A 4

1. O texto lido é poema porque
   a) está escrito em parágrafos
   b) está escrito em versos

2. O texto lido foi escrito pelo poeta Antônio Vieira, que nasceu em Santo Amaro em 1949. No folheto "Viagem Astral do Rio Subaé a Outros Rios", Vieira empreende um discurso mais ficcional na narrativa. Nele, o poeta conta a história do rio partindo de uma aula de Geografia, acontecida quando ainda garoto (SAMPAIO, 2007). Diante dessa afirmação podemos inferir que
   a) o eu lírico narra histórias sobre um rio que ele não conhece
   b) o poema é narrativo porque conta histórias sobre a cidade de Santo Amaro
   c) o poema é narrativo, pois revela histórias que ocorreram entre o rio e personagens santoamarenses.

3. Este texto é um cordel porque
   a) é um texto escrito em versos.
   b) trata de um tema popular, tem musicalidade, rima e está escrito em versos
   c) é um gênero textual marcado pela de narrativa curta, escrita em prosa e de menor complexidade em relação aos romances

4. Nas duas últimas estrofes do texto o eu lírico apresenta um desfecho para a história, podemos concluir que
   a) o rio permaneceu limpo e a população pode usá-lo sempre
   b) o rio foi poluído pela ação do homem
   c) o rio continuou a servir toda a população

GRAMÁTICA

5. Reescreva as frases abaixo empregando os verbos nos tempos entre parênteses.
   a) Besouro responde insultos com capoeira. **(pretérito imperfeito do modo indicativo)**
   b) O rio compreendeu. **(pretérito imperfeito do modo subjuntivo)**
   c) O Subaé enche. **(pretérito perfeito do modo indicativo)**

6. Identifique e classifique os sujeitos nas orações abaixo
   a) Antonio Vieira **é** um cordelista.
   b) Ele **nasceu** em Santo Amaro.
   c) Subaé **é** o nome de um rio.
   d) **Escreveram** um poema sobre Santo Amaro.
   e) Antonio Vieira e Bráulio Bessa **são** poetas.

LIVEWORKSHEETS