ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
"JOSÉ ACOSTA VALLEJO"
CANGAHUA – CAYAMBE – ECUADOR
AÑO LECTIVO 2021-2022

NOVENOS AÑO DE EGB

LA EDUCACIÓN PROHIBIDA



Un documental argentino que defiende la educación libre arrasa en Internet El primer documental argentino financiado y distribuido exclusivamente por internet, La educación prohibida, un alegato a favor de la educación libre, arrasa en la Red once días después de su estreno mundial. "Mientras estudiaba vi que en el discurso educativo se hablaba de respeto, valores, libertad... pero en la práctica, se hacía totalmente lo opuesto, se potenciaba el individualismo y la competencia y eso me hizo reflexionar", explicó el director del documental, Germán Doin Campos, un porteño de 24 años. A partir de ahí, Doin decidió investigar métodos de enseñanza diferentes al que él había experimentado en carne propia y viajó por países de habla hispana para entrevistar a educadores y padres que se han rebelado contra un sistema educativo "vigente desde hace más de 200 años", con "prácticas y estructuras obsoletas". Tenía sólo 21 años y acababa de licenciarse en Comunicación Audiovisual cuando se planteó un proyecto que no ha parado de crecer y que tres años más tarde ha acabado convirtiéndose en el primer largometraje argentino financiado a través de las redes sociales. El equipo de La educación prohibida recaudó 50.000 euros gracias a las donaciones de 704 coproductores, en su mayoría procedentes "de Argentina, España y Perú", detalla el director. Doin aspira a que el documental abra un debate sobre la educación y también "sobre la industria del cine convencional y los derechos de autor". El largometraje se distribuye bajo la licencia "creative commons" y permite, e incluso alienta, la copia y distribución gratuita del mismo, y deja abierta la puerta a la modificación del material. La cinta muestra la expansión de la escolarización libre, gratuita y obligatoria desde Prusia a todo el mundo occidental hace más de dos siglos y cómo los pilares educativos han permanecido casi inalterados, pese a los grandes cambios vividos desde entonces. "Yo soy el adulto, yo soy el que les voy a dar esta información, ustedes son los niños, a callar y obedecer", describe uno de los 45 entrevistados que aparecen en la película. A sus palabras se anteponen decenas de experiencias que convierten al alumno en el protagonista de su propia educación y ponen el énfasis en "en el amor, el respeto, la libertad y el aprendizaje", tal y como reza el cartel de la película.



MAR CENTENERA (EFE), BUENOS AIRES | 24.08.2012 52-LA EDUCACIÓN PROHIBIDA
Colección de textos para eje

LIVEWORKSHEETS

Comprueba si has comprendido:

LA EDUCACIÓN PROHIBIDA

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	CONTESTAR - RESPUESTAS
1.- ¿Cuál fue el motivo por el que el autor se decide hacer este documental? 2.- ¿Qué es lo que ha investigado Germán?		
3.- ¿Cuántos años ha dedicado el autor en hacer el documental?		
4.- El autor es porteño, eso significa que ha nacido en...	Buenos Aires Puerto Rico Portland Argentina	
Algunos datos sobre el texto: Se trata de un texto:_____	Científico Poético Político Literario Periodístico	
7.- ¿De qué se queja uno de los entrevistados para el documental? 8.-El autor quiere que el documental sirva principalmente para dos cosas: 10.- Comenta esta noticia exponiendo tus opiniones sobre el asunto que trata (la educación).		

LIVEWORKSHEETS