



การวัดผลประเมินผล
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564
วิชานิทานคุณธรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบมี 4 ตอน (40 คะแนน)
ตอนที่ 1 การอ่าน จำนวน 10 ข้อ 10 คะแนน
ตอนที่ 2 เลือกตอบ จำนวน 10 ข้อ 10 คะแนน
ตอนที่ 3 วิเคราะห์เรื่อง จำนวน 10 ข้อ 10 คะแนน
ตอนที่ 3 เขียนแผนภาพโครงเรื่อง 10 คะแนน

จัดทำโดย

นางสาวนันทรัตน์ ปีสาร์

ตำแหน่ง ครูชำนาญการ

โรงเรียนวัดกาหลง(พึงสุนทรอุทิศ)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรสาคร

ตอนที่ 2 : อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง : อ่านนิทานคุณธรรมแล้วทำข้อ 1-4

ลูกเนรคุณ

ยายแก่คนหนึ่งอาศัยอยู่กับลูกชายและลูกสะใภ้ ด้วยความที่แก่มาแล้วทำอะไร ก็ไม่ค่อยได้ ลูกสะใภ้จึงไม่ชอบ เทียบด่าว่าแม่สามีอย่างนั้นอย่างนี้ เวลาทำอาหารจะเอาน้ำ ที่อยู่ในบ่อใส่น้ำแกงทำให้แกงจืดรับประทานไม่ได้ บางครั้งแกงเผ็ดจนเกินไป แต่ตอนที่ทำให้สามีรับประทานก็จะทำอาหารอร่อย เมื่อลูกชายกลับบ้าน แม่ก็บอกลูกชายว่าสะใภ้ทำแกงรับประทานไม่ได้ บางครั้งเผ็ด บางครั้งเค็ม บางครั้งจืด ข้างฝ่ายลูกชายเห็นว่าแม่พูดไม่จริง เพราะแกงที่เมียทำไว้ให้ตนนั้น อร่อยดี จึงโกรธแม่และชนภรรยา เอาแม่ห่อเสื้อไว้เพื่อนำไปเผาในป่าช้า พอถึงป่าช้า ก็ใกล้ค่ำแล้ว แต่ลืมไม้ขีดไฟจึงใช้ให้ภรรยาไปเอาไม้ขีดที่บ้านภรรยาไม่กล้าไป เมื่อสามีจะกลับไปเอาเอง ภรรยาก็ไม่กล้าอยู่คนเดียว จึงกลับบ้านไปเอาไม้ขีดทั้งสองคน ปลอมให้แม่อยู่ในป่าช้า เมื่อลูกกลับไปบ้านแล้วแม่ก็คลานออกจากเสื้อเข้าไปในป่า พอตีในป่านั้นก็มีโจรไปปล้นบ้านเขามาและนั่งแบ่งเงินกันอยู่ แต่ยายแก่ไม่รู้เรื่อง พอคลานไปถึงก็พูดขึ้นว่า “ไอ้เนรคุณ” โจรได้ยินก็ตกใจหนีหมด ทิ้งเงินไว้มากมาย ยายแก่ ก็เก็บเงินนั้นแล้วนำกลับบ้าน สองสามีภรรยาเห็นเมื่อนำเงินกลับมาก็พูดว่า เราทิ้งแม่ไว้ในป่าช้าแม่ได้เงินมากมายก็คงไม่ให้ใช้ ฝ่ายแม่ได้ยินก็บอกว่าเงินนั้นแม่ให้ทั้งหมด แต่ให้เอาเงินนั้นไปซื้อแม่มาให้คนหนึ่ง ซื้อแม่ใครก็ได้ที่เขาขาย ลูกชายก็นำเงินไปหาซื้อแม่ทั่วทุกเมืองก็ซื้อไม่ได้ จึงกลับบ้าน เมื่อมาถึงบ้านแม่ก็บอกให้ลองไปหาซื้อภรรยาดูบ้าง พอให้ไปหาซื้อเมียมาก็ปรากฏว่าซื้อได้ ส่วนภรรยาเมื่อเห็นว่าตอนพาแม่ไปเผาที่ป่าช้าแล้วได้เงินกลับมามากมาย จึงให้สามีพาตนเองไปเผาบ้าง สามีก็เอาเสื้อม้วนนำภรรยาไปเผาในป่าช้า ภรรยาจึงถูกไฟคลอกตาย

ที่มา : <http://hilight.kapook.com/view/80884>

1. เหตุการณ์ในตอนใดแสดงถึง ความเนรคุณของลูกที่ร้ายแรงที่สุด

- ก. นำเงินที่แม่ให้ไปหาซื้อแม่ใหม่
- ข. ลูกปล่อยภรรยาด่าว่าแม่
- ค. นำแม่ไปเผาในป่าช้า
- ง. ลูกหาว่าแม่พูดโกหก

2. พฤติกรรมของลูกชายควรนำมาเป็นเยี่ยงอย่างหรือไม่เพราะเหตุใด

- ก. ควร เพราะมีแม่ขี้น
- ข. ควร เพราะรักและเชื่อภรรยามาก
- ค. ไม่ควร เพราะควรเชื่อแม่มากกว่าภรรยา
- ง. ไม่ควร เพราะอกตัญญูไม่สำนึกบุญคุณของแม่

3. อะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้ลูกชายและลูกสะใภ้พาแม่ไปป่าช้าเพื่อที่จะเผา

- ก. เพราะความยากจน
- ข. เพราะไม่ได้เงินจากแม่
- ค. เพราะต้องการซื้อแม่ใหม่
- ง. เพราะลูกสะใภ้กลั่นแกล้งแม่สามี

4. เรื่องลูกเนรคุณให้ข้อคิดอะไรกับนักเรียน

- ก. รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี
- ข. ลูกที่ดีต้องตอบแทนคุณพ่อแม่
- ค. เงินสามารถบันดาลทุกสิ่งทุกอย่างได้
- ง. ความพยายามอยู่ที่ไหนความสำเร็จอยู่ที่นั่น

ตอนที่ 1 : อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง : อ่านนิทานคุณธรรมแล้วทำข้อ 5-10

กระต่ายกับเต่า

วันหนึ่ง กระต่ายหัวเราะเต่าว่าช้าและเดินเชื่องช้า เมื่อเต่าได้ยินจึงท้าทายกลับไปว่า “ถึงเจ้าจะวิ่งเร็ว แต่ข้าคิดว่าถ้าเราลองมาแข่งกัน ข้าจะต้องเอาชนะเจ้าได้แน่” แต่กระต่ายกับมั่นใจว่าเต่าไม่มีทาง เอาชนะมันได้แน่นอน มันจึงตอบตกลงโดยให้สุนัขจิ้งจอกมาเป็นผู้ตัดสิน เมื่อถึงวันแข่งขัน กระต่ายกับเต่าก็มาวิ่งแข่งกันกัน เต่าค่อยๆเดินอย่างเชื่องช้า แต่สม่ำเสมอ และไม่หยุดพัก แต่กระต่ายปาวิ่งนำเต่าไปมาก ก็ชะล่าใจคิดว่าถ้ารีบหลับสักครู่เต่าก็คงยังตามไม่ทัน จนเวลาผ่านไป กระต่ายป่าสะดุ้งตื่น มองซ้าย มองขวาไม่เห็นเจ้าเต่า จึงรีบวิ่งอย่างสุดแรงแต่ก็ช้าไปเสียแล้ว เต่าได้มาถึงเส้นชัยก่อนและกำลังนอนพักผ่อนอย่างสบาย

5. นิทานเรื่องนี้ใครเป็นผู้ทำขิงในการแข่งขัน

- ก. เต่า
- ข. กระต่าย
- ค. สิงโต
- ง. สุนัข

6. ในที่สุดการแข่งขันวิ่ง ใครเป็นผู้ชนะ

- ก. สุนัขจิ้งจอก
- ข. กระต่าย
- ค. เต่า
- ง. กระต่าย

7. หลังจากแข่งเสร็จแล้ว นักเรียนเป็นกระต่าย นักเรียนคิดว่าจะทำอย่างไร

- ก. เข้าไปแสดงความยินดีกับเต่า
- ข. หลบหน้าไป เพราะอายที่เต่าชนะ
- ค. ไปต่อว่าเต่าที่ไม่ยอมปลุก
- ง. ไม่ยอมแพ้ทำเต่าแข่งใหม่อีกรอบ

8. ถ้านักเรียนเป็นกระต่าย จะรับคำท้าเต่าแข่งวิ่งหรือไม่

- ก. รับเพราะใครๆก็รู้ว่ากระต่ายวิ่งเร็วที่สุด
- ข. ไม่ เพราะถึงยังไงเต่าก็ไม่มีทางชนะกระต่าย
- ค. ไม่ เพราะกลัวเต่าวิ่งชนะ
- ง. ท้า เพราะจะได้เยาะเย้ยเต่าเพราะเต่าวิ่งแพ้

9. นักเรียนคิดว่าสุภาษิตข้อไหน ที่ควรใช้กับเรื่องนี้ ได้นอกจาก “ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น”

- ก. ช้าๆได้พริ้วเล่มงาม
- ข. ความประมาท นำมาซึ่งความพ่ายแพ้
- ค. นอนสักนิด พักสักหน่อย หายเหนื่อยจะเอน
- ง. หัวเราะทีหลังดังกว่า

10. ถ้านักเรียนเรียนหนังสือไม่เก่ง ทำการบ้านไม่ทันเพื่อน นักเรียนจะทำอย่างไร

- ก. ให้เพื่อนทำการบ้านให้ ได้มีงานส่งครู
- ข. มาโรงเรียนแต่เช้า แล้วรีบลอกการบ้านเพื่อนให้เสร็จ ก่อนเข้าแถว
- ค. พยายามฝึกฝนทำเอง ไม่ถามครูหรือเพื่อน
- ง. ยอมรับว่าไม่มีความสามารถ ขอให้ครูให้การบ้านน้อยๆ

ตอนที่ 2 : อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้อง (ข้อ11-20)

11. นิทานพื้นบ้าน มีลักษณะอย่างไร

- ก. เป็นเรื่องที่เล่าสืบต่อกันมา
- ข. วรรณกรรมที่แต่งขึ้นโดยกวีต่างประเทศ
- ค. นิทานที่แต่งขึ้นโดยได้รับคำสั่งจากพระมหากษัตริย์
- ง. เป็นเรื่องเกี่ยวกับความเชื่อ

12. ข้อใดจัดเป็นคุณค่าทางอารมณ์ของนิทานพื้นบ้านที่เด่นชัดที่สุด

- ก. พัฒนาทางด้านภาษา
- ข. สร้างความสามัคคีในสังคม
- ค. ให้ข้อคิดคติในการดำเนินชีวิต
- ง. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน

13. นิทานเรื่องปลาบู่ทอง เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งใด

- ก. เรื่องวีรบุรุษ
- ข. เรื่องการทำความดี
- ค. เรื่องเกี่ยวกับเทวดา
- ง. เรื่องเกี่ยวกับประเพณีขอฝน

14. “นางเห็นรูปสุพรรณอยู่ชั้นในรูปเงาะสวมไว้ให้คนหลง” มีความหมายตรงกับสำนวนไทยในข้อใด

- ก. อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน จะจนใจเอง
- ข. ข้างนอกขรุขระ ข้างในต๊ะติ้งโห้ง
- ค. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง
- ง. ปิดทองหลังพระ

15. ตำนานกล่อ่งข้าวน้อยฆ่าแม่ เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ การสร้างสิ่งใด

- ก. โบสถ์
- ข. ธาตุเจดีย์
- ค. พระพุทธรูป
- ง. บ้านพักคนชราประโยชน์

16. จากเรื่องตำนานชุก พระเวสสันดรทรงบริจาคสิ่งใดให้แก่ชุก

- ก. ที่ดิน
- ข. อาหาร
- ค. ทรัพย์สมบัติ
- ง. กัณหาภชาลี

17. นิทานเรื่องใดจัดเป็นนิทานตลกขบขัน

- ก. ศรีธนญชัย
- ข. กระต่ายกับเต่า
- ค. ขุนช้างขุนแผน
- ง. หนูน้อยหมวกแดง

18. นิทานที่มีตัวเอกเป็นสัตว์เสมอ และมุ่งสอนคติธรรม

คือนิทานประเภทใด

- ก. นิทานอีสป
- ข. นิทานลูกโซ่
- ค. นิทานพื้นบ้าน
- ง. นิทานปรัมปรา

19. เรื่องปลาบู่ทอง และโสนน้อยเรือนงาม นางเอกเป็นคนที่ถูกกลั่นแกล้งอยู่เสมอ แต่สุดท้ายก็ผ่านพ้นอุปสรรคต่างๆได้ ตอนจบนางเอกได้พบความสุข นิทานทั้งสองเรื่อง ให้ข้อคิดตรงกับข้อใด

- ก. คนดีตกน้ำไม่ไหล ตกไฟไม่ไหม้
- ข. คนดีมีน้อย คนถ่อยมีมาก
- ค. คนขงมีมาก คนรักมีน้อย
- ง. กรุงศรีอยุธยาไม่สิ้นคนดี

20. ข้อใดเป็นประโยชน์ที่สำคัญที่สุดของการอ่านนิทานแต่ละเรื่อง

- ก. เพื่อให้เกิดความรู้
- ข. เพื่อสร้างสังคมใหม่
- ค. เพื่อนำไปเป็นแนวทางประกอบอาชีพ
- ง. เพื่อให้เกิดความบันเทิงและข้อคิดเตือนใจ

ตอนที่ 3: วิเคราะห์เองนิทานทองอิน

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้อง

ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงาน นิทานทองอิน ตอน นางพระโขนงที่สอง

ให้นักเรียนเลือกหมายเลขหน้าข้อความที่กำหนดไปเติมลงในช่องว่างให้สัมพันธ์กัน

- | | |
|------------------------------|---|
| ๑. คุณค่าทางอารมณ์ | ๗. อย่าหลงเชื่อในสิ่งที่ไม่สามารถพิสูจน์ได้ |
| ๒. คุณค่าทางปัญญา | ๘. วิธีการหาข้อมูลเพื่อประกอบการสืบสวน |
| ๓. คุณค่าทางวรรณศิลป์ | ของนายทองอิน |
| ๔. คุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรม | ๙. สาเหตุที่นายชมสร้างสถานการณ์ให้มี |
| ๕. การรศน้ำมนต์ | ปิตาเกิดขึ้น |
| ๖. การเป็นคนช่างสังเกต | ๑๐. เป็นเรื่องสั้นที่มีแนวสืบสวนสอบสวน |
| | เรื่องแรกของไทย |

- ๑. ประเภทหนังสือของนิทานทองอิน
- ๒. มีเนื้อเรื่องสนุกสนานให้ความบันเทิงใจ
- ๓. ให้ความรู้เกี่ยวกับตำนานแม่นากพระโขนง
- ๔. ความเชื่อที่สามารถจัดหรือป้องกันเคราะห์ภัย
อันตรายที่เกิดขึ้นได้
- ๕. สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คน
ในสมัยนั้น
- ๖. แสดงให้เห็นถึงการใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษา
ในสมัยรัชกาลที่ ๖
- ๗. ไม่ต้องการให้บิดามีภรรยาใหม่
- ๘. เมื่อถึงบางพระโขนงแล้ว นายทองอินก็ยังหาตรงไป
บ้านพันโชติไม่ แต่ไปเที่ยวสนทนากับชาวบ้านใน
เรื่องนี้มาก
- ๙. "นั่นแหละทางผีเดินละพ่อวัด ผีเดินออกจากห้องนี้
ไปกินเครื่องเซ่น ในหอนั้นยังงัยละ..."
- ๑๐. "นี่แหละขอรับ ผมก็ไม่อยากเชื่อ ท่านสมภาร
ท่านว่าไม่ควรเชื่อ เพราะผีไม่มี..."