SOCIALES 6° | PRIMERAS CIVILIZACIONES | TALLER 25 | ONLINE

CIVILIZACIÓN EGIPCIA – PINTURAS Y MURALES



Taller 25 **en:** https://es.liveworksheets.com/gk2434629bh Liveworksheets

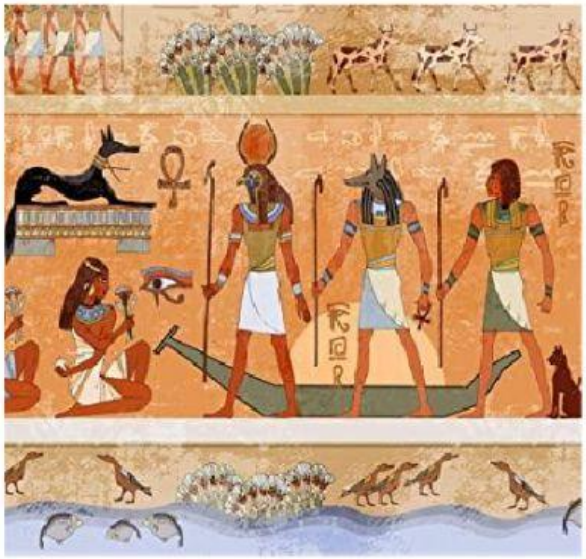
Desempeño: identificar y valorar el legado de la civilización egipcia

Profesor: _____ Estudiante: _____ Curso: _____

Sabías que en el Egipto Antiguo los gatos eras sagrados. Si un gato moría por causas naturales, los miembros de la familia se afeitaban las cejas en señal de duelo.

PINTURAS Y MURALES

Los dibujos y pinturas que decoran las pirámides se hallan entre las obras más bellas del arte egipcio. Donde mejor se puede estudiarlos es en los relieves y pinturas que se hallan en los muros interiores de las sepulturas. Las pinturas cumplían una función eminentemente religiosa: las obras de arte, guardadas para siempre en el corazón de las pirámides, jamás serían contempladas por los mortales, sino sólo por el alma del muerto y por los dioses. En las paredes pintaban espectaculares murales sobre la vida cotidiana, las hazañas de los faraones, los animales y plantas de Egipto

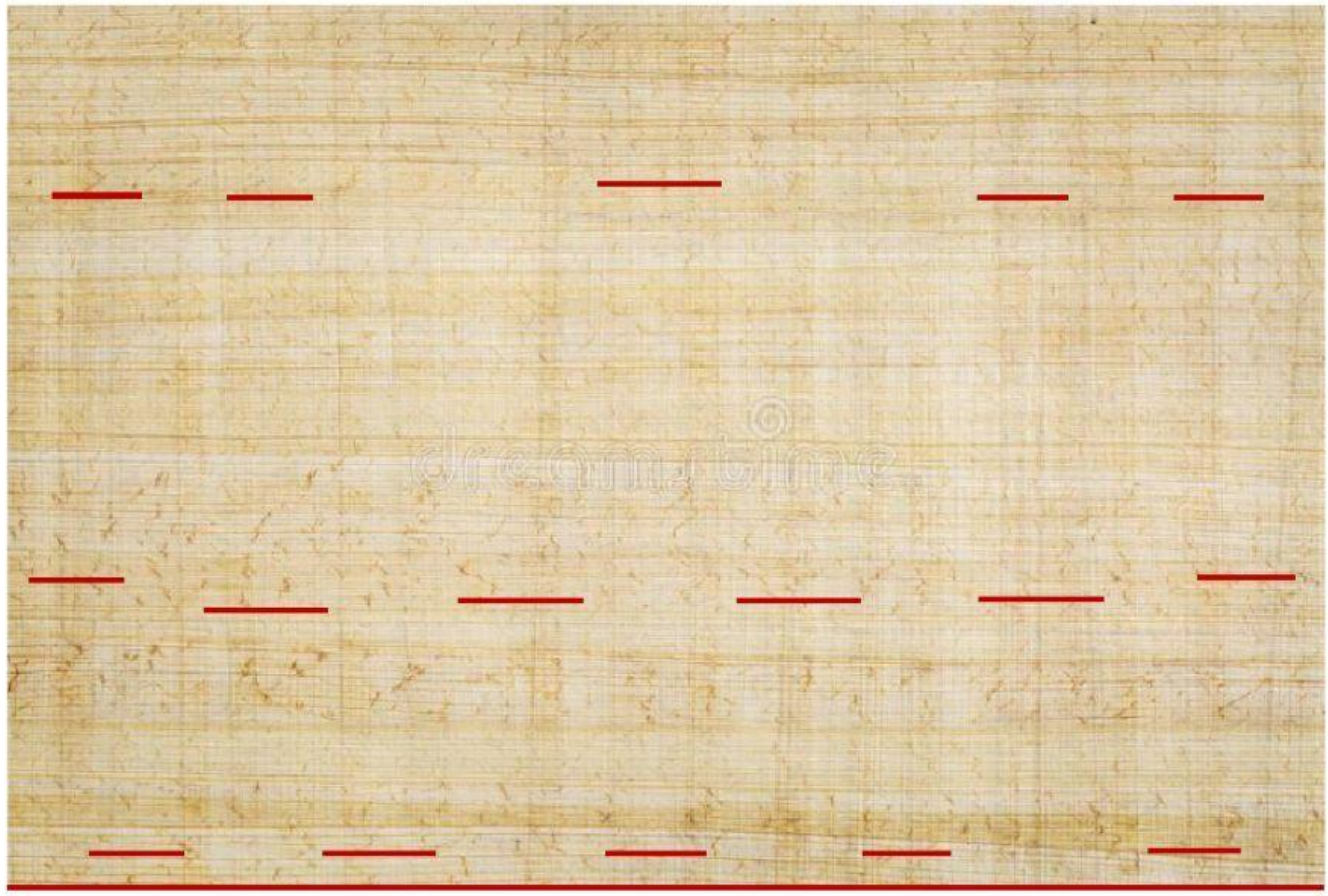


Actividad 1. **Indicar si las siguientes afirmaciones sobre las pinturas egipcias son verdaderas o falsas.**

Los murales eran elaborados con fines religiosos	
Muchos de los murales se encuentran en los muros interiores de las sepulturas	
En los murales solamente pintaban las hazañas de los faraones	
El interior de las pirámides era decorado con murales	
Los egipcios pintaban los murales para que los dioses los contemplen	

Actividad 2. **Armar un mural egipcio arrastrando las figuras el lugar que usted desee**

LIVEWORKSHEETS





LIVEWORKSHEETS