

ŒUVRE DE REFERENCE :

Quoi ?	Qui ?
Titre : La garde montante , extrait de Carmen	Compositeur : Georges BIZET
Quand ? Epoque romantique (19ème siècle)	Où ? France

Comment décrire cette musique ?

Cette œuvre est un extrait d' _____, c'est-à-dire une _____ de _____ chantée par plusieurs _____ et un _____ accompagnés par un _____. Il s'agit ici de voix d' _____.

Dans une salle d'opéra, chacun s'installe à un endroit précis. Dans les plus grandes salles d'opéra, on peut changer la hauteur de la fosse d'orchestre et cacher l'orchestre au public :

