

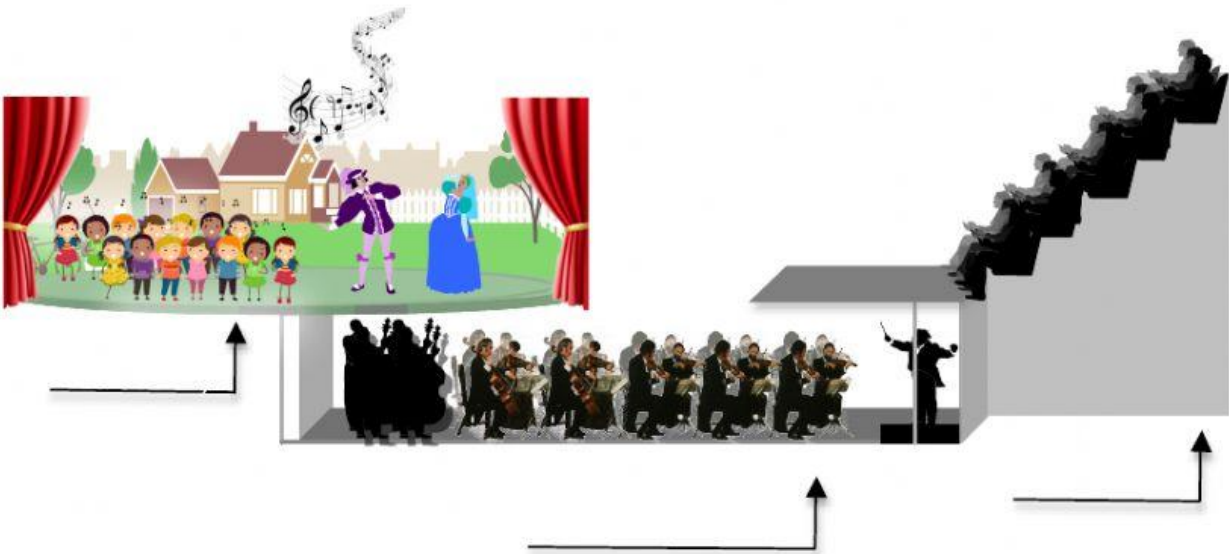
ŒUVRE DE REFERENCE :

Quoi ? Titre : La garde montante, extrait de Carmen	Qui ? Compositeur : Georges BIZET
Quand ? Epoque romantique (19ème siècle)	Où ? France

Comment décrire cette musique ?

Cette œuvre est un extrait d' _____ , c'est-à-dire une _____ de _____ chantée par plusieurs _____ et un _____ accompagnés par un _____. Il s'agit ici de voix d' _____.

Dans une salle d'opéra, chacun s'installe à un endroit précis. Dans les plus grandes salles d'opéra, on peut changer la hauteur de la fosse d'orchestre et cacher l'orchestre au public :



The diagram illustrates the layout of an opera house. On the left, a stage is shown with red curtains, a group of children, and two adults in period costumes. A large musical note is floating above the stage. In the center, an orchestra pit is filled with musicians. To the right, the audience seating is shown in a tiered fashion, with arrows indicating the flow of people into the seats. The entire scene is set within a rectangular frame.