Nombre:	Número:
Fecha:	Curso:

1. Observa la ilustración y completa a partir de ella los elementos de la comunicación.

- emisor: _____
- receptor: _____
- mensaje: _____
- código: _____
- canal: _____
- contexto: _____



2. Escribe el lugar donde se habla cada lengua.

Agur: Se habla en _____.

Adeus: Se habla en _____.

Adéu: Se habla en _____.

- ¿Qué lengua se habla en todo el Estado español?

- ¿Crees que alguna de las lenguas es más importante que las otras?

LIVEWORKSHEETS

3.Clasifica las palabras de esta oración en agudas, llanas y esdrújulas. Escribe después la sílaba tónica.

Coméntaselo: este año habrá muchos espectáculos mágicos.

• Agudas:

Sílaba tónica:

• Llanas:

Sílaba tónica:

• Esdrújulas:

Sílabas tónicas:

• Sobresdrújulas:

Sílaba tónica

4. Copia el siguiente texto y corrige todos los errores.

Hoy la maestra nos pidió que lleváramos para la proxima semana fotos de nu-estras familias, de hace mucho tiempo y de ahora. Visitaré a mis abuelos, les preguntare si me pueden prestar algunas para most- rarlas en el aula. Hace un tiempo mi abuela materna me mostro una caja llena de fotos. Había muc- hisimas, algunas muy grandes, otras chiquitas; había unas a color y otras en blanco y negro. Así, conocí cómo eran mis abuelos de jóvenes, cómo era la moda de ese mom- ento, los autos que había, la casa donde vivían y también cómo era mi mama de chiquita. Me di cuenta de que me parezco un monton a ella.

LIVEWORKSHEETS

5. Lee y responde las preguntas:

Se equivocó la paloma

Se equivocó la paloma.
Se equivocaba.

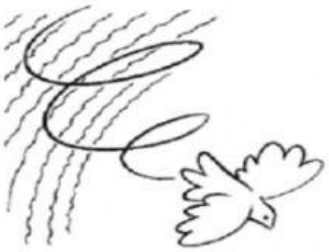
Por ir al norte, fue al sur.
Creyó que el trigo era agua.
Se equivocaba.

Creyó que el mar era el cielo;
que la noche la mañana.
Se equivocaba.

Que las estrellas eran rocío;
que la calor, la nevada.
Se equivocaba.

Que tu falda era tu blusa;
que tu corazón, su casa.
Se equivocaba.

(Ella se durmió en la orilla.
Tú, en la cumbre de una rama.)



Rafael ALBERTI

El huerto del Limonar

- ¿Cómo está escrito este texto: en verso o en prosa?

- ¿Qué tipo de texto literario es?

- ¿Qué crees que quiere decir el autor cuando afirma que "tu corazón" era "su casa"?

- ¿Con qué confundió la paloma la nevada?

LIVEWORKSHEETS