UNIDAD EDUCATIVA
"MI LINDO ECUADOR"

Cdla. Costa Azul, Peatonal E Sur y Jorge Sánchez
Machala – El Oro – Ecuador
Telf. 2791 - 352

EXAMEN QUIMESTRAL

ÁREA:	ASIGNATURA:	SUBNIVEL:	AÑO LECTIVO:
Educación Física	Educación Física	Elemental	2021 - 2022
GRADO:	**PARALELO:**	**QUIMESTRE:**	**CALIFICACIÓN CUANTITATIVA**
Cuarto	A	Primero	
ESTUDIANTE:		**FECHA:** 29 de Septiembre de 2021	
DOCENTE: Ing. María José Contento Segarra		**ADAPTACIÓN CURRICULAR** SI:	NO: X

INSTRUCCIONES GENERALES

- ✓ La evaluación se realizará de forma virtual por medio de la plataforma Zoom: Oral o escrita.
- ✓ Las/Los estudiantes deberán tener la cámara encendida.
- ✓ Activar el micrófono solo para contestar la pregunta que realizará la docente en forma individual.
- ✓ La evaluación es estrictamente personal, no trate de hacer trampa. Si lo intenta, se aplicará lo estipulado en el art. 226 de la LOEI.
- ✓ Preste atención cuando el docente realice las preguntas.
- ✓ Tendrá 40 minutos para resolver su examen.



INDICADORES DE EVALUACIÓN

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:

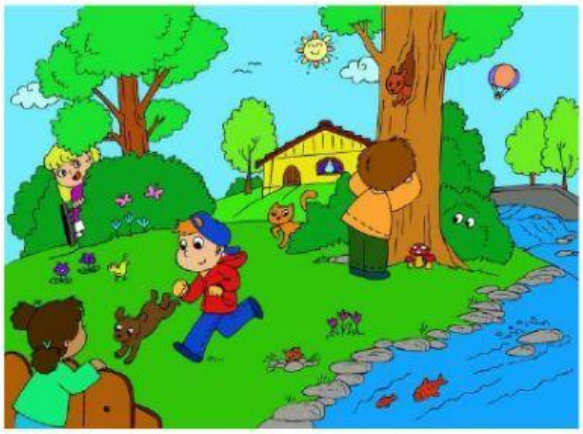
I.EF.2.1.1. Participa con pares en diferentes juegos propios de la región, identificando características, objetivos, roles de los jugadores, demandas y construyendo los implementos necesarios. (S.2., I.2.)
I.EF.2.1.2. Mejora su desempeño de modo seguro en juegos propios de la región, construyendo con sus pares modos cooperativos/colaborativos, posibilidades de participación, de acuerdo a las necesidades del grupo. (J.3., S.4.)
I.EF.2.2.2. Participa en diferentes juegos colectivos, reconociendo las características, objetivos, demandas y la necesidad de cooperar con pares y tomar las precauciones necesarias antes y durante su participación. (J.3., S.4.)
I.EF.2.3.1. Realiza diferentes acrobacias, destrezas y/o habilidades motrices básicas, percibiendo las posiciones de su cuerpo en el tiempo y el espacio e identificando las acciones que debe mejorar de modo seguro. (J.4., S.3.)
I.EF.2.3.1. Realiza diferentes acrobacias, destrezas y/o habilidades motrices básicas, percibiendo las posiciones de su cuerpo en el tiempo y el espacio e identificando las acciones que debe mejorar de modo seguro. (J.4., S.3.)
I.EF.2.6.1. Participa en diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas, reconociendo el valor cultural otorgado a las mismas por el propio contexto. (J.1., S.2.)
I.EF.2.5.2. Construye colectivamente composiciones expresivo-comunicativas en un ambiente de confianza y seguridad. (S.4., I.1.)

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ÍTEMS	PUNTAJE CUANTITATIVO
EF.2.1.1. Identificar las características, objetivos y roles de los participantes en diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales, de percepción, entre otros) como elementos necesarios para mejorar el desempeño motriz en ellos.	**1.** Seleccionar la respuesta correcta en cada enunciado. (**1 punto**) **¿Qué son los juegos de persecución?** a) Juegos por excelencia en la coordinación de tiempo, ritmo y reacción. b) Juegos en los que la colaboración entre participantes es esencial. c) Juegos mecánicos que requieren de habilidades prácticas. **¿Qué son los juegos de cooperación?** a) Juegos por excelencia en la coordinación de tiempo, ritmo y reacción. b) Juegos en los que la colaboración entre participantes es esencial. c) Juegos mecánicos que requieren de habilidades prácticas. **¿Cuál de estos ejemplos es un juego de persecución?** a) El gusano y la pelota b) Juego de todos bordos. c) La escondidas.	

LIVEWORKSHEETS

EF.2.1.1. Identificar las características, objetivos y roles de los participantes en diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales, de percepción, entre otros) como elementos necesarios para mejorar el desempeño motriz en ellos.

2. Observar la siguiente imagen y seleccionar una característica, el objetivo del juego y roles de los participantes. (**1 punto**)



Característica	Objetivo	Roles
La pelota debe pasarse sin caer al suelo. No se pueden saltar.	Pasar la pelota de mano en mano.	Buscador y buscados
Se cuenta hasta el 100. Quien topa la base gana el juego.	Buscar a las personas que se han escondido.	Gusano y la pelota

EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, entre otras).

3. Realizar tres ejercicios que representan habilidades motrices básicas. (**1 punto**)

EF.2.1.4. Participar placenteramente de diferentes tipos de juego a partir del reconocimiento de las características, objetivos y demandas que presentan dichas prácticas.

4. Observar las siguientes imágenes y marcar aquellas que **NO** representan recomendaciones seguras para participar en juegos deportivos. (**1 punto**)


Utilizar calzado de taco


Beber agua durante y después del ejercicio


Usar ropa deportiva adecuada


Usar jeans

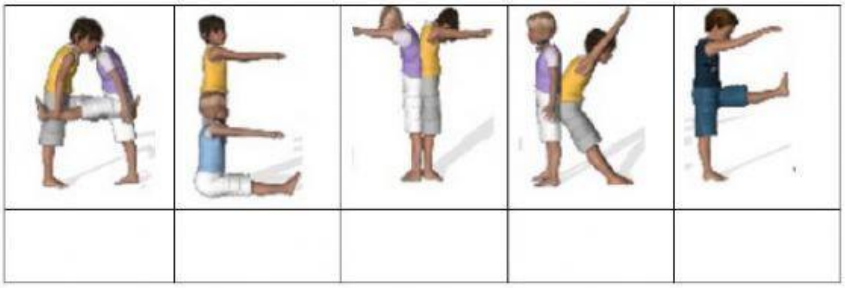

Usar prendas cortas


Usar joyas para lucir bien


Usar el cazado deportivo adecuado


Tener una alimentación rica en comida chatarra

LIVEWORKSHEETS

EF.2.2.1. Identificar, diferenciar y practicar diferentes tipos de destrezas y acrobacias (rol adelante, rol atrás, pirámides, estáticas y dinámicas) individuales y con otros, de manera segura.	**5.** Observar las siguientes imágenes e identificar la figura que están formando, luego escríbela. **(1 punto)** 	
EF.2.2.1. Identificar, diferenciar y practicar diferentes tipos de destrezas y acrobacias (rol adelante, rol atrás, pirámides, estáticas y dinámicas) individuales y con otros, de manera segura.	**6.** Realizar un ejercicio de Acrogym representando una letra. **(1 punto)**	
EF2.2.4. Realizar combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas (por ejemplo, desplazarse y rolar o combinar roles con saltos y enlazar las destrezas con diferentes desplazamientos o giros), que le permitan mejorar su desempeño en la práctica gimnástica.	**7.** Realizar un giro y un salto. **(1 punto)**	
EF.2.3.3. Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región.	**8.** Selecciona la respuesta correcta. **(1 punto)** **Las prácticas expresivas son fundamentales para ayudar a niños, niñas y jóvenes a reconocer sus .....** **a)** sensaciones, percepciones y sentimientos. **b)** movimientos, percepciones y sentimientos. 1. sensaciones, alucinaciones y sentimientos.	
EF.2.3.3. Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región.	**9.** Observar las imágenes y seleccionar un ejemplo de danza. **(1 punto)**	

LIVEWORKSHEETS

		
EF.2.3.9. Construir con pares espacios de confianza que favorezcan la participación colectiva en diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas.	**10.** Escribir tres factores que afectan en la seguridad de una deportista. (**1 punto**) 	

Firma del estudiante

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Fecha: LUNES, 13 DE SEPTIEMBRE DE 2021	**Fecha:** MIÉRCOLES, 15 DE SEPTIEMBRE DE 2021	**Fecha:** VIERNES, 17 DE SEPTIEMBRE DE 2021
Ing. María José Contento **Docente de la asignatura**	**Lic. Andrea Cruz Sarango** **Coordinadora Académica**	**Ab. Francisco Torres Romero** **Director**

LIVEWORKSHEETS