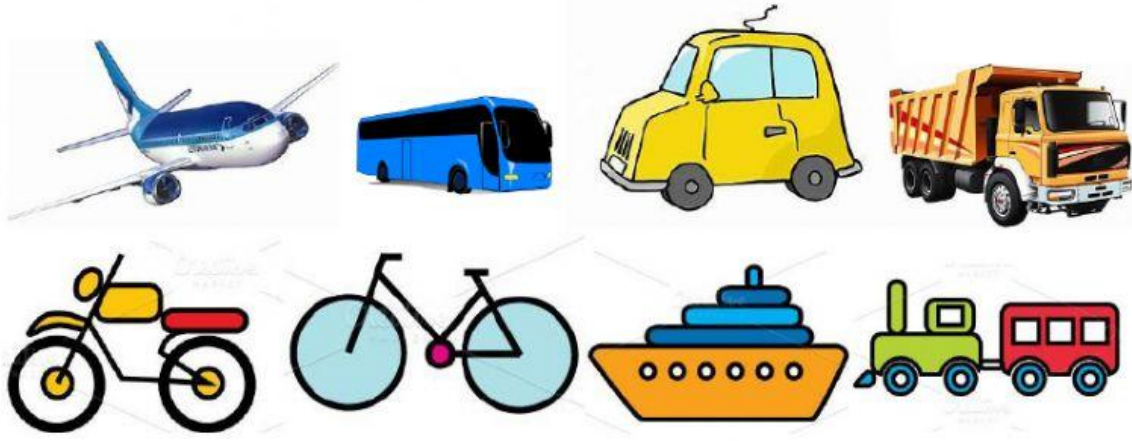




٦ أقرأ ثم أنشد

هَيَّا نَحْجِزْ ... جِزْ ... هَيَّا نَحْجِزْ يَا أَصْدِقَائِي (نَحْجِزْ مَاذَا؟)
 نَحْجِزْ تَذَكُّرَةً، نَحْجِزْ تَذَكُّرَةً إِلَى نَكْرِي سَمِيلِن.
 هَيَّا نُسَافِرْ ... فِرْ ... هَيَّا نُسَافِرْ يَا أَصْدِقَائِي (إِلَى أَيْنِ؟)
 نُسَافِرْ إِلَى، إِلَى جَوْهَرِ نُسَافِرْ بِالْحَافِلَةِ.
 هَيَّا نَرْكَبْ ... كَبْ ... هَيَّا نَرْكَبْ يَا أَصْدِقَائِي (نَرْكَبْ مَاذَا؟)
 نَرْكَبْ الْقِطَارَ، نَرْكَبْ الْقِطَارَ إِلَى قَوْلَاو قِينِغ.
 هَيَّا نَغَادِرْ ... دِرْ ... هَيَّا نَغَادِرْ يَا أَصْدِقَائِي (إِلَى أَيْنِ؟)
 نَغَادِرْ إِلَى، إِلَى كَلْتِنِ نَغَادِرْ بِالطَّائِرَةِ.
 هَيَّا نَذْكُرْ ... كُرْ ... هَيَّا نَذْكُرْ وَسَائِلَ الثَّقَلِ (نَذْكُرْ مَاذَا؟)
 السَّيَّارَةُ وَالذَّارِجَةُ وَالذَّارِجَةُ النَّارِيَّةُ.
 هَيَّا نَذْكُرْ ... كُرْ ... هَيَّا نَذْكُرْ وَسَائِلَ الثَّقَلِ (نَذْكُرْ مَاذَا؟)
 السَّفِينَةُ وَالطَّائِرَةُ وَالشَّاحِنَةُ الْكَبِيرَةُ.

٧ الغناء على لحن "أفنى أيم"

<http://www.youtube.com>

يرشد المعلم

يطلب المعلم من التلاميذ حفظ الكلمات المدروسة عن طريق الغناء.

٩١ الصفحة الواحدة والعشرون