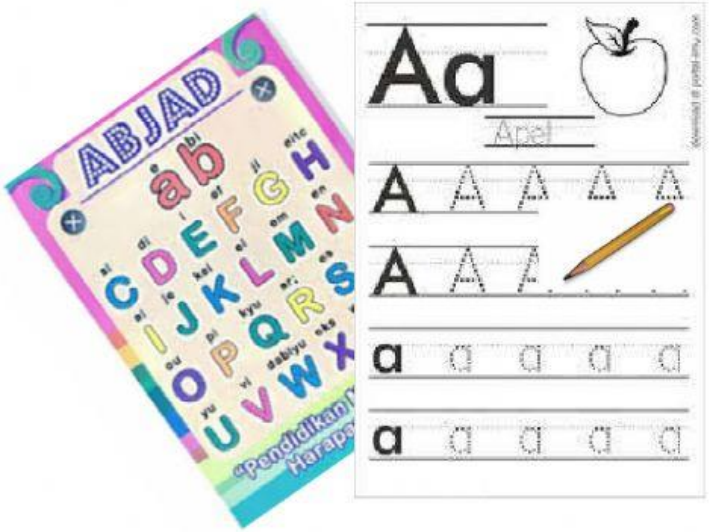
B. Indonesia

Pembelajaran ke -14

TEMA 4

GLOBALISASI DI SEKITAR KITA

MENULIS INFORMASI DARI TEKS DAN MENEMUKAN KATA SULIT BESERTA ARTINYA



Name	:
Date	:

LIVEWORKSHEETS

KOMPETENSI DASAR

3.10 Mengaitkan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi

- 3.10.1 Menulis informasi dari teks
- 3.10.2 Menggali unsur intrinsik cerita
- 3.10.3 Mengaitkan peristiwa yang dialami tokoh dengan pengalaman pribadi berdasarkan jawaban pertanyaan

Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu mencari dan menuliskan informasi dan kata – kata sulit dari teks

LIVEWORKSHEETS

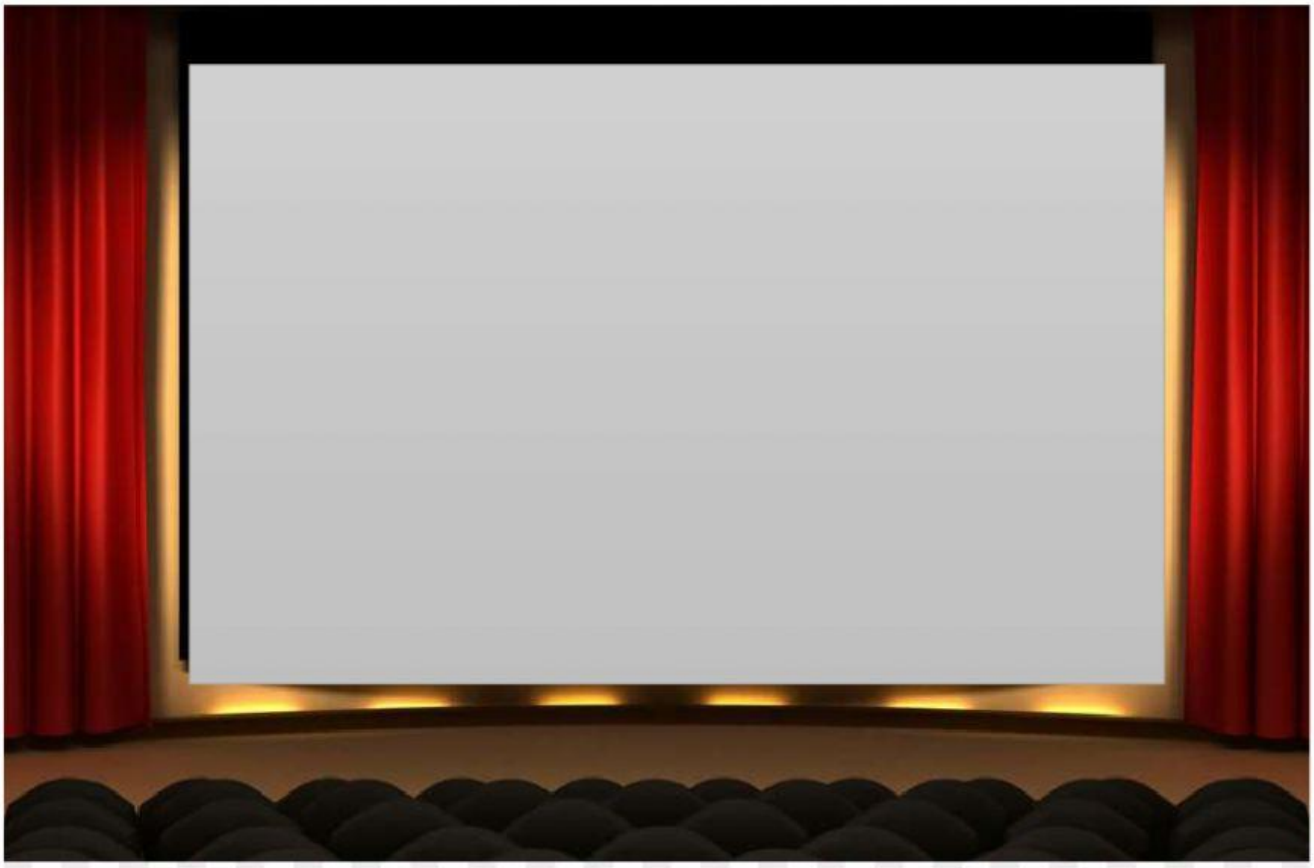
Mari mengucapkan lafal basmallah sebelum memulai aktivitas belajar hari ini!



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

Pahamilah

Cermati video tentang Kata sulit dan mencari artinya di KBBI !



LIVEWORKSHEETS

Ayo telaah

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ

Hai orang-orang yang beriman, janganlah sekumpulan orang laki-laki merendahkan kumpulan yang lain, boleh jadi yang ditertawakan itu lebih baik dari mereka. Dan jangan pula sekumpulan perempuan merendahkan kumpulan lainnya, boleh jadi yang direndahkan itu lebih baik. Dan janganlah suka mencela dirimu sendiri dan jangan memanggil dengan gelaran yang mengandung ejekan. Seburuk-buruk panggilan adalah (panggilan) yang buruk sesudah iman dan barangsiapa yang tidak bertobat, maka mereka itulah orang-orang yang zalim
(Q.S Al Hujurat ayat 11)

Ayo berlatih

Ayo, menulis informasi penting dari teks!



Gambar 4.2 Berwisata di Cangkuang, Jawa Barat

Artca Penyelamat Budaya

Resty Gessya Arianty

Pada era **globalisasi** ini remaja lebih sering menghabiskan masa-masa remajanya untuk bermain dengan gawai. Mereka jarang sekali **bersosialisasi** dengan lingkungan sekitar. Banyak di antara mereka yang terjebak **dampak** negatif dari globalisasi. Hal itu terlihat dari cara mereka berpakaian, berbicara, bahkan tingkah laku mereka tak jarang meniru budaya asing yang kurang sesuai dengan budaya Indonesia. Namun tidak demikian dengan sebagian remaja di daerah Cangkuang, Jawa Barat.

LIVEWORKSHEETS

Daerah Cangkuang memiliki tempat wisata yang dikunjungi oleh wisatawan, baik **domestik** maupun **mancanegara**. Cangkuang tidak hanya terkenal dengan peninggalan sejarahnya saja. Cangkuang juga terkenal dengan keadaan alamnya yang indah dan sejuk.

Suatu hari beberapa remaja terlihat sibuk dengan tugas sekolahnya. Mereka pergi ke Cangkuang untuk belajar bersama sepulang sekolah. Mereka menjalani **rutinitas** keseharian ini di sebuah **lahan** kosong di sekitar candi. Hari ini mereka mengerjakan tugas kelompok yang berhubungan dengan pelajaran sejarah mengenai kebudayaan setempat. Saat hendak memulai pekerjaan mereka, Ahmad terdiam. Ia seolah sedang memikirkan sesuatu yang penting.

"Hey, aku punya ide , kawan!" seru Ahmad tiba-tiba, mengagetkan teman-temannya.

"Wah, ide apa itu?" tanya Fatma penasaran.

"Bagaimana kalau kita membentuk sebuah **komunitas** untuk melestarikan budaya kita. Jadi kita tidak hanya mengenalkan budaya kita dalam pembuatan tugas sejarah ini saja, tetapi kita bisa terus lakukan untuk selamanya. Bagaimana, teman-teman?" tanya Ahmad penuh semangat.

"Oke, aku setuju dengan usulan kamu. Tetapi kita harus minta izin dulu kepada pengelola tempat ini," tambah Fatma menjelaskan **prosedur** yang sebaiknya mereka lakukan.

Setelah perbincangan mengenai ide Ahmad, mereka kembali melanjutkan tugas sekolah. Pembagian tugas pada kelompok mulai dilakukan. Di antaranya Ahmad berperan sebagai sutradara, Fatma sebagai penulis naskah, Andi bertugas sebagai kamerawan, dan sisanya bertugas sebagai pemeran drama dan seksi peralatan. Usai pembuatan video, mereka melanjutkan kembali pembicaraan mengenai rencana Ahmad untuk membentuk perkumpulan seni di sekitar kawasan Candi Cangkuang.

Mereka mulai memikirkan perlunya seorang pelatih yang akan membina dan mengarahkan mereka. Tiba-tiba, Bisma memberikan usulan untuk menghubungi Kak Farhan. Kak Farhan adalah saudara Bisma yang kebetulan punya keahlian di bidang seni. Setelah mendapat persetujuan teman-temannya, Bisma pun segera menelepon Kak Farhan. Kak Farhan menyetujui permintaan Bisma dan teman-temannya.

LIVEWORKSHEETS

Beberapa hari kemudian Kak Farhan menyuruh Rio dan kawan-kawannya berkumpul di rumahnya. Setelah semuanya berkumpul dan berdiskusi, mereka sepakat untuk memberi nama perkumpulan tersebut KSTA (Komunitas Seni Teater Artca).

Mereka pun giat berlatih pada hari-hari berikutnya. **Pagelaran**-pagelaran kecil pun mulai mereka tampilkan di **palataran** Candi Cangkuang. **Antusias** warga sekitar membuat semangat anak-anak Artca kembali berkobar. Semenjak itulah Artca mulai menyusun jadwal pagelaran. Rencana kali ini pagelaran tersebut akan mereka tampilkan kepada para wisatawan dari luar kota maupun mancanegara.

Suatu hari Cangkuang dikunjungi oleh rombongan wisatawan dari Amerika. Artca sengaja menampilkan kemampuan dan **talenta** dalam seni. Awalnya mereka tak memedulikan pegelaran Artca. Tapi, lama-kelamaan mereka mulai penasaran juga.

"Kalian berbakat sekali. penampilan kalian tadi sangat bagus dan bisa mengangkat budaya daerah ini. Lanjutkan anak-anak. Saya bangga dengan kreativitas kalian. Saya juga yakin kelak kalian akan berhasil," ujar salah satu wisatawan dalam bahasa mereka.

Pujian yang diberikan oleh turis tersebut semakin membuat anak-anak Artca bersemangat. Pagelaran yang dilakukan Artca pun semakin sering dilakukan. Dengan adanya mereka, perekonomian masyarakat sekitar menjadi sejahtera. Bahkan pemerintah Daerah Garut mulai mendukung. Sekarang Artca mempunyai dukungan yang begitu banyak . Tempat untuk latihan pun semakin banyak. Artca bebas melakukan latihan di berbagai tempat di daerah sekitar karena sudah memiliki izin dari Dinas Pariwisata dan Kebudayaan (DISPARBUD) sekitar. (*Sumber: http://cerpenmu.com/cerpen-inspiratif/artca-penyelamat-budaya.html dengan beberapa penyesuaian*)

A. Diskusikan dengan temanmu, kemudian tulislah informasi penting dari teks tersebut!

1. Banyak remaja terjebak dengan dampak negatif globalisasi.
2. Daerah Cangkuang terkenal dengan tempat wisatanya serta alamnya yang indah dan sejuk.
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

LIVEWORKSHEETS

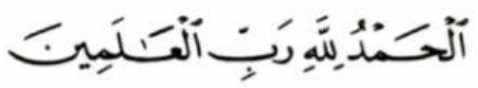
B. Temukan makna kosakata sulit dalam teks dengan menggunakan kamus!

No	Kata	Makna Kata
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

LIVEWORKSHEETS

Baiklah ananda sholih dan sholihah, kita akhiri materi kita hari ini

Mari kita ucapkan lafal hamdallah!



LIVEWORKSHEETS