Nama :

Kelas :

SENI BUDAYA X

FUNGSI MUSIK

Email Guru :
bapajo2007@gmail.com

Ketik jawaban kalian A, B, C, D, atau E pada kolom yang sudah disediakan !

1. Dalam penyajiannya masing-masing alat musik/waditra memiliki fungsi yang berbeda, antara lain alat musik tradisional itu berfungsi sebagai berikut, kecuali ….
   A. Alat barter
   B. Pengisi suasana dalam suatu adegan sendratari atau gending karesmen
   C. Sarana komunikasi
   D. Sara ekspresi diri dan kreasi
   E. Sarana pertunjukan dan hiburan

2. Alat musik yang merupakan aksen-aksen untuk memperkuat tabuh selentem adalah ….
   A. Goong
   B. Kenong
   C. Kendang
   D. Rebab
   E. Suling

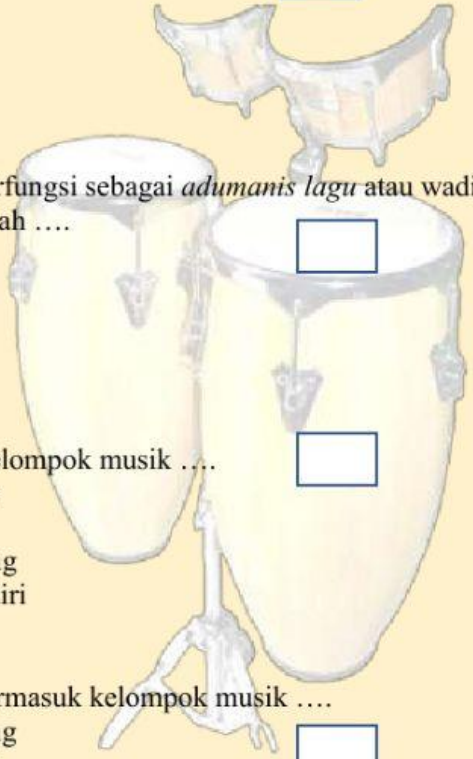
3. Alat musik yang berfungsi sebagai penjaga irama atau anggeran wiletan (interpunctie) adalah ….
   A. Rebab
   B. Suling
   C. Goong
   D. Saron
   E. Gambang

4. Alat musik yang dapat dijadikan sebagai pembawa atau pengatur irama yang memberi pengarahan dan menentukan embat atau tempo dari suatu lagu adalah ….
   A. Rebab
   B. Suling
   C. Gambang
   D. Kendang
   E. Kenong

5. Alat musik yang berfungsi sebagai Amardawa lagu / melodi lagu adalah ….
   A. Kendang
   B. Goong
   C. Bonang
   D. Kenong
   E. Rebab

LIVEWORKSHEETS

6. Alat musik yang berfungsi sebagai *arkuh lagu*, atau balungan gending *(cantus firmus),* juga berfungsi sebagai kerangka lagu adalah ….
   A. Kendang
   B. Goong
   C. Rebab
   D. Saron
   E. Suling

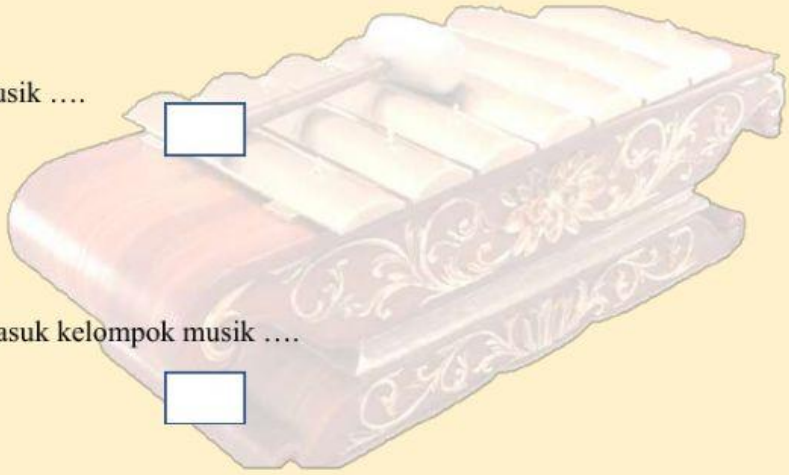


7. Alat musik yang berfungsi sebagai *adumanis lagu* atau waditra-waditra yang memberikan ornament (*lilitan melodi*) adalah ….
   A. Saron
   B. Goong
   C. Suling
   D. Kendang
   E. Rebab

8. Tarling termasuk kelompok musik ….
   A. Ansambel besar
   B. Ansambel kecil
   C. Ansambel sedang
   D. Ansambel mandiri
   E. Ansambel

9. Gamelan sekaten termasuk kelompok musik ….
   A. Ansambel sedang
   B. Ansambel besar
   C. Ansambel kecil
   D. Ansambel mandiri
   E. Ansambel

10. Calung termasuk kelompok musik ….
    A. Ansambel Mandiri
    B. Ansambel sedang
    C. Ansambel kecil
    D. Ansambel
    E. Ansambel besar



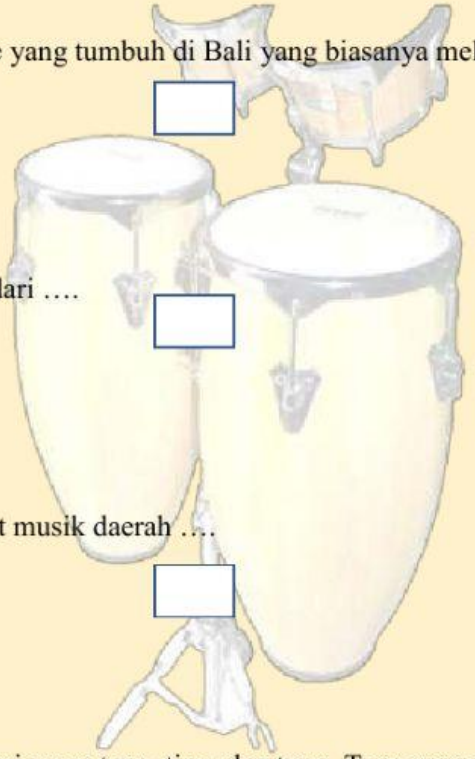
11. Talempong dan Gondang termasuk kelompok musik ….
    A. Ansambel kecil
    B. Ansambel sedang
    C. Ansambel besar
    D. Ansambel mandiri
    E. Ansambel

12. Gamelan merupakan alat musik yang terdiri dari berbagai alat musik perkusi terbuat dari perunggu atau besi, bahkan gamelan ada yang dibuat dari bamboo, atau kayu yang pada umumnya cara memainkannya adalah dengan cara ….
    A. Dipetik
    B. Dipukul

LIVEWORKSHEETS

C. Ditiup
D. Digesek
E. Ditekan

13. Gamelan Gong Gede yang tumbuh di Bali yang biasanya melibatkan pemain sebanyak ….
A. 10 – 20 orang
B. 5 – 10 orang
C. 30 – 50 orang
D. 50 – 60 orang
E. 20 – 25 orang



14. Tari Pendet berasal dari ….
A. Sumatera
B. Jawa Barat
C. Sulawesi Utara
D. Bali
E. Jawa Tengah

15. Kolintang adalah alat musik daerah ….
A. Sumatera
B. Jawa Barat
C. Jawa Tengah
D. Bali
E. Sulawesi Utara

16. Kolintang berasal dari suara tang, ting, dan tong. Tang yang artinya ….
A. Nada tinggi
B. Nada sedang
C. Nada biasa
D. Nada sangat tinggi
E. Nada rendah

17. Nama Alat musik di bawah adalah ….

A. Gamelan degung
B. Taganing
C. Calung
D. Gamelan pelog salendro
E. kolintang

18. Nama alat musik di bawah adalah ….

A. Kolintang
B. Gamelan pelog salendro
C. Calung
D. Taganing
E. Gamelan degung

LIVEWORKSHEETS

19. Nama alat musik di bawah adalah ….

A. Calung
B. Taganing
C. Gamelan degung
D. Rapai
E. Sampe

20 Nama alat musik di bawah adalah ….

A. Rapai
B. Taganing
C. Kulintang
D. Calung
E. Sampe

LIVEWORKSHEETS