ชื่อ.....สกุล.....ชั้น ม.๕/.....เลขที่.....

แบบทดสอบปลายภาค ภาคเรียนที่ ๑ / ๒๕๖๔

รายวิชาภาษาไทย (ท๓๒๑๐๑) จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

จำนวน ๓๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ครูผู้สอน คุณครูเพ็ญศิริ สุภารัตน์

---

๑. คำใดแสดงถึงอิทธิพลของภาษาถิ่นในภาษาไทย

ก น้ำใจ ข หัวหน้า

ค รถไฟ ง เสื่อสาด

๒. ข้อใดเป็นภาษาถิ่นเดียวกับ *"บ่าว"*

ก เว้า ข กาด

ค ง่าว ง แหลง

๓. ข้อใดมีคำที่มาจากภาษาจีน

ก แม่ทำแกงจืดเต้าหู้ให้ตากิน

ข คุณยายนำพวงมาลัยมาบูชาพระ

ค เสื้อเชิ้ตที่เธอซื้อมามีราคาถูกมาก

ง การแข่งขันเซปักตะกร้อคู่นี้สนุกจริง ๆ

๔. ภาษาไทยรับคำจากภาษาเขมรมาใช้ในข้อใดมากที่สุด

ก คำสแลง ข คำทับศัพท์

ค คำราชาศัพท์ ง บทสวดมนต์

๕. การที่ภาษาต่างประเทศเข้ามามีอิทธิพลต่อภาษาไทยมีผลดีต่อภาษาไทยอย่างไร

ก มีคำใช้ในภาษามากขึ้น

ข คนไทยรู้จักคำภาษาต่างประเทศมากขึ้น

ค สามารถใช้คำภาษาต่างประเทศแทนคำไทยบางคำได้

ง คำไทยเปลี่ยนแปลงไปตามคำศัพท์ที่มาจากภาษาต่างประเทศ

๖. กระเป๋าถือของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ใช้ราชาศัพท์ว่าอะไร

ก กระเป๋าทรง ข พระกระเป๋า

ค กระเป๋าทรงถือ ง พระกระเป๋าทรงถือ

๗. ข้อใดเป็นคำที่ใช้สำหรับพระมหากษัตริย์พระองค์เดียว

ก เสด็จไปเที่ยว ข เสด็จประพาส

ค เสด็จพระดำเนิน ง เสด็จพระราชดำเนิน

LIVEWORKSHEETS

๘. ข้อใด*ไม่สัมพันธ์กับ "ทรงพระอักษร"*

ก ค้นหนังสือ ค เขียนหนังสือ

ข อ่านหนังสือ ง เรียนหนังสือ

๙. *"คุณตาชอบกินขนมใส่ไส้"* ข้อความที่พิมพ์ตัวหนาเปลี่ยนเป็นคำสุภาพได้ตามข้อใด

ก ขนมมีไส้ ข ขนมไส้นิ่ม

ค ขนมสอดไส้ ง ขนมไส้หวาน

๑๐. *"ดอกลั่นทม"* ปัจจุบันใช้คำสุภาพได้ตามข้อใด

ก ดอกขจร ข ดอกลีลาวดี

ค ดอกซ่อนกลิ่น ง ดอกมณฑาขา

๑๑.การฟังและการดูข้อใดที่ทำให้รู้ว่าเรื่องที่ฟังและดู เป็นเรื่องอะไร

ก ประเมินค่าได้ ข วิเคราะห์วิจารณ์ได้

ค จับใจความสำคัญได้ ง แสดงความคิดเห็นได้

๑๒. *"ภาพยนตร์เรื่องนี้มีเนื้อหาดีมากและเข้าฉายได้ ได้เหมาะสมกับสถานการณ์บ้านเมืองตอนนี้"* ข้อความนี้ผู้พูดมีจุดมุ่งหมายใดในการฟังและการดู ภาพยนตร์

ก ประเมินค่า ข วิเคราะห์วิจารณ์

ค จับใจความสำคัญ ง แสดงความคิดเห็น

๑๓. ข้อใดเป็นผลที่เกิดขึ้นหลังจากการแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ์จากการฟังและการดู

ก ได้ข้อสรุปของปัญหา

ข เกิดประเด็นปัญหาในการถกเถียง

ค เกิดความคิด มุมมอง และทรรศนะใหม่

ง ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่องที่แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ์

๑๔. นักเรียนฟังสิ่งใดจึงจะได้รับประโยชน์สูงสุด ในการศึกษาหาความรู้

ก ฟังคุณครูอบรมเพื่อน

ข เพื่อนเล่าประสบการณ์ต่าง ๆ

ค ฟังวิทยากรสนทนาเรื่องต่าง ๆ ในโทรทัศน์

ง ฟังผู้เชี่ยวชาญแนะนำประวัติสถานที่ที่ไป ทัศนศึกษา

๑๕. ข้อใดที่แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ์ได้ หลังจากการฟังเท่านั้น

ก ละครวิทยุ ค เพลงลูกทุ่ง

ข ภาพยนตร์ ง รายการตลก

๑๖.การพูดในข้อใดที่ผู้พูดต้องใช้อวัจนภาษาประกอบมากที่สุด

ก พูดเล่านิทาน ข พูดชี้แจงเหตุผล

ค พูดแสดงความคิดเห็น ง พูดบรรยายประสบการณ์

LIVEWORKSHEETS

๑๗. ข้อใดเป็นการพูดที่ต้องเตรียมการล่วงหน้า

ก การอบรมวิชาการ ข การกล่าวปฏิญาณตน

ค การกล่าวอวยพรวันแต่งงาน ง การกล่าวรายงานผลการปฏิบัติงาน

๑๘. *"การทำงานควรพิจารณาความสำคัญของงาน ตามลำดับจากมากไปน้อย ผู้ทำงานไม่ควรทำงานตามอารมณ์นึกอยากจะทำอะไรก่อนก็ทำ จะเกิด ผลเสียมากกว่า"* ข้อความนี้เป็นการพูดแบบใด

ก พูดจรรโลงใจ ข พูดทางวิชาการ

ค พูดชี้แจงเหตุผล ง พูดแสดงทรรศนะ

๑๙. การพูดเพื่อหาเสียงสนับสนุนในการเลือกตั้ง เป็นการพูดแบบใด

ก พูดจรรโลงใจ ข พูดโน้มน้าวใจ

ค พูดทางวิชาการ ง พูดแสดงทรรศนะ

๒๐. ข้อใด*ไม่ใช่*การพูดทางวิชาการ

ก การประชุมตามระเบียบวาระ

ข การจัดสนทนาปัญหาการเมือง

ค การอภิปรายเกี่ยวกับที่มาของวรรณคดี

ง การอบรมธรรมะที่ควรมีในชีวิตประจำวัน

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๒๑–๒๓

ความอายอาจป้องปิด การประทุษ แม้บ่อายจักรุด เร่งร้าย
คติโลกและธรรมยุติ อยู่แต่ อายแฮแม้บ่มิอายละม้าย แม่นแม้นเดียรฉาน

(พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๕)

๒๑. บทร้อยกรองนี้ข้อใดมีการเปรียบเทียบ

ก ความอายอาจป้องปิด การประทุษฐ์

ข แม้บ่อาจจักรุด เร่งร้าย

ค คติโลกและธรรมยุติ อยู่แต่ อายแฮ

ง แม้บ่มิอายลม้าย แม่นแม้นเดียรฉาน

๒๒. บทร้อยกรองนี้สอดคล้องกับธรรมะข้อใดมากที่สุด

ก ขันติโสรัจจะ

ข เมตตากรุณา

ค หิริโอตตัปปะ

ง กตัญญูกตเวที

LIVEWORKSHEETS

๒๓. บทร้อยกรองนี้เป็นสารประเภทใด

ก ให้ความรู้

ข จรรโลงใจ

ค โน้มน้าวใจ

ง แสดงทรรศนะ

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ ๒๔–๒๕

ผู้ใดทำกรรมใดไว้ ก็จะได้รับผลของกรรมนั้นไม่ช้าก็เร็ว การก่อทุกข์แก่ผู้อื่น เป็นการกระทำกรรมทางกาย ทางวาจา และทางใจด้วย เพราะใจต้องก่อขึ้นก่อนจึงจะออกมาทางกายและทางวาจา เพราะฉะนั้นความคิดนั่นแหละจึงเป็นตัวก่อกรรมที่สำคัญ

๒๔. ข้อความนี้ผู้เขียนต้องการชี้ให้เห็นอะไร

ก ผลของกรรมที่กระทำไว้

ข จุดเริ่มต้นของการสร้างกรรม

ค โทษของการสร้างกรรมแก่ผู้อื่น

ง พลังของการกระทำกรรมแก่ผู้อื่น

๒๕. ข้อความนี้มีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

ก ด้านจินตนาการ

ข ด้านการใช้ภาษา

ค ด้านความบันเทิง

ง ด้านการดำเนินชีวิต

๒๖. *"ขายบ้านเดี่ยว ๒ ชั้น ๔ ห้องนอน ๔ ห้องน้ำ เนื้อที่ ๑๐๐ ตารางวา หมู่บ้านทวีทรัพย์ ถ. บางบอน ๕ ราคา ๒.๔ ล้านบาท"* ประกาศนี้สมบูรณ์หรือไม่ อย่างไร

ก สมบูรณ์ บอกรายละเอียดครบถ้วน

ข ไม่สมบูรณ์ เพราะไม่บอกลักษณะของบ้าน

ค ไม่สมบูรณ์ เพราะไม่บอกรายละเอียดการติดต่อ

ง ไม่สมบูรณ์ เพราะบอกแต่ราคาขายเพียงอย่างเดียว

๒๗. ชื่อบทความ *"การเมืองเรื่องใกล้ตัว"* เป็นบทความที่ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายใดเป็นสำคัญ

ก นำเสนอเรื่องราว

ข แสดงความคิดเห็น

ค เชิญชวนให้สนใจในสิ่งที่มองข้าม

ง ตีความเพิ่มเติมในส่วนที่ยังไม่ทราบ

๒๘. *"ลมแรกแห่งฤดูหนาว พัดกระทบผิวเนื้อชวนหนาว ยะเยือก"* ข้อความนี้เป็นการเขียนลักษณะใด

ก อธิบาย

ข บรรยาย

ค พรรณนา

ง ยกตัวอย่างเปรียบเทียบ

LIVEWORKSHEETS

๒๙. *"ศึกใหญ่ใคร่จะพยายาม รบเร้าเอาตาม กำลังก็หนักนักหนา"* บทร้อยกรองนี้เป็นคำประพันธ์ ชนิดใด

ก ร่ายยาว
ค กาพย์ฉบัง ๑๖
ข ร่ายโบราณ
ง โคลงสองสุภาพ

๓๐. *"...แลเห็นดวงหน้าเขาไสร้ดุจดั่งพระจันทร์ วันเพ็ญบูรณ์นั้น เขานั้นมีตาเป็นอันดำ ดั่งตา แห่งลูกทรายพึ่งออกได้ ๓ วัน..."* ข้อความนี้ มีลักษณะเด่นตามข้อใด

ก ใช้อุปมา
ค ใช้บุคคลวัต
ข ใช้อติพจน์
ง ใช้คำเล่นเสียงสัมผัส

LIVEWORKSHEETS