

ПЕНЧО СЛАВЕЙКОВ „НЕРАЗДЕЛНИ“ - ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ

1. Първоначалното заглавие на баладата е „Калина“. Защо Пенчо Славейков го заменя с „Неразделни“? В какво откривате разликата?

.....

.....

2. Колко са разказвачите в текста?

1

2

3

Кои са те?

3. От чие лице се води разказът и защо?

.....

4. Къде започва разказът на лирическия говорител?

☐☐☐

5. Какви са двете дървета, под чиято сянка сяда разказвачът?

6. Каква НЕ е историята, разказана от Калина?



7. Попълнете схемата, като се съобразите с композиционните особености на творбата.



8. Какви чувства изпитват двамата млади един към друг?

- А) любов Б) омраза В) безразличие

9. С какво сравнява Калина своя любим?



9.1. Защо?

- А) омразата му я убива
Б) любовта му стопля сърцето ѝ
В) безразличието му я натъжава

10. Кои се противопоставят на любовта на двамата млади?

- А) хората от общността Б) родителите им В) приятелите им

11. Възможна ли е любовта между младите в патриархалния свят без благословията на родителите?

Да

Не

12. Как двамата млади решават проблема за родителската намеса в любовта им?

- А) избягват от домовете си
Б) примиряват се
В) самоубиват се

13. Какво изразно средство НЕ е използвано в стиха:

Думите му бяха сладки – бяха мъките горчиви...?

- А) контраст Б) олицетворение В) метафора

14. Къде младите нанасят смъртоносните удари?



14.1. Защо?

- А) Символ е на това, че мислят един за друг
Б) Символизира любовта им.
В) Защото не могат да дишат един без друг.

15. Стихът „За сърцата, що се любят, и смъртта не е раздяла“ се повтаря два пъти в текста. Кой произнася думите?

А) първия път

Б) втория път



Калина



Иво



Лирическият
говорител

18. Защо двамата млади не са погребани в черковния двор?
Кого погребват там? (Отговорете с цитат от текста.)

.....

ЗАДАЧИ ЗА ОТЛИЧЕН!

19. Попълнете липсващите елементи в сюжета на баладата
за неразделните:

ЛЮБОВТА
НА ДВАМА
МЛАДИ

.....
.....
.....

СМЪРТТА
НА
МЛАДИТЕ

ПОГРЕБВАНЕ
ИЗВЪН
СЕЛОТО

.....
.....
.....

20. Кой често срещан фолклорен мотив разработва авторът?

.....

21. Коментирайте внушението с 3-4 изречения на следния
откъс от баладата: *Верни думи, верна обич, има ли за тях
развала?*

.....
.....
.....
.....