



Penilaian Tengah Semester 1

Tahun Pelajaran 2021- 2022

Nama :

Kelas :

Mata Pelajaran : **Tematik Muatan PLBJ**

Score	Parent's sign

A. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan memberikan tanda silang (X) kepada jawaban yang tepat!

- Pencipta lagu "Ondel-Ondel" adalah ...
 - Benyamin Sueb
 - Djoko Subagjo
 - Ismail Marzuki
 - Jaja Miharja
- Lagu "Ondel-ondel" dipopulerkan oleh ...
 - Mandra
 - Titik Puspa
 - Jaja Miharja
 - Benyamin Sueb
- Hiasan kepala yang dikenakan penari perempuan tari ondel-ondel adalah ...
 - hijab
 - selendang
 - sanggul
 - kembang kelapa
- Berikut yang bukan ciri khas gerak dasar tari Betawi adalah ...
 - kepala lurus ke depan
 - dada membusung ke depan
 - mata dibuka lebar dengan bola mata bergerak mengikuti irama
 - badan diturunkan atau merendah



5. Tari ondel-ondel umumnya dipentaskan pada acara
 - a. acara pernikahan
 - b. pemakaman
 - c. rapat kelurahan
 - d. hari raya Iduladha

6. Kain yang dikenakan penari ondel-ondel adalah
 - a. lurik
 - b. batik Betawi
 - c. sutra
 - d batik Pekalongan

7. Rumah adat Betawi disebut rumah ...
 - a. Joglo
 - b. Panggung
 - c. Kebaya
 - d. Tongkonan

8. Ruang yang digunakan sebagai tempat berkumpul keluarga disebut ...
 - a. pangkeng
 - b. paseban
 - c. bale-bale
 - d. sronduyan

9. Teras rumah adat Betawi digunakan untuk ...
 - a. menerima tamu
 - b. tempat tidur tamu
 - c. tempat memasak
 - d. tempat berkumpul keluarga



-
10. Kamar tamu pada rumah adat Betawi bernama ...
- bale-bale
 - Pangkeng
 - paseban
 - sronduyan
11. Pada rumah adat Betawi, dapur terletak di bagian rumah...
- kanan
 - depan
 - kiri
 - belakang
12. Berikut yang bukan warna khas Betawi adalah ...
- kuning
 - hijau
 - merah
 - ungu
13. Pertunjukan yang ditampilkan dalam prosesi Palang Pintu adalah ...
- berbalas pantun dan silat
 - berbalas pantun dan marawis
 - pembacaan puisi dan selawat
 - pembacaan sikeh dan selawat
14. Orang yang melakukan pertunjukan Palang Pintu adalah ...
- pengantin laki-laki
 - pengantin perempuan
 - perwakilan pengantin laki-laki dan perempuan
 - orang tua pengantin laki-laki dan perempuan



-
15. Makna berbalas pantun yang dilakukan oleh perwakilan dari kedua pihak pengantin adalah...
- a. hiburan acara
 - b. bentuk perundingan
 - c. tantangan dari pihak perempuan
 - d. simbol silaturahmi kedua keluarga
16. Tahapan pertama prosesi Palang Pintu adalah
- a. berbalas pantun
 - b. pembacaan salam
 - c. pembacaan sike
 - d. arak-arakan sambil membacakan selawat
17. Syarat rombongan pengantin laki-laki dapat memasuki kediaman pengantin perempuan adalah
- a. membacakan sike
 - b. membacakan selawat
 - c. memenangkan maen pukul
 - d. memenangkan adu pantun
18. Tahapan yang dilakukan setelah pengucapan salam adalah ...
- a. berbalas pantun
 - b. pembacaan sike
 - c. maen pukul
 - d. pembacaan selawat
19. Makna dari pembacaan sike adalah calon pengantin laki-laki ...
- a. dapat menjauhkan diri dari kesombongan
 - b. kelak dapat melindungi istri dan anak-anaknya
 - c. menunjukkan keahliannya membaca ayat Alquran
 - d. dapat membimbing keluarga sesuai dengan ajaran agama



20. Salah satu minuman khas Betawi yang berisi kue berwarna-warni adalah....
- a. es campur
 - b. es selendang mayang
 - c. sirup kelapa muda
 - d. es doger
21. Warna kue isian es selendang mayang adalah ...
- a. hijau dan putih
 - b. merah dan putih
 - c. merah, putih, dan hijau
 - d. merah, kuning, dan hijau
22. Es selendang mayang bermanfaat untuk mengurangi rasa lapar karena ...
- a. warna kue es selendang mayang yang menarik
 - b. kuenya mengandung protein dan vitamin yang tinggi
 - c. kuah es selendang mayang yang terbuat dari santan kelapa
 - d. kue es selendang mayang terbuat dari bahan-bahan yang mengandung karbohidrat
23. Nama "mayang" dari kuliner es selendang mayang berasal dari ...
- a. warna putih santan kelapa
 - b. rasanya yang manis dan kenyal
 - c. warnanya yang cantik dan meriah
 - d. gula aren yang digunakan sebagai pemanis
24. Bahan untuk membuat kuah santan adalah ...
- a. santan, daun pandan, dan gula
 - b. santan, daun pandan, dan garam
 - c. santan, daun suji, tepung hunkwe
 - d. santan, susu kental manis, dan daun suji



25. Pada acara HUT DKI Jakarta, pemerintah DKI Jakarta seringkali menghadirkan kuliner khas Betawi.

Tujuan dari upaya ini adalah ...

- a. menyemarakkan acara HUT DKI Jakarta
- b. mengenalkan dan melestarikan kuliner khas Betawi
- c. agar semakin banyak masyarakat yang menghadiri acara HUT DKI Jakarta
- d. agar masyarakat Jakarta dapat menikmati kuliner yang memiliki cita rasa yang tinggi

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan menuliskan jawaban yang tepat! (20)

1. Apa makna lagu ondel-ondel?

2. Sebutkan 5 bagian pada rumah kebaya!

3. Apa yang dimaksud Palang Pintu?

4. Sebutkan 5 tahapan prosesi Palang Pintu!

5. Sebutkan 3 cara melestarikan kuliner khas betawi es selendang mayang!