

Aplica tus aprendizajes

- Analiza los siguientes textos y encierra la alternativa correcta:

Texto 1

Origen del término corrupción

La palabra corrupción, aunque parezca extraño, pertenece al vocabulario originario de la filosofía; estuvo allí desde el inicio. No en un sentido ético como se suele entender ahora, sino en un sentido más amplio relacionado con la definición de la naturaleza finita de las cosas, pero sin que por eso deje de sermos elocuente para lo que hoy nos importa.

El cosmos, la vida natural entera, pensaban los griegos, están compuestos de seres incorruptibles y de seres corruptibles. Entre los primeros se hallarían los cuerpos celestes, las estrellas; entre los segundos, los seres terrenales. Unos serían eternos, inmutables, perfectos, mientras que los otros serían finitos, contingentes, imperfectos. Corruptible, en ese contexto, caracteriza todo lo que nace y muere, lo que se deteriora con el tiempo.

El término corrupción es una metáfora orgánica que nos habla de la vida y de lo que, en ella, es inmortal o mortal. No nos sorprendería que esa metáfora haya servido luego para caracterizar, en la ética, la vida sana del organismo social y la conducta insana de algunos seres humanos que puede conducir a su descomposición.

Miguel Giusti (Perú). Adaptación

- A. Escribe las tesis planteadas por Miguel Giusti.

- B. Subraya el argumento planteado por el autor y parafrásalo.

- C. Del argumento planteado por el autor se deduce que los hombres son...

- cuerpos inmunes a la corrupción.
- seres potencialmente corruptibles.
- objetos de existencia permanente.
- organismos de vida incorruptible.

Texto 2

Neurociencia

"Si alguna vez te preguntaste cómo aprendemos, la respuesta te la pueden brindar desde la neurociencia, una disciplina que incluye muchas ciencias y que se ocupa de estudiar el funcionamiento del cerebro. ¿Qué puede aportar esta herramienta a la educación? Aplicar esta disciplina a la educación puede hacer que el sistema escolar funcione de una manera más eficiente", afirma la licenciada Florencia Salvarezza.

"Hasta ahora la educación estuvo como muy separada, por otros carriles. La idea es unir lo que sabemos para mejorar las estrategias educativas, no con ideas sino con evidencias científicas", agrega Salvarezza, y concluye: "Desde que empezamos a tener imágenes cerebrales y a saber mucho más del cerebro, pasamos de cambiar de teorías o ideas a hechos más concretos. Un ejemplo muy claro es la alfabetización. No somos la panacea, no somos los genios de nada, es un aporte más y la realidad es que debería ser un aporte fundamental en la planificación educativa".

Gabriela Martín (Argentina) Adaptación

- A. ¿Cuál es la tesis de Florencia Salvarezza sobre la neurociencia?

- Puede fortalecer los mensajes publicitarios.
- Puede influir eficazmente en la educación.
- Puede desarrollar la imaginación infantil.

B. ¿Cuál es el argumento que plantea Florencia Salvarezza para sostener su postura?

- a. El cerebro es un órgano muy complejo de comprender para los científicos en la actualidad.
 - b. La neurociencia es una disciplina que se puede aplicar en distintos ámbitos de la educación.
 - c. La alfabetización de sus habitantes es un desafío para los países en vías de desarrollo.
 - d. La neurociencia ayuda a mejorar las estrategias educativas a partir de evidencias científicas.
- C. De la afirmación "Un ejemplo muy claro es la alfabetización", se deduce que la neurociencia...
- a. abordaría eficientemente la discalculia en los infantes.
 - b. podría solucionar problemas como la dislexia y la dislalia.
 - c. permitiría tratar a jóvenes con dificultades para socializar.
 - d. sería una herramienta para producir niños talentosos.
- D. Indaga sobre las distintas aplicaciones de la neurociencia en la vida diaria y **escribe** tres que consideres muy importantes.

Texto 3

Lengua y pueblos

El filósofo Miguel de Unamuno dijo alguna vez que "la lengua es la base de la continuidad, en espacio y tiempo, de los pueblos, y es, a la vez, el alma de su alma". Efectivamente, la lengua y el pueblo que la habla tienen una estrecha relación de identificación y coexistencia. Muchas veces una comunidad es llamada por el nombre de su lengua y si, esta llega a desaparecer, es muy probable que el pueblo también se extinga.

"Cuando desaparece una lengua desaparece un pueblo, generalmente. La desaparición de la lengua es un problema social de la dominación cultural. Me refiero a la existencia de jerarquías en una sociedad donde hay pueblos y, por lo tanto, lenguas que son consideradas importantes y reciben apoyo, y otras que no

y son empujadas a la desaparición", señala Agustín Panizo, director de Lenguas Indígenas del Ministerio de Cultura.

Diana Aguirre (Perú)

A. Identifica y subraya la tesis del autor.

B. Para sostener su tesis, el autor, citando a Agustín Panizo, sostiene que...

- a. la lengua es la base de la continuidad, en espacio y tiempo, de los pueblos.
- b. muchas veces una comunidad es llamada por el nombre de su lengua.
- c. cuando desaparece una lengua desaparece un pueblo, generalmente.
- d. si una lengua desaparece es muy probable que el pueblo también se extinga.

C. De la cita de Agustín Panizo, se deduce que las lenguas...

- a. desaparecen, exclusivamente, por motivos lingüísticos.
- b. se mantienen, principalmente, por el apoyo económico estatal.
- c. se conservan, medularmente, por la identificación de sus hablantes.
- d. se extinguen, básicamente, por las condiciones socioculturales.

D. Cuando Miguel de Unamuno señala que la lengua "es la base de la continuidad de los pueblos y es, a la vez, alma de su alma", quiere dar a entender que...

- a. los hablantes pueden sobrevivir adoptando una lengua diferente a su lengua materna y sin contacto con otros pueblos.
- b. las lenguas están profundamente enraizadas en la sensibilidad de los pueblos y, por eso, permiten su permanencia.
- c. la existencia de un pueblo se logra a través de la identificación de los habitantes con sus creencias y costumbres.
- d. cualquier lengua puede seguir existiendo sin la presencia del pueblo ni las personas que le dieron origen.

E. Dialoga en torno a la relación entre lengua y pueblos y **reflexiona** sobre la importancia de las lenguas nativas.