NOMBRE: _____

Movimientos literarios en América Latina

01

"REALISMO"

Características generales:

Principales exponentes:

02

"REALISMO MÁGICO"

Características generales:

Principales exponentes:

03

"LITERATURA FANTÁSTICA"

Características generales:

Principales exponentes:

LIVEWORKSHEETS

Indicación: Arrastra la siguiente información donde corresponda.

Julio Cortázar. **Jorge Luis Borges.**	**Rómulo Gallegos.** **Edmundo Valdés.**	**Juan Rulfo.** **Isabel Allende.**
Se caracteriza por que el autor juega con la realidad y la manipulación a su antojo, creando problemas de hechos sobrenaturales o irreales, es decir que no obedecen las reglas de la realidad.	Surgió en Europa a mediados del siglo XIX. Se basó en la reproducción de la realidad abordando problemáticas de la región y época. En Latinoamérica cobró auge a principios del segundo cuarto del siglo XX. Características: Aborda problemas sociales. Sensibilidad hacia las personas vulnerables. Tono melancólico y desencantado.	Se caracteriza por incluir elementos maravillosos en narrativas realistas de corte regional.

LIVEWORKSHEETS