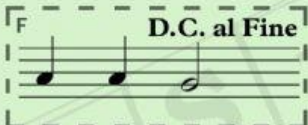




Partitura Deconstruida #6



Nivel Conocimientos Musicales: 1,5 - Nivel Razonamiento Lógico: 2

A 	B 	C 	D 
E 	F 	G 	H 

- La nota más aguda está en los compases 6 y 8.
- En el compás 2 hay un movimiento ascendente.
- La pieza finaliza en el compás 4.

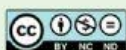
- Los compases 5 y 7 son idénticos.
- En el compás 8 hay un Da Capo.
- El compás 1 tiene notas más graves que el 3.

Ordena los compases según las reglas anteriores

	1	2	3	4
	5	6	7	8

Visita nuestra Web

Redes



por Carlos Sax Alcázar



LIVEWORKSHEETS