

بسم الله الرحمن الرحيم

ورقة عمل تفاعلية عن عوامل ازدهار الأدب الحديث وفنون الشعر العربي

س ١- اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- من أثر عوامل نهضة الأدب العربي في العصر الحديث .

(أ) كثرة المحسنات البديعية (ب) تكرار موضوعاته

(ج) تعدد أساليبه (د) ظهور فن النقائض

٢- تميز الشعر قبل عصر النهضة في المرحلة الثالثة . .

(أ) التجديد وإظهار الشعراء لعواطفهم (ب) تكرار موضوعاته

(ج) سطحية المعاني (د) الإيجاز

٣- ظهر الشعر التعليمي في العصر . . .

(أ) الحديث (ب) الجاهلي (ج) الأموي (د) العباسي

٤- من موضوعات الشعر الغنائي . .

(أ) الشعر التعليمي (ب) الشعر المسرحي (ج) الشعر الديني (د) الشعر الملحمي

٥- (هو قصائد على لسان شخصيات لتمثيلها)

(أ) الشعر المسرحي (ب) الشعر الملحمي (ج) الشعر الغنائي (د) الشعر الاجتماعي

٦- من الملاحم الشعرية لأحمد محرم . .

(أ) عيد الرياض (ب) الإلياذة الإسلامية (ج) أحسن القصص (د) الأوديسة

س ٢- أجوبي بكلمة (صح) أمام الإجابات الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام الإجابات الخاطئة :

١- من عوامل نهضة الأدب العربي في العصر الحديث الاتصال بالغرب ()

٢- من أهم الشعراء الذين يمثلون مرحلة الشعر في النصف الأول من القرن ١٣ (هـ)

طه حسين ()

٣- من موضوعات الشعر الاجتماعي محاربة الجهل ()

٤- من مسرحيات عمر أبو ريشة محكمة الشعراء ()

٥- أول من أدخل الفن المسرحي في الأدب العربي الحديث أحمد محرم ()

س٣/ صلي العمود (الأول) بما يناسبه في العمود (الثاني) :

العمود الأول	العمود الثاني
١- استطاع الشعر العربي منذ نهاية القرن ١٣ هـ أن	قيس ولبنى والعباسة
٢- هو الشعر المعبر عن العواطف الإنسانية مثل الحب والشوق وغيرها.	مقاومة الاستعمار الأجنبي
٣- من موضوعات الشعر الوطني	يكون صورة لعصره ومرآة لأصحابه
٤- أول من عرف الشعر الملحمي من الأمم القديمة	اليونان
١- من مسرحيات عزيز أباظة	الشعر الوجداني

انتهت الأسئلة

مع تحيات المعلمة / عواطف العصلاني