NOMBRE:

Secuencia 1

¿CÓMO CONOCEMOS EL PASADO?

INSTRUCCIONES: Realiza las siguientes actividades con el análisis de la secuencia 1.

Hechos y procesos históricos



La historia se encarga de estudiar los hechos y procesos históricos de los seres humanos a lo largo del tiempo, en aspectos políticos, económicos, sociales, ambientales, culturales y de la vida cotidiana.

HECHO HISTÓRICO:

1. **Son:**

2. **Se caracterizan:**

3. **Ejemplos:**

PROCESO HISTÓRICO:

1. **Son:**

2. **Se caracterizan:**

3. **Ejemplos:**

TELEsecundaria

HISTORIA

- La toma de la Bastilla el 14 de julio de 1789.
- La caída de la bolsa de Wall Street en 1929.
- El atentado a las Torres Gemelas en 2001.

Se caracterizan por ser de larga duración, pueden durar años, décadas y hasta siglos.

Se caracterizan por ser de corta duración (horas, días, semanas).

Un conjunto de hechos históricos relacionados entre sí; (cada uno es causa y consecuencia de otros) y que mantienen una dinámica en la Historia, ya que evoluciona de manera diacrónica (a través del tiempo) y sincrónica (en relación con otros hechos y procesos

- La revolución industrial.
- La independencia de las Trece Colonias

Sucesos, acciones o acontecimientos del pasado que se consideran relevantes para la historia.

LIVEWORKSHEETS



Fuentes de la historia



Las fuentes históricas son:

Se dividen en:

Fuentes primarias:

- **Son:**

Fuentes secundarias:

- **Son:**

Éstas pueden ser:

Tipos de fuentes secundarias:

Documentos que se hacen en un momento posterior a los hechos que describen, es decir, nos hablan de una época a la que no pertenecieron. Son creadas con base en el análisis e interpretación de los distintos tipos de fuentes primarias.

Todas aquellas evidencias (documentos, testimonios y objetos) que nos ofrece alguna información sobre el pasado.

Son evidencias producidas por los protagonistas o testigos presenciales de los hechos históricos.

• Escritas: como la carta de un personaje histórico, un periódico antiguo o un documento oficial.
□ Gráficas, como las pinturas, fotografías, caricaturas o algún dibujo elaborado en el periodo que se estudia.
□ Orales, es decir, los relatos de un protagonista que narra cómo vivió un hecho en particular.
□ Otras fuentes primarias son las carretas, los autos antiguos, las construcciones grandes y pequeñas. La música, los programas de radio o televisión, los billetes y las monedas también son fuentes primarias.

Libros y revistas, series de televisión, películas, documentales, infografías, mapas temáticos, pinturas, textos escolares, entre otros.

LIVEWORKSHEETS