RECUPERACIÓN TEMA 8

Escribe V (verdadero) o F (falso)

1. El Romanticismo surge a consecuencia de las transformaciones derivadas de la Revolución Francesa y la primera Revolución Industrial	
2. La segunda mitad del siglo XIX estuvo plagada de enfrentamientos bélicos.	
3. En la primera mitad del siglo surge el movimiento obrero.	
4. El Realismo se desarrolla en la segunda mitad del siglo.	
5. El Romanticismo se desarrolla en la primera mitad del siglo.	
6. El espíritu romántico se caracteriza por la exaltación del yo.	
7. El subjetivismo y el individualismo son característicos del Romanticismo.	
8. En el Romanticismo, la naturaleza simboliza los estados del alma	
9. El romántico sitúa su obra en épocas pasadas y lugares lejanos.	
10. El teatro romántico rompe con la rigidez de las obras neoclásicas.	
11. Los artículos de opinión son textos breves que reflejan costumbres pintorescas.	
12. José de Espronceda es el autor de la Canción del pirata.	
13. Los artículos de opinión fueron escritos por Benito Pérez Galdós.	
14. Para expresarse, los románticos emplean sobre todo el género lírico.	
15. En el posromanticismo triunfa la poesía narrativa.	
16. El primer Romanticismo presenta dos vertientes, la tradicional y la liberal.	

LIVEWORKSHEETS

17. La poesía es más lírica e intimista en el posromanticismo.	
18. Bécquer escribió El estudiante de Salamanca.	
19. El diablo mundo es un poema de Mariano José de Larra.	
20. Bécquer está considerado el punto de partida de la poesía española contemporánea	
21. Bécquer trata temas como el amor y naturaleza.	
22. Las Rimas de Bécquer tienen carácter autobiográfico.	
23. Las Leyendas son textos en prosa donde se critican costumbres de la época.	
24. Bécquer tiene un estilo complicado y difícil de entender.	
25. Los poemas de Bécquer suelen ser breves.	
26. Bécquer utiliza con frecuencia recursos de repetición	
27. Rosalía de Castro es una de nuestras autoras más importantes.	
28. La Rima LII de Bécquer tiene solo 4 versos	
29. En el teatro romántico se produce la ruptura de la regla de las tres unidades	
30. El teatro romántico se escribió solo en verso.	

LIVEWORKSHEETS