



**Prueba de diagnóstico**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** Segundo de Bachillerato      **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Docente:** Bryan Jefferson Imbaquingo Pineida

**Materia:** Lengua y Literatura

**Criterio de evaluación**

CE.LL.5.7. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura de Grecia, Roma, América Latina y Ecuador, examina críticamente las bases de la cultura occidental y establece sus aportes en los procesos de visibilización de la heterogeneidad cultural.

CE.LL.5.7. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura de Grecia, Roma, América Latina y Ecuador, examina críticamente las bases de la cultura occidental y establece sus aportes en los procesos de visibilización de la heterogeneidad cultural.

CE.LL.5.1. Indaga sobre la evolución de la cultura escrita en la era digital (transformaciones y tendencias actuales y futuras) e identifica las implicaciones socioculturales de su producción y consumo.

**Encierre la opción que usted considere correcta.**

**1. Los textos expositivos son aquellos que exponen información, existen dos tipos. De los siguientes: ¿Cuáles son textos expositivos?**

- A) Explicativos, argumentativos
- B) Divulgativos, explicativos
- C) Exposición científica, argumentativos
- D) Divulgativos, exposición científica



**2. Uno de los exponentes más grandes de la Mitología Griega es Homero, ¿Cuáles son obras que se le atribuyen y son íconos de la Literatura Universal?**

- A) La Ilíada, Exhortación al combate
- B) Exhortación al combate, Muerte de Penthesilea
- C) La Odisea, La Ilíada
- D) La Odisea, Muerte de Penthesilea

**3. La conversación es:**

- A) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla, ocupados por mismos hablantes.
- B) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla, ocupados por diferentes hablantes.
- C) Un conjunto sucesivo del habla, ocupados por diferentes hablantes.
- D) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla ocupados por diferentes elementos.

**De los siguientes enunciados: ponga (V) si es verdadero o (F) si es falso.**

- 4. En el contexto histórico de la antigua Grecia, la Época Helenística comenzó con la muerte de Alejandro Magno. ( )
- 5. El debate es un evento comunicativo formal en el que un grupo de ponentes discuten sobre temas que no son de interés general. ( )



6. El discurso es un texto argumentativo en el cual no se expone de manera detallada, un tema o una propuesta ante un auditorio determinado. ( )
7. En la Antigua Grecia la religión era politeísta ( )
8. La cita corta tiene más de cuarenta palabras ( )
9. **Explique con sus propias palabras la diferencia entre tesis y argumentos.**

**Encierre la opción que usted considere correcta.**

10. **Por lo general, el discurso está construido sobre algunos elementos básicos, los cuales son:**
- A) Introducción, cierre, análisis
- B) Introducción, desarrollo, conclusión, análisis
- C) Introducción, desarrollo, conclusión
- D) Introducción, desarrollo, exposición oral



**11. Cuando se prepara un discurso es fundamental:**

- A) Considerar la pronunciación
- B) Considerar la audiencia a la que se va a dirigir
- C) Saber a quién dirigirse
- D) Tener en cuenta las características principales de la gesticulación

**12. Una cita larga cumple con las siguientes características:**

- A) Debe tener más de cuarenta palabras y debe estar incluido en el párrafo de autoría propia
- B) Debe tener menos de cuarenta palabras y debe estar incluido en el párrafo de autoría propia
- C) Debe tener más de cuarenta palabras y debe estar en un párrafo independiente
- D) Debe tener menos de cuarenta palabras y debe estar en un párrafo independiente



Lcdo. Bryan Imbaquingo

**COMISIÓN ACADÉMICA**

Lcdo. Henry Guzmán

**DIRECTOR**