

Repaso de contenidos

1) Indicar en que lista se nombra un movimiento que no pertenece a las vanguardias artísticas:

- a) Cubismo, impresionismo, expresionismo
- b) Surrealismo, abstracto, gótico
- c) Fauvismo, postimpresionismo, popart

2) Relacione las columnas:

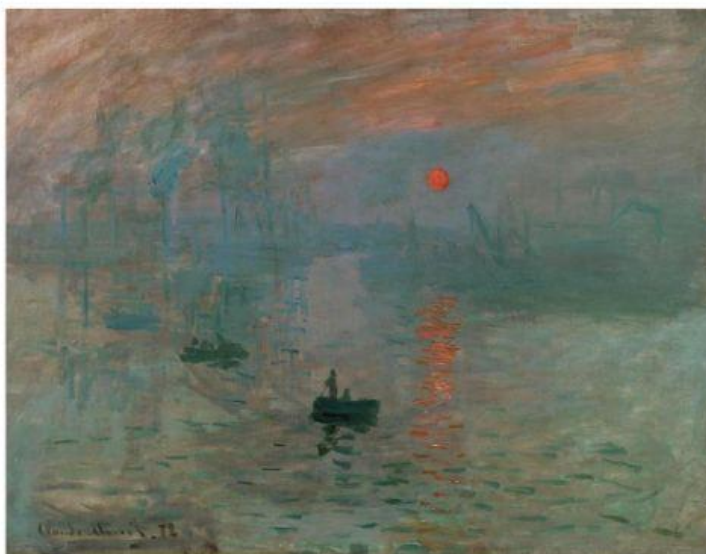
- | | |
|---------------------|----------------|
| a) Impresionismo | Paul Gauguin. |
| b) Posimpresionismo | Claude Monet. |
| c) Expresionismo | Henri Matisse. |
| d) Fauvismo | Edvard Munch |

3) Ordena:

Impresionismo		Busca comunicar los sentimientos del artista en las obras
Postimpresionismo		Uso del color de manera pura y arbitraria
Expresionismo		Transición entre el impresionismo y las otras vanguardias
Fauvismo		Representación de la luz

4) Indica el autor de los siguientes cuadros:

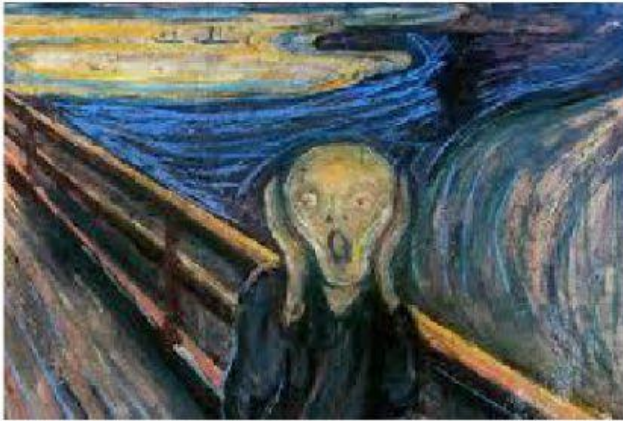
a)



b)



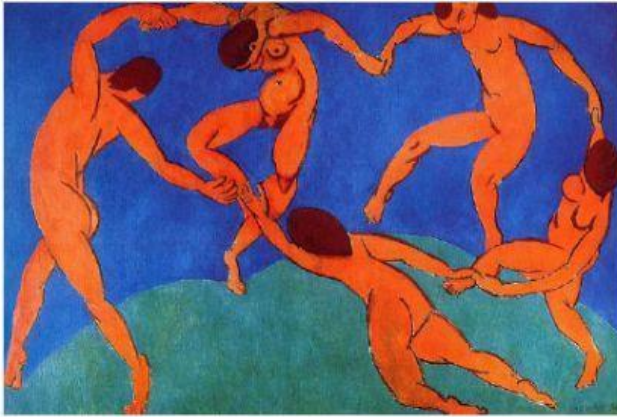
c)



d)



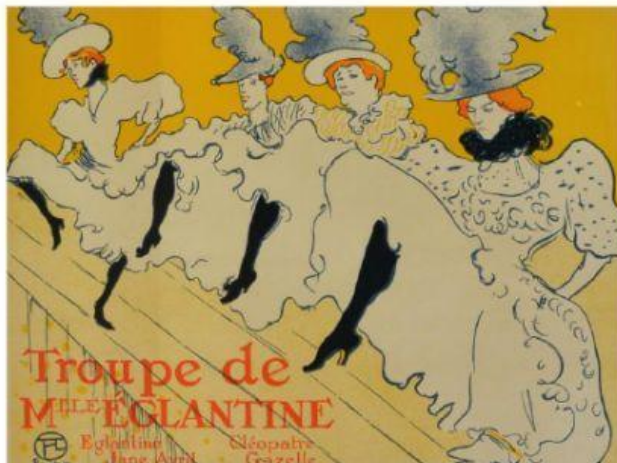
- 5) Los artistas postimpresionistas dan paso a las vanguardias:
- a) Vincet Van Gogh
 - b) Paul Gauguin
 - c) Paul Cézanne
- 6) Indicar el movimiento al que pertenece los siguientes cuadros:



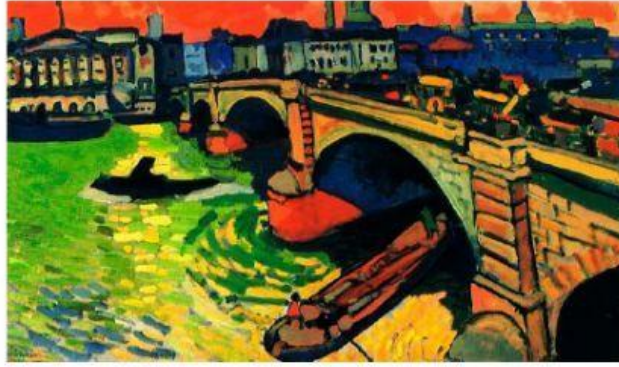
Impresionismo
Postimpresionismo
Expresionismo
Fauvismo



Impresionismo
Postimpresionismo
Expresionismo
Fauvismo



Impresionismo
Postimpresionismo
Expresionismo
Fauvismo



Impresionismo
Postimpresionismo
Expresionismo
Fauvismo

- 7) Que característica no pertenece al Expresionismo:
- a) Perspectiva negativa sobre la realidad.
 - b) Despoja a los objetos de idealizaciones.
 - c) Exaltación del color.
 - d) Dominio de lo psicológico.
- 8) Marca la relación Incorrecta:
- a) Impresionismo – Casi no se usaba el negro
 - b) Expresionismo - Marc Chagall.
 - c) Fauvismo - Técnica del empaste.
 - d) Post impresionismo – representa un estilo específico.
- 9) Que característica pertenece al fauvismo
- a) Composición arbitraria.
 - b) Instinto e impulsividad.
 - c) Interés por la perspectiva y modelado.
 - d) Trazos delicados.
- 10) Que movimiento de vanguardia le ha gustado mas y porque.