

Leia o texto e responda as questões 1 até 3.3.

O diário de Zlata é um relato verídico. Zlata e sua família moravam em Sarajevo, a capital da Bósnia e Herzegovina. Em 1992, quando teve início a Guerra da Bósnia, a menina passou a registrar em seu diário os horrores que presenciou.

Quinta-feira, 2 de julho de 1992.

Hoje tive uma pequena alegria. Uma coisa gostosa que nos oferecemos. Colhemos as cerejas de nosso pátio interno. Que pratada! Estávamos acompanhando todo o processo de amadurecimento: os brotos, o surgimento das florzinhas, depois as minúsculas frutas verdes que pouco a pouco foram ficando vermelhas. Esperamos que elas ficassem no ponto... E NHAM!, elas estavam deliciosas! A ameixeira não deu nada, não vamos poder comer ameixas. É impressionante a vontade de comer frutas que eu sinto. Aqui em Sarajevo, nestes dias de guerra, durante essa guerra, não só não temos os alimentos básicos e tudo aquilo de que se tem necessidade para viver como não há nenhum tipo de fruta. Mas agora posso dizer que enchi a barriga de cerejas.

Braco, o irmão de mamãe, está se recuperando. Já está melhor. Consegue dar alguns passos.

Zlata

1. Marque a alternativa correta.

1. Por esse trecho do diário de Zlata não é possível percebermos como ela e sua família viviam durante a guerra.
2. Zlata e sua família enfrentavam problemas como o medo e a fome.
3. Relatos como o de Zlata tornaram-se documentos de grande valor histórico, pois, registram o dia a dia de pessoas que viveram em uma época conturbada da história.

a) Apenas a 1 está correta.

d) Apenas a 2 e 3 estão corretas.

b) Apenas a 3 está correta.

e) Todas estão corretas.

c) Apenas a 1 e 2 estão corretas.

2. Em que pessoa o relato é feito?

- a) 1ª pessoa do plural.
- b) 3ª pessoa do singular.
- c) 1ª pessoa do singular.
- d) 3ª pessoa do plural.
- e) Nenhuma das alternativas.

2.1. Agora marque a alternativa que justifica a resposta da questão anterior.

- a) "A ameixeira não deu nada."
- b) "Consegue dar alguns passos."
- c) "E NHAM!, elas estavam deliciosas!"
- d) "Mas agora posso dizer que enchi a barriga de cerejas."
- e) Nenhuma das alternativas.

3. Além de registrar fatos do cotidiano, o autor de um diário registra sentimentos, emoções, desejos, críticas....Releia os trechos e marque o que cada um expressa.

3.1.

- A ameixeira não deu nada, não vamos poder comer ameixas.

- a) Fato
- b) Desabafo
- c) Desejo
- d) Opinião

3.2.

- É impressionante a vontade de comer frutas que eu sinto.

- a) Fato
- b) Desabafo
- c) Desejo
- d) Opinião

3.3.

- ... E NHAM!, elas estavam deliciosas!

- a) Fato
- b) Desabafo
- c) Desejo
- d) Opinião

4. Sobre características do gênero diário marque a alternativa correta.

1. Escrito em 1ª pessoa do singular, relata fatos do cotidiano, possui a data do registro.
2. Escrito em 2ª pessoa do singular, relata fatos do cotidiano, possui a data do registro.
3. Predomina verbos no passado.
4. Sempre relata fatos fictícios.
5. Predomina verbos no presente.

- a) Está correta apenas a alternativa 1
- b) Está correta apenas a alternativa 2
- c) Estão corretas as alternativas 1 e 3
- d) Estão corretas as alternativas 1 e 5
- e) Estão corretas as alternativas 2 e 3

5. Marque a alternativa correta.

1. A sigla CEP significa código de endereçamento postal. O uso desse código acelera a chegada da carta ao seu destino.
2. A carta é um gênero usado para comunicar um assunto para alguém que está distante.
3. Chamamos de remetente a pessoa que recebe a carta.

- a) Apenas a 2 está correta.
- b) Apenas a 3 está correta.
- c) Apenas a 1 e 2 estão corretas.
- d) Apenas a 2 e 3 estão corretas.
- e) Todas estão corretas.

6. Marque a alternativa correta.

1. Textos publicados na internet precisam ter uma linguagem mais dinâmica, mais rápida. Por isso, devemos sempre usar o internetês que é a linguagem criada para essa situação.
2. Para saber o grau de formalidade que devemos usar, precisamos observar os elementos da situação de comunicação como: interlocutor, objetivo e público-alvo.
3. No e-mail o assunto deve resumir o conteúdo da mensagem.

- a) Apenas a 1 está correta.
- b) Apenas a 3 está correta.
- c) Apenas a 1 e 2 estão corretas.
- d) Apenas a 2 e 3 estão corretas.
- e) Todas estão corretas.

UM CAMINHÃO DE MUDANÇAS

7. O narrador é do tipo personagem.

- Verdadeiro
- Falso

8. No título a expressão 'caminhão de mudanças', além de se referir ao instrumento de trabalho de Jonas, também sugere ao leitor que os personagens passarão por grandes transformações.

- Verdadeiro
- Falso

9. Zeca não gostava de ajudar o seu pai porque era preguiçoso e achava o caminhão muito velho.

- Verdadeiro
- Falso

10. A presença de Verinha muda o comportamento de toda a família ao longo da história.

- Verdadeiro
- Falso

11. Durante o show um homem subiu até o palco e gritou para todos que aquela senhora não era a Verinha Calhambeque.

- Verdadeiro
- Falso

12. Platão era o dono do casarão onde ficava o Centro Espírita.

- Verdadeiro
- Falso

Boa prova 😊