

ALUMNO _____ N.L. _____

Lee el siguiente texto y con base a él selecciona las respuestas correctas.

Hidalgo

Desde niño fue Hidalgo de la raza buena. Muy temprano leyó libros donde se explicaba el derecho que tiene el hombre a ser honrado y a pensar y a hablar sin hipocresía.

Vio a los negros esclavos y se llenó de horror. Vio maltratar a los indios que son tan generosos y se sentó entre ellos como un hermano viejo a enseñarles las artes finas que el indio aprendió bien: la música que consuela: la cría del gusano que da seda: la cría de la abeja que da la miel. Tenía fuego en sí y le gustaba fabricar; hizo hornos para cocer los ladrillos.

Todos decían que hablaba muy bien y que sabía mucho el cura de Dolores. Decían que iba a la ciudad de Querétaro una que otra vez, a hablar con un grupo de valientes y con el marido de una buena señora. Un traidor le dijo a un comandante español que los amigos de Querétaro trataban de hacer a México libre.



El cura montó a caballo, y lo siguió todo su pueblo que lo quería como a su corazón. Se le fueron juntando los caporales y los sirvientes de las haciendas, que eran la caballería, los indios iban a pie con palos y flechas o con hondas y lanzas. Entró triunfante en Celaya con música y vivas. Al otro día juntó al Ayuntamiento. Lo hicieron general, y empezó un pueblo a nacer.

El fabricó lanzas y granadas de mano. El dijo discursos que dan calor y echan chispas, como decía un caporal de las haciendas. Declaró libres a los esclavos y les devolvió sus tierras a los indios; él publicó un periódico que llamó "El Despertar Americano".

Ganó y perdió batallas. Un día se le juntaban siete mil hombres y otro día lo dejaban solo. La mala gente quería ir con él para robar en los pueblos y para vengarse de los españoles. Pero él les avisaba a los jefes españoles que si los vencían en la batalla, los recibiría en su casa como amigos. ¡Eso era ser grande! Se atrevió a ser generoso sin miedo a que lo abandonaran los soldados, que querían que fuera cruel.

Iban juntos Allende y él buscando amparo en su derrota, cuando los españoles les cayeron encima. Lo fusilaron una mañana, y su cabeza estuvo expuesta en una jaula en la Alhóndiga de Granaditas. Pero México es libre.

ALUMNO _____ FECHA _____

- 1.- ¿A quiénes enseñó Miguel Hidalgo las artes finas?.....
- a) A los indios b) A los negros c) A los sirvientes d) A los caporales
- 2.- ¿En qué lugar se reunió el cura Hidalgo con amigos para pensar como liberar a México?.....
- a) En Celaya b) En Dolores c) En la ciudad de México d) En Querétaro
- 3.- ¿Quiénes formaron la caballería que acompañó al cura Hidalgo hacia Celaya?.....
- a) Negros y españoles b) Soldados y generales
c) Españoles y extranjeros d) Caporales y sirvientes
- 4.- ¿Qué nombramiento le dieron a Miguel Hidalgo en Celaya?.....
- a) Hacendado b) Comandante c) Caporal d) General
- 5.- ¿Por qué razón los españoles expusieron la cabeza de Hidalgo en la Alhóndiga de Granaditas?.....
- a) Para escarmiento de la gente que luchaba contra los españoles
b) Porque no había lugar para sepultarlos en el lugar donde lo fusilaron
c) Para evitar que los indios y los negros se la llevaran.
d) Porque la querían ahí para construir un monumento.
- 6.- ¿Contra quién luchaba el cura Miguel Hidalgo?.....
- a) Los negros b) Los caporales c) Los españoles d) La caballería
- 7.- ¿A qué se refiere el texto cuando dice que Hidalgo: "se atrevió a ser generoso"?.....
- a) Que hizo caso a los consejos de los soldados b) Que fue un hombre bueno en todo momento
c) Que se refugió con sus amigos en peligro d) Que ganó y perdió batallas
- 8.- Los caporales y los sirvientes de las haciendas se unieron a la lucha de Hidalgo porque:.....
- a) Querían liberarse del dominio español b) Deseaban ser dueños de un caballo
c) Querían ser educados como Hidalgo d) Deseaban aprender algún oficio
- 9.- ¿Qué palabra significa lo contrario de valiente?.....
- a) Débil b) Cobarde c) Astuto d) Arriesgado
- 10.- ¿Cuál es el tema principal de la lectura sobre Miguel Hidalgo?.....
- a) Trata sobre la forma en que Hidalgo conoció a Allende y como murieron juntos
b) Trata del carácter del cura de Dolores y las artes que dominaba cuando era joven
c) Se refiere a las relaciones amistosas que Miguel Hidalgo tenía en varias ciudades de México
d) Se refiere a la lucha que emprendió el cura Hidalgo para liberar al pueblo mexicano del dominio español.