FUNDACIÓN EDUCACIONAL SANTA MARÍA DE LOS ANDES
COLEGIO PARTICULAR REGINA PACIS
Profesoras: Natalia Barra / Flor Romero.

Evaluación de Plan Lector: "Fantasmas en la casa rodante"

2º semestre

OBJETIVO: Que los estudiantes sean capaces de reconocer que los textos tienen un propósito. Además que sean capaces de leer de forma independiente aplicando estrategias de comprensión lectora.

HABILIDADES: Reconocer, identificar, leer, escribir, comprender textos, ordenar secuencias.

Puntaje Ideal: 35 puntos.

I. Selección múltiple. **Marca con una X solo una alternativa**. (12 pts.)

1. En el inicio del cuento: **a)** Freddy y Viola se enamoraron. **b)** El General Don Amador descubre al fantasma. **c)** Florencia y Toño organizan un matrimonio.	**2. El nombre del dueño de la casa es:** **a)** Freddy. **b)** Toño. **c)** General Don Amador de las Correas.
3. Los fantasmas se llaman: **a)** Toño y Viola. **b)** Viola y Freddy. **c)** Toño y Florencia.	**4. Los dueños de la casa rodante son:** **a)** Toño y Viola. **b)** General Don Amador de las Correas. **c)** Florencia y Toño.
5. El General y Freddy: **a)** Conversaban después de las 12 de la noche. **b)** Eran los vecinos nuevos. **c)** Viven en una casa rodante.	**6. Esta historia ocurre en:** **a)** Una playa. **b)** En un hermoso bosque. **c)** En una ciudad.

LIVEWORKSHEETS

7. El problema o conflicto de Don Amador fue: **a)** Cuando Toño lo deja para irse con Viola. **b)** Cuando Freddy lo deja para irse con Viola. **c)** Cuando no sabía quién hacía los ruidos en el día.	**8. Los vecinos nuevos son:** **a)** Una joven pareja y una fantasma. **b)** Dos fantasmas que compran la casa del lado. **c)** Un General solitario y una fantasma coqueta.
9. El libro leído es: **a)** Un texto informativo porque enseña de fantasmas. **b)** Un texto literario porque los fantasmas son de fantasía. **c)** Una receta.	**10. Viola es:** **a)** Una fantasma coqueta que vive en la casa rodante. **b)** Un instrumento musical solamente. **c)** El nombre de la casa rodante.
11. El problema o conflicto más importante se resuelve cuando: **a)** Toño y Florencia se mudan a la casa de Don Amador. **b)** Freddy y Viola se mudan a la casa de Don Amador. **c)** Los fantasmas se van a vivir a la casa rodante.	**12. ¿Qué costumbre tenía todas las noches Don Amador?** **a)** Hacer ejercicio. **b)** Cerrar todo antes de irse a la cama. **c)** Escuchar música y cocinar.

LIVEWORKSHEETS

II. Ordena las oraciones según como suceden en la historia. Numera del 1 al 3.
(3 pts).

_____ **Viola y Freddy se casan.**

_____ **El General Don Amador encuentra a Freddy.**

_____ **Florencia y Toño llegan al bosque.**

III. Contesta con <u>letra clara</u> y <u>respuesta completa</u>:

1. ¿Cómo se organizan para que todos vivan felices? (3 pts.)

.....

.....

.....

.....

.....

2. Describe la relación que existía entre los fantasmas. (3 pts.)

.....

.....

.....

.....

.....

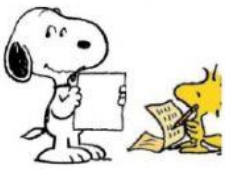
IV. Escribe el número de la columna A en la columna B según corresponda. (5 pts.)

<u>Columna A</u>	<u>Columna B</u>
1- Don Amador	_____ Es coqueta y delicada.
2- Viola	_____ Es muy distraído y miedoso.
3- Florencia	_____ La mejor artesana del país
4- Freddy	_____ Le gusta tocar la guitarra.
5- Toño	_____ Es solitario y buen amigo.

LIVEWORKSHEETS

V. **Explica brevemente**, los tres momentos importantes de la historia: (9 pts.)

Inicio: …… …… …… …… …… …… …… ……
Desarrollo: …… …… …… …… …… …… …… ……
Final: …… …… …… …… …… …… …… ……



¡Espero que hayas leído el libro varias veces solito, pues tú ya sabes leer y lo haces excelente!

LIVEWORKSHEETS