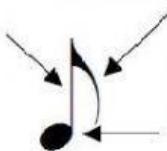


**Prueba teórica de la pendiente de 2º de ESO. Profesor: Dionisio Abenza López.**

**1. ¿De qué depende el nombre de la notas en el pentagrama? Elige si es V (verdadero) o F (falso) en cada casilla. Sólo hay una correcta.**

- De la clave y la posición de las plicas
- De la situación de las notas en el pentagrama y de las líneas adicionales
- De la clave existente y la situación de las notas en el pentagrama

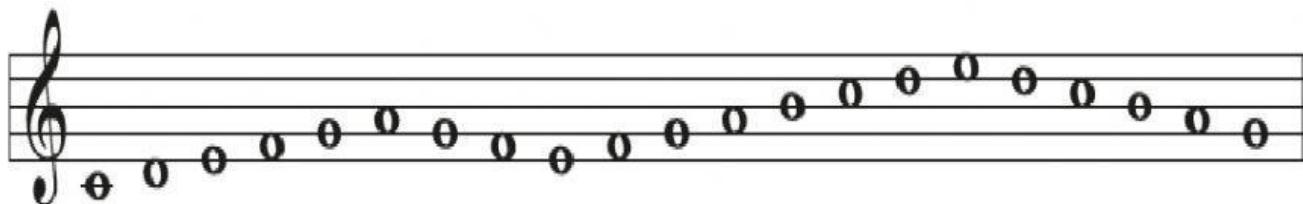
**2. Nombra en mayúsculas las partes de la figura de nota:**



**3. Completa el siguiente cuadro con los matices de más suave a más fuerte**

Matices		
SIGNO	TÉRMINO Italiano	SIGNIFICADO en español
<i>pp</i>		
	piano	tocar suave
	crescendo	
		tocar cada vez más suave

4. Pon el nombre a las notas en mayúsculas:



5. Une con líneas el término musical con su signo y su significado:

**Bemol**



--- Alteración que sube un semitono la altura de la nota.

**Becuadro**



--- Alteración que baja un semitono la altura de la nota.

**Sostenido**



--- Alteración que anula los efectos del sostenido y bemol.

6. Relaciona con líneas cada figura con su silencio y su nombre.



**NEGRA**



**REDONDA**



**BLANCA**



**CORCHEA**

7. ¿Para qué sirven las líneas y espacios adicionales del pentagrama? Elige si es V (verdadero) o F (falso) en cada casilla. Sólo hay una correcta.

- Para colocar sonidos más fuertes
- Para colocar sonidos más o menos largos
- Para colocar notas más agudas o graves que no caben en el pentagrama
- Para colocar notas muy agudas

8. Descubre la cualidad del sonido escondida escribiendo las letras en mayúsculas que faltan:

a) Diferencia unas voces de otras, unos instrumentos de otros.

**T\_ M\_R\_**

b) Produce sonidos de distintas alturas.

**\_LT\_R\_**

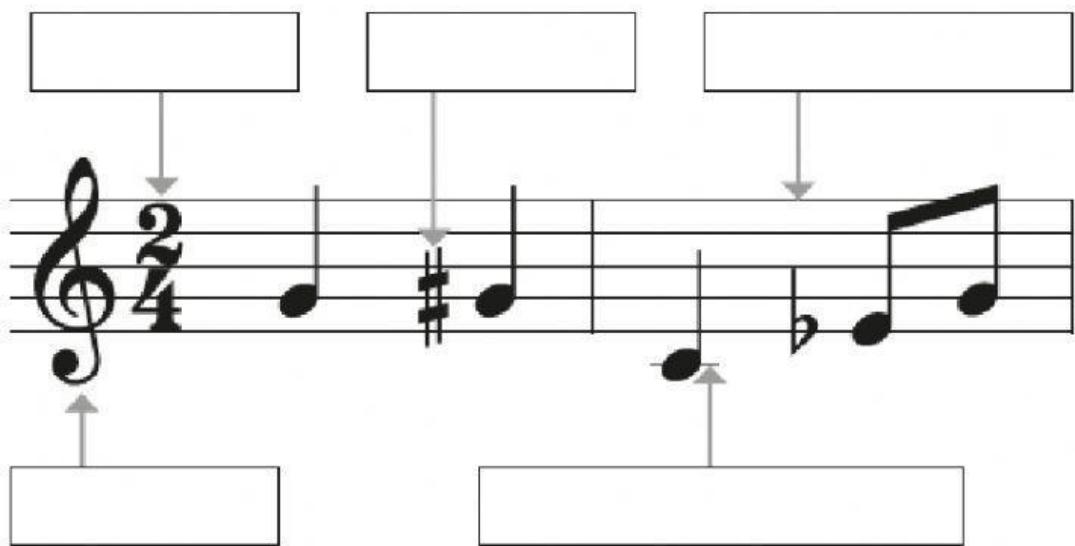
c) Expresa sonidos fuertes y débiles.

**\_NT\_NS\_D\_D**

d) Produce sonidos de distintas duraciones.

**\_U\_A\_I\_N**

9. Escribe en mayúsculas, dentro de los recuadros, el nombre de cada signo de la partitura.



10. Arrastra cada figura a su lugar correspondiente para que la suma sea correcta.

$$\textcircled{o} + \textcircled{o} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{d} + \textcircled{d} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{d} + \textcircled{d} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{d} + \textcircled{d} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{o} = \textcircled{d} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{o} = \textcircled{d} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{o} = \textcircled{d} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

$$\textcircled{o} = \textcircled{d} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

