

LA NARRACIÓN



El uno de noviembre de 1907 la policía de Nueva Orleans había recibido un alarmado mensaje de la región pantanosa del Sur. Los colonos, gente primitiva, pero de buen natural, [...] eran presas del pánico a causa de algo desconocido que había invadido la región durante la noche. Se trataba en apariencia de un culto vudú, pero de una especie más terrible que todo lo que ellos conocían. Desde que el malévolo tamtan había comenzado a sonar incesantemente en aquellos bosques oscuros donde nadie osaba aventurarse, habían desaparecido varias mujeres y niños. Se habían oído gritos irracionales, chillidos desgarradores y cantos lúgubres, y unas llamas diabólicas habían bailado en la espesura. Los vecinos, añadía el aterrorizado mensajero, no podían soportarlo.

En las primeras horas de la tarde veinte policías partieron en dos carrioches y un automóvil, guiados por el tembloroso colono. Cuando el camino se hizo intransitable, abandonaron los vehículos, y durante varios kilómetros chapotearon en silencio a través de los espesos bosques de cipreses donde nunca penetraba la luz del día. [...]. Al fin apareció un miserable conjunto de chozas, y los histéricos colonos corrieron a agruparse alrededor de las vacilantes linternas. El apagado golpear de los tamtanes se oía débilmente a lo lejos, la brisa traía muy de cuando en cuando un chillido que helaba la sangre. [...]

A pesar de su repugnancia a quedarse nuevamente solos, todos los habitantes del lugar rehusaron avanzar un solo paso hacia la escena del culto maldito, de modo que el inspector Legrasse y sus diecinueve colegas tuvieron que aventurarse sin guías por aquellas negras arcadas de horror donde ninguno de ellos había puesto el pie.

Howard Phillips LOVECRAFT
La llamada de Cthulhu, Edaf

1. Lee el texto de Lovecraft y responde las cuestiones:

- ✓ Indica la fecha exacta en la que suceden los hechos.
- ✓ ¿Dónde tiene lugar la acción? Señala si se trata de un lugar real o imaginario.
- ✓ ¿Qué ha ocurrido desde que empezaron a sonar los tamtanes?
- ✓ ¿Cuál es el estado de ánimo de los colonos? ¿Por qué se sienten así?
- ✓ **Elige dos adjetivos que describan el paisaje del texto.**
a) Tenebroso b) Solitario c) Desapacible d) Agreste

2. Completa la información del recuadro y tacha la opción incorrecta.

El texto de Lovecraft es un texto narrativo porque

3. ¿Qué tipo de narrador tiene el texto?

.....

4. Completa la tabla sobre la estructura del texto.

Planteamiento	Desde hasta	Nudo	Desde hasta
---------------	-------------------------	------	-------------------------

5. Busca un título para este fragmento y escribe al dorso un desenlace. ¿Qué sucede cuando el inspector Legrasse y los diecinueve policías se adentran en los bosques?

.....
.....
.....