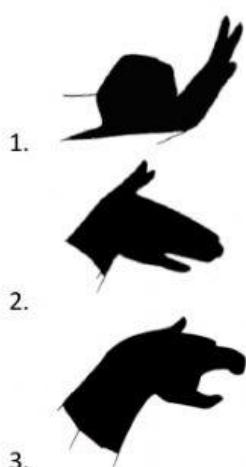


1. Marca las opciones que señalen características del teatro de sombras.

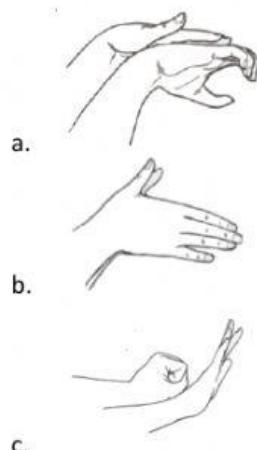
- a) Es una forma de creación escénica.
- b) Este tipo de animación consiste en aparentar el movimiento de objetos estáticos por medio de una sucesión de fotografías tomadas con una cámara fija.
- c) Se vale de la ubicación de figuras humanas o de objetos y personajes delante de un fondo iluminado.
- d) Los personajes representan acciones y la narración de historias.
- e) Es un retrato hecho de la misma persona que lo realiza.

2. Relaciona la imagen con la sombra de las manos.

IMAGEN



SOMBRA DE LAS MANOS



3. Escribe (V) si es verdadero o (F) si es falso según corresponda sobre las fiestas tradicionales del Ecuador.

El Rodeo Montubio se desarrolla en las provincias del Guayas y Manabí.	
La Mama Negra tiene lugar del 1 al 6 de enero.	
La Fiesta de la Chonta se celebra en agradecimiento a la madre tierra por la cosecha del chontaduro, fruto que lo obtiene del árbol de la chonta.	
El Aya Uma o el Diablo Uma es el personaje principal del Rodeo Montubio.	
El Inti Raymi se celebra en las provincias de la Sierra ecuatoriana el 21 de junio, día del solsticio de verano.	

4. Relaciona la clase de evento de nuestra comunidad con su respectivo ejemplo.

CLASE DE EVENTO	EJEMPLO
1. Eventos positivos	a) Delincuencia b) Áreas verdes y recreativas en mal estado o no contar con ellas. c) Servicios básicos (alcantarillado, agua potable, luz, recolección de basura, entre otros)
2. Eventos negativos	d) Lejanía a tiendas, papelerías, internet, entre otros. e) Calles en buen estado

5. Encuentra y pinta 5 materiales naturales con los cuales podemos elaborar instrumentos musicales.

P	Q	E	C	O	N	O	A	S	D	F	N	P
I	Z	A	N	A	H	O	R	I	A	B	A	E
M	Z	X	C	T	L	E	O	N	T	O	R	P
I	A	S	E	R	I	A	M	E	R	T	N	I
E	N	A	N	O	B	A	B	I	R	E	A	N
N	T	C	E	B	O	L	L	A	G	L	T	O
T	E	L	A	R	M	A	R	T	Z	L	A	C
O	O	P	A	P	E	L	M	K	L	A	C	E

6. Escribe (V) si es verdadero o (F) si es falso según corresponda sobre la animación Stop motion

- a) La animación Stop motion es una de las técnicas cinematográficas más antiguas, artesanales y creativas. ()
- b) El trabajo de esta técnica requiere de una caja de cartón, tijeras, papel cometa blanco, telas de colores, palos de pincho, linterna, etc. ()
- c) Se vale de la ubicación de figuras humanas o de objetos y personajes delante de un fondo iluminado. ()
- d) Este tipo de animación consiste en aparentar el movimiento de objetos estáticos por medio de una sucesión de fotografías tomadas con un cámara fija. ()
- e) Se divide en dos grandes grupos de animaciones: la animación con plastilina o cualquier material maleable y las animaciones con objetos rígidos. ()

47. Marca la opción que señale la definición de autorretrato.

- a) Es una de las técnicas cinematográficas que consiste en aparentar el movimiento de objetos estáticos por medio de una sucesión de fotografías tomadas con una cámara fija.
- b) Es una pintura, imagen o representación realizada por otra persona.
- c) Es una forma de creación escénica que se vale de la ubicación de figuras humanas o de objetos y personajes delante de un fondo iluminado.
- d) Es un retrato hecho de la misma persona que lo realiza.

48. Escriba 5 objetos de nuestro entorno con los que podemos crear obras de arte.

a)
b)
c)
d)
e)

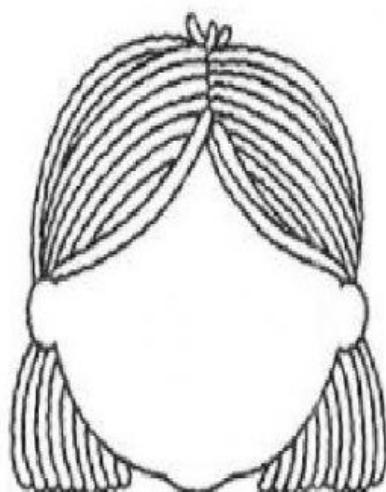
9. Ordena la secuencia de fotografías.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



--	--	--	--	--

10. Completa los rostros con las expresiones solicitadas.



ENOJO



SORPRESA



ALEGRÍA

