

O TOMBO DO MINUTO

Mi . . . mi ... nutô... bomborom!

O minuto caiu do relógio onde estava preso.

Juju abriu os olhos assustado.

Quem é você? Perguntou ao minuto ainda tonto no chão.

— Sou o minuto do relógio. Isto é, não sou do relógio. As pessoas é que pensam assim. Já estou cansado de ficar preso e esquecido. Por isso, estou fugindo.

— Mas quem prendeu você?

— Quem me prendeu foi tanta gente

— Olha, vou lhe contar minha história:

Há muito tempo, eu estava solto pelo mundo!

Eu brincava com o sol, dançava na chuva, corria nos rios, balançava nos ventos. Fazia cafuné nameninada. Ajudava as plantas a crescerem, conversava com as crianças.

— Nossa! Você fazia tudo isso?

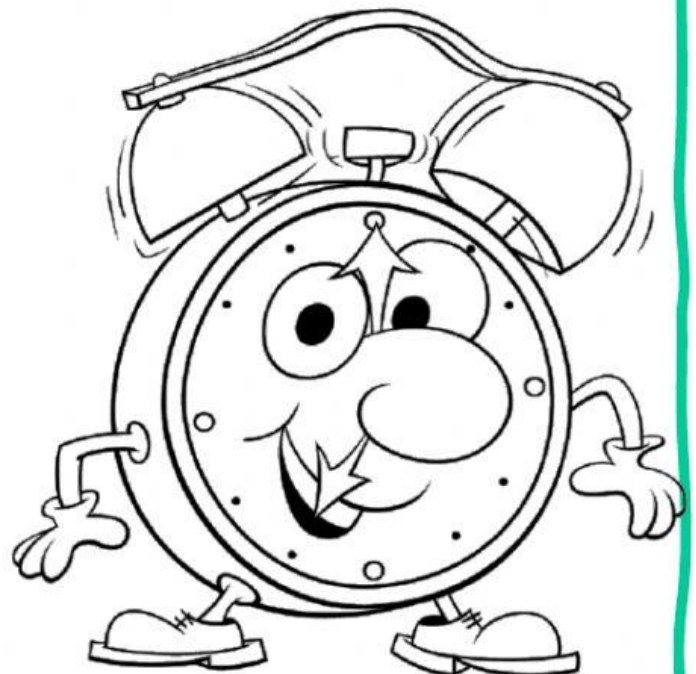
Fazia muito mais! Fazia brilhar os olhos das pessoas. Aquecia os abraços. Coloria as flores.

Antes, eu andava solto pelo mundo e quanta coisa eu fazia! Ninguém me via. Mas todo mundo me vivia. Ninguém tinha medo de mim.

Daí, inventaram o relógio.

Cada passo do ponteiro vai se chamar um minuto!"

E eu fiquei sendo o minuto do relógio. Preso na volta do relógio.



Agora, as pessoas têm medo de mim. Têm medo que eu ande rápido ou que eu demore a passar. Elas vivem me olhando, me marcando

E, assim, eu vou ficando cada vez mais preso.

De que vale um minuto preso na volta do relógio? Você sabe?

— Não. De que vale?

— Vale para medir o tempo. Como se o tempo fosse feito para ser medido!

— Sabe como é que as pessoas medem o tempo?

— Não.

— Olhando no relógio! Como se o tempo estivesse no relógio!

— E onde está o tempo?

— Onde está o tempo?

O tempo está em toda parte.

Eu nasci para fazer o movimento do mundo. O minuto se levantou e saiu pelo mundo afora.



Lídice Marly de Castro In: Estórias para ler e ouvir
São Paulo, Global Editora. 1981, p. 26-28.

COMPREENSÃO DO TEXTO

01. Reescreva as frases abaixo e substitua as palavras destacadas pelos sinônimos que estão nos retângulos:

Depressa

esquentava

adiante

afagos

mudança

a) Fazia **cafune** na meninada.

b) Elas têm medo que eu ande **rápido**.

c) **Aquecia** os abraços.

d) Eu nasci para fazer o **movimento** do mundo.

e) O minuto se levantou e saiu pelo mundo **afora**.

2. Reescreva as frases trocando a palavra destacada pelo seu antônimo:

a) Ele estava **preso** no relógio.

b) Estou cansado de ser **esquecido**.

c) Eu **coloria** as flores.

d) Ele **abriu** os olhos assustado.

3. Copie a resposta certa:

“_Quem é você? Perguntou ao minuto ainda **tonto** no chão.”

A palavra grifada significa.

() atordoado () triste () com no

3. Marque a resposta correta e copie-a



a) A personagem principal do texto é: _____

() o relógio

() Juju

() o minuto

b) O minuto caiu: _____

() do relógio da parede () da mesa () do relógio.

4. Copie do texto a parte que mostra o barulho que o minuto fez quando caiu.
