



PREFEITURA MUNICIPAL DE BAURU

Secretaria Municipal da Educação

EMEF "PROF. WALDOMIRO FANTINI"



- EDUCAÇÃO ESPECIAL -

AJUSTE CURRICULAR () Flexibilização (X) Adequação () Adaptação

2º ANO A	PERÍODO LETIVO – 1º BIMESTRE	COMPONENTE CURRICULAR
	Bloco 2 30/08/2021 a 24/09/2021	INGLÊS

Iniciais do estudante: B.D.S.L

Prof. Educação Especial: Carla e Leysa



1- NESTE BLOCO IREMOS ESTUDAR SOBRE AS COLORS (AS CORES). LEIA E COMBINE.

READ AND MATCH

Miss Cecilia



BLUE



BLACK



GREEN



PURPLE



BROWN



ORANGE



RED



PINK



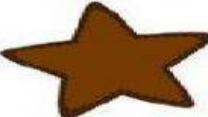
WHITE



LIGHT BLUE



GREY



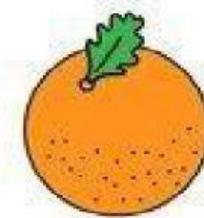
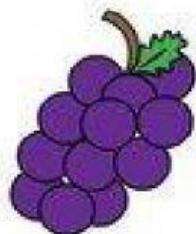
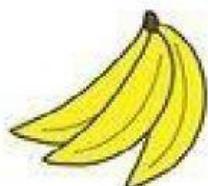
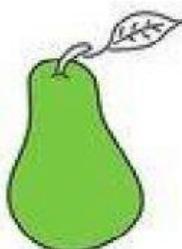
YELLOW

<https://br.pinterest.com/pin/AYozCX-JJRBQ07A5rRk4WS1pTlQuokUY2pIAaI6MmhIw0WH0ojdvOrY/>



2- COMBINAÇÃO DE CORES E FRUTAS

Fruit Color Matching



PURPLE

GREEN

BLUE

ORANGE

RED

YELLOW

twistynoodle.com



PREFEITURA MUNICIPAL DE BAURU

Secretaria Municipal da Educação
EMEF "PROF. WALDOMIRO FANTINI"



- EDUCAÇÃO ESPECIAL -

AJUSTE CURRICULAR () Flexibilização (X) Adequação () Adaptação

2º ANO A	PERÍODO LETIVO – 1º BIMESTRE Bloco 2 30/08/2021 a 24/09/2021	COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO FÍSICA
Iniciais do estudante: B.D.S.L		Prof. Educação Especial: Carla e Leysa



1- **MOVIMENTOS DO YOGA: VOCÊ SABIA?** A YOGA É UM TIPO DE GINÁSTICA QUE SURGIU NA ÍNDIA E É COMPOSTA POR TÉCNICAS CORPORais, EXERCÍCIOS DE RESPIRAÇÃO, MÉTODOS DE RELAXAMENTO E CONCENTRAÇÃO, ALÉM DE MUITA MEDITAÇÃO.



2- NESSA ATIVIDADE VOCÊ DEVERÁ REALIZAR OS MOVIMENTOS DA GINÁSTICA DA YOGA QUE REPRESENTAM OS ANIMAIS. DIVIRTA-SE REPRODUZINDO OS MOVIMENTOS.



FLAMINGO



LEÃO



GIRAFa



GATO



BORBOLETA



COBRA



SAPO



VACA



CAMELO



MACACO



CACHORRO



TARTARUGA

Fonte: https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/478670-criancas-criancas-yoga-poses-cartoon-set



3- ESSA ATIVIDADE VOCÊ VAI LEMBRAR DAS NOSSAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA LÁ NA ESCOLA

- 1- PRIMEIRO PEGUE QUALQUER OBJETO PARA MARCAR O ESPAÇO. UM BEM DISTANTE DO OUTRO, PODE SER GARRAFA PET, UM CHINELO, TÊNIS, UMA CAMISETA.
- 2- AGORA EU VOU PASSAR OS COMANDOS, VOCÊ FAZER OS MOVIMENTOS INDO DE UM OBJETO AO OUTRO.



- A- CORRENDO
- B- ANDANDO, NÃO PODE PARAR
- C- PULANDO COMO AMARELINHA
- D- IMITANDO UM SAPINHO
- E- PULANDO COMO UM CANGURU
- F- IMITANDO UM COELHINHO
- G- SALTANDO DE LADO
- H- IMITANDO UM CACHORRINHO (JOELHO NO CHÃO).
- I- ROLANDO



4- QUAIS ATIVIDADES VOCÊ MAIS GOSTOU DE REALIZAR. MARQUE COM UM X.



ALONGAMENTO

YOGA: POSIÇÕES DOS ANIMAIS

ATIVIDADES COM CONE



PREFEITURA MUNICIPAL DE BAURU

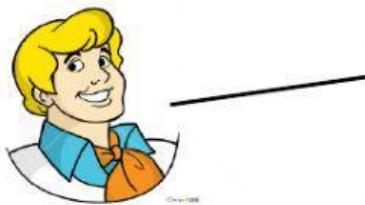
Secretaria Municipal da Educação
EMEF "PROF. WALDOMIRO FANTINI"



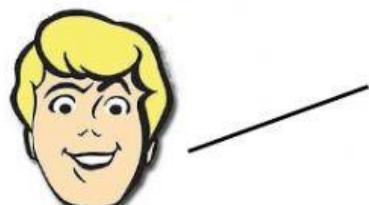
- EDUCAÇÃO ESPECIAL -

AJUSTE CURRICULAR () Flexibilização (X) Adequação () Adaptação

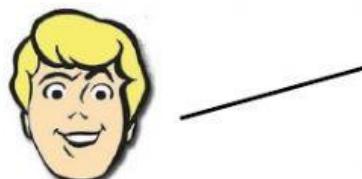
2º ANO A	PERÍODO LETIVO – 1º BIMESTRE Bloco 2 30/08/2021 a 24/09/2021	COMPONENTE CURRICULAR ARTE
Iniciais do estudante: B.D.S.L		Prof. Educação Especial: Carla e Leysa



A DANÇA É A ARTE DE MEXER O CORPO, ATRAVÉS DE UM RÍTMO DE MOVIMENTOS CRIANDO UMA HARMONIA PRÓPRIA. NÃO É SOMENTE ATRAVÉS DO SOM DE UMA MÚSICA QUE SE PODE DANÇAR, POIS OS MOVIMENTOS PODEM ACONTECER INDEPENDENTE DO SOM QUE SE OUVE, E ATÉ MESMO SEM ELE. ALÉM DISSO A DANÇA PODE OPORTUNIZAR “SENSAÇÃO” DE ALEGRIA, DE MOVIMENTAR-SE LIVREMENTE ATRAVÉS DA EXPRESSÃO DE MOVIMENTOS, DE COMBINAR MOVIMENTO E RÍTMO, DE DOMINAR O ESPAÇO E TEMPO, DE CRIAR NOVOS MOVIMENTOS, DE EXPRESSAR SENTIMENTOS POR MEIO DOS MOVIMENTOS, DE SE EXPRESSAR CORPORALMENTE.

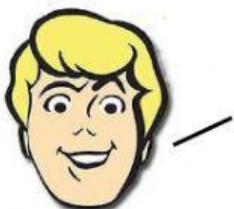


1- RESPONSÁVEL PARA ESSE MOMENTO ESCOLHA MÚSICAS APENAS INSTRUMENTAIS PARA QUE O ESTUDANTE SE CONCENTRE AO SOM. AS MÚSICAS SELECIONADAS DEVEM SER DE DIFERENTES ESTILOS MUSICAIS CONFORME SUA DISPONIBILIDADE E OPÇÃO. SUGESTÃO: ROCK, SAMBA, VALSA, CLÁSSICA, FORRÓ, JAZZ, POP DENTRE OUTRAS. CADA ESTILO DE MÚSICA OFERECIDA, O ESTUDANTE DEVE VIVENCIAR ESSES 3 MOMENTOS: 1- FECHAR OS OLHOS. 2- OUVIR O SOM QUE SERÁ PASSADO. 3- SENTIR O SOM MANTENDO SEUS OLHOS FECHADOS.



2- A CADA ESTILO DE MÚSICA OFERECIDA, O ESTUDANTE DEVE VIVENCIAR ESSES 3 MOMENTOS: FECHAR OS OLHOS, OUVIR O SOM, SENTIR O SOM.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=53170>



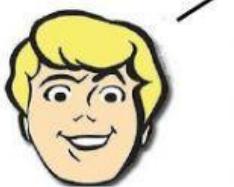
3- APÓS A REALIZAÇÃO DE CADA ETAPA, RESERVE UM MOMENTO PARA CONVERSAR COM O ESTUDANTE SOBRE:

- O QUE SENTIU QUANDO OUVIU O SOM?
- O QUE VOCÊ SENTIU VONTADE DE FAZER?
- QUAIS AS PARTES DO CORPO VOCÊ MOVIMENTOU OU SENTIU VONTADE DE MOVIMENTAR?
- O QUE VOCÊ LEMBROU QUANDO OUVIU O SOM?



4- CONVERSE COM O ESTUDANTE SOBRE A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA COMO CULTURA PARA A SOCIEDADE, COMO ARTE DE SE EXPRESSAR E DE SE COMUNICAR POR MEIO DA LINGUAGEM CORPORAL. A **DANÇA** TRÁS TAMBÉM BENEFÍCIOS NO CAMPO DA EMOÇÃO, AJUDA NA AUTOCONFIANÇA, NA INTERAÇÃO COM O OUTRO E DESPERTA O INTERESSE POR OUTRAS CULTURAS.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=53170>



5- A DANÇA É A ARTE DE MEXER O CORPO, ATRAVÉS DE UM RÍTMO E MOVIMENTOS. CLICAR SOMENTE NAS FIGURAS QUE REPRESENTAM A ARTE DE DANÇAR.



Atividade elaborada pela professora da sala de recursos, imagens retiradas do site Google