

CAN: PODER**MUST: DEVER****SHOULD: DEVERIA****MAY: PODER****MUSTN'T: NÃO DEVE****SHOULDN'T: NÃO DEVERIA**

1) Leia cada frase e diga se o verbo modal em destaque na frase está indicando:

CAPACIDADE, CONSELHO, OBRIGAÇÃO, DEDUÇÃO, POSSIBILIDADE, PROIBIÇÃO OU PERMISSÃO1. Brazilian people **must** vote for President every four years.2. Teenagers under 17 years-old **mustn't** drive a car.3. You **shouldn't** drive now. You are a little drunk.4. You didn't speak to her, she **must** be mad at you.5. She **may** arrive at 7:00 or 5:00 p.m6. **May** I come in?7. Bryan **can** speak 5 different languages.**Vocabulary:**

A:um	Are:está
Arrive:chegar	At:as
At:com	Brazilian:Brasileiro
Come in:entrar	Drive:dirigir
Drunk:bêbado	Each:cada
For:para	Four:4
Her:ela	I:eu
Languages:línguas	Little:pouco
Mad:brava	Now:agora
Or:ou	People:povo
Speak:falar	Teenagers:adolescentes
To:com	Under:abaixo de
Vote:votar	Years old:anos de idade

**Vocabulary:**

A: um, uma / Barrier: barreira / Bigger: maior / For: para /
 Hammer: marreta / Need: precisar / Racial: racial /
 These: estas / You: você

2) O personagem retratado ao lado segurando uma marreta é Barack Obama, primeiro presidente negro dos Estados Unidos. Considerando que sua vitória na eleição na época foi algo marcante e que Obama teve que enfrentar outros problemas quando assumiu o poder, o uso do verbo modal MAY na conversa indica:

- a) Dedução b) Capacidade c) Possibilidade
 d) Conselho e) Obrigação

3- (SANTA CASA – SP) “You **mustn't** take that medicine” expressa :

- a) uma ordem b) uma advertência c) uma obrigação
 d) uma proibição e) uma possibilidade

4- (CESCEA) Qual das alternativas melhor dará sentido a frase:

“Mary is feeling ill. She ... go to bed immediately.”

- a) can b) can't c) shouldn't d) mustn't e) should

> INTERPRETAÇÃO:

TIRINHA PARA AS QUESTÕES 5 E 6



VOCABULARY:

A:UM
BROKE:QUEBRADO
CALENDAR:CALENDÁRIO
IT'S:É
MONTH:MÊS
ONE:UMA
SHORTER:MAIS CURTO
THE:O,A
THIS:ESTE
WE::NÓS
WHAT'S THAT: QUAL É

AGAIN:DE NOVO
BUY:COMPRAR
END:FINAL
LOGICAL: LÓGICA
OF THE:DO
ONLY:SOMENTE
SOLUTION:SOLUÇÃO
THERE'S:HÁ
TO:PARA
WE'RE:NÓS ESTAMOS
WITH:COM

5) Coloque a conversa dos balões em português:

1º BALÃO

2º BALÃO

3º BALÃO

4º BALÃO

6) O verbo modal destacado no último balão indica:

- a) dedução b) possibilidade c) conselho d) capacidade e) obrigação

PARA RESPONDER TENTE ANTES LER AS PARTES DO TEXTO EM VERMELHO

SODA'S NEW THREAT



Sure, soda can rot your teeth and make you fat, but that's not all. Sugary drinks can increase your risk of heart disease, especially if you're a heavy guy, say scientists from the University of California at Davis. In the study, overweight people who drank fructose-sweetened beverage with a meal saw their triglyceride levels spike three times as high over hours than people who drank a glucose-sweetened beverage. Triglycerides are fats in your blood, and high levels boost heart-disease risk.

Your liver converts fructose to triglycerides, causing the spike, says study author Karen Teff, Ph.D. Most fruit juices also contains fructose, so dilute apple juice with equal parts water.

(Men's Health, October 2006, page 36.)

VOCABULARY:

And: e Are:são
Blood:sangue Boost:aumentar
Disease:doença Drinks:bebidas
Fat:gordura Heart:coração
Heart-disease:doença cardíaca
High:alto In:no
Increase:aumentar Level:nível
Make:fazer,deixar Of :de
Risk:risco Rot:apodrecer
Soda:refrigerante Liver:fígado
Sugary:adocicadas
Sure:com certeza Teeth:dentes
Triglycerides:triglicerídeos
You:você Your:seu(s)

7) O verbo can destacado no texto indica ,no texto, respectivamente :

- a) capacidade e permissão b) permissão e possibilidade
c) possibilidade e possibilidade d) permissão e capacidade e) capacidade e capacidade

8-Responda em português de acordo com o texto

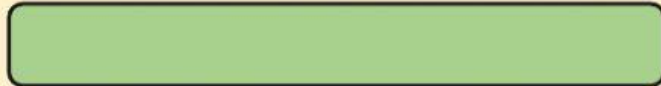
a)O que são Triglycerides e por que eles podem ser perigosos?

b)Qual a função do fígado mencionada no texto?

CANÇÃO: TREAT YOU BETTER
(TRATAR VOCÊ MELHOR)
ARTISTA: Shawn Mendes



Escute o trecho da canção e complete a letra com as palavras do quadro amarelo:



BETTER
LIE
SPENDING

CAN
RIGHT
WANT

GENTLEMAN
CRYING
WASTING

FACE
THAN
WRONG

1- I won't to you
Eu não mentirei para você

2- I know he's just not for you
Eu sei que ele não é certo para você

3- And you can tell me if I'm off
E você pode me dizer se eu estiver enganado

4- But I see it on your
Mas eu vejo isso em seu rosto

5- When you say that he's the one that you
Quando você diz que ele é o que você quer

6- And you're all your time
E você está desperdiçando todo seu tempo

7- In this situation
Nesta situação errada

8- And anytime you want it to stop
E quando quiser que isso pare

9- I know I can treat you
Eu sei que posso te tratar melhor

10- he can
Do que ele pode

11- And any girl like you deserves a
E qualquer garota como você merece um cavalheiro

12- Tell me why are we time
Me diga por que nós estamos perdendo tempo

13- On all your wasted
No seu choro desperdiçado

14- When you should be with me instead
Quando você deveria estar comigo em vez disso

15- I know I can treat you better
Eu sei que posso te tratar melhor

16- Better than he
Melhor do que ele pode

9) De acordo com a leitura do trecho da canção acima podemos afirmar que:

- o autor mostra-se satisfeito com a amada mesmo que ela esteja distante dele.
- o autor tem absoluta certeza de que a relação dele com a pessoa amada foi um erro e que agora ela está muito melhor.
- a amada acha que ela está perdendo tempo longe do autor.
- o autor sabe que a pessoa amada está perdendo tempo longe dele pois ele pode fazê-la mais feliz.
- o autor promete tratar a amada melhor do que ela é tratada hoje mesmo sabendo que o cara que está com ela é um cavalheiro.