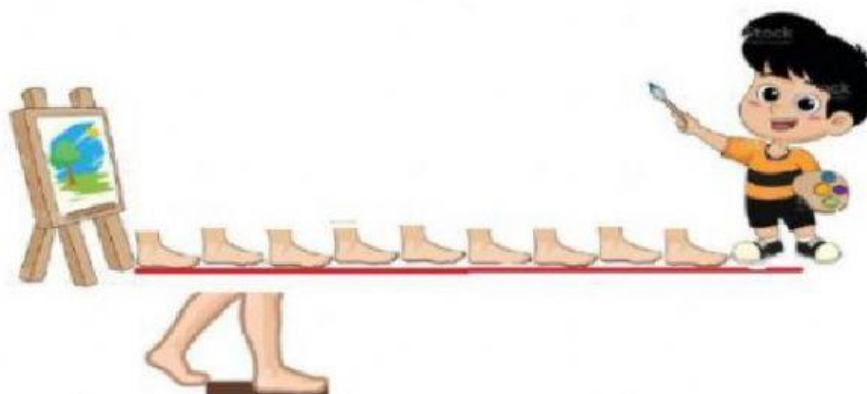




A. E: Reconoce el uso de las medidas arbitrarias.

MEDIDAS ARBITRARIAS

1. Observa y responde.



a. ¿Cuántos pies de distancia hay entre el cuadro y el pintor?

b. ¿Cuántos pasos de distancia hay entre el cuadro y el pintor?



a. ¿Cuántas tijeras mide una guitarra?

b. ¿Cuántas tijeras miden dos trompetas?

c. ¿Cuántas tijeras menos mide la trompeta que las tres guitarras?

d. ¿Cuántas trompetas equivalen las tres guitarras?