

填一填：



抒情	深秋晚景	东篱
秋思之祖	羁旅相思之情	西风
夕阳	马致远	写景
烘托	孤寂	十种

1. 这首小令的作者是\_\_\_\_\_，号\_\_\_\_\_，元代戏曲作家、散文家。这首小令是元散曲中描写自然景物的不朽之作，被誉为“\_\_\_\_\_”，为历代所传诵。
2. 曲中点明季节的词是\_\_\_\_\_，点明具体时间的词是\_\_\_\_\_。
3. 曲中共写了\_\_\_\_\_事物，表现了一个长期漂泊异乡的人的\_\_\_\_\_之情。
4. 小令的主题是通过描绘一幅绝妙的\_\_\_\_\_图，真切地表现出天涯沦落人的\_\_\_\_\_愁苦之情。
5. 曲子的前三句\_\_\_\_\_，后两句\_\_\_\_\_。前三句和后两句是\_\_\_\_\_的关系。

连一连：

枯藤老树昏鸦
小桥流水人家
断肠人在天涯

表达浓浓的思乡愁绪
描写温馨恬静景象
描写景物萧条、苍凉的氛围