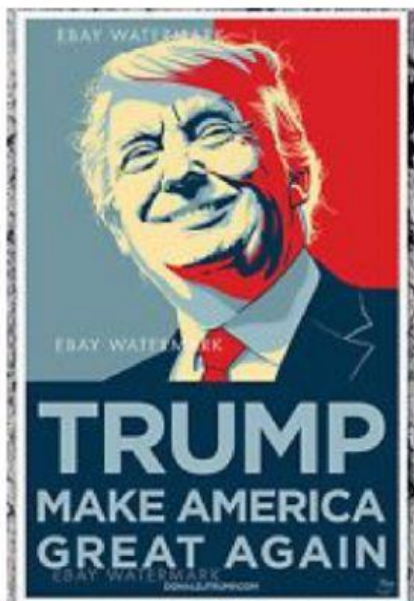


TEXTOS PERSUASIVOS

Clasifícalos escribiendo el nombre en el recuadro. (ARTICULO DE OPINIÓN, MEME, ENSAYO, PROPAGANDA, PUBLICIDAD, CARICATURA POLITICA)







EDUCACIÓN

La música no es entretenimiento

Entiendo perfectamente, y suscribo, la indignación de los profesionales de la educación con relación a la práctica su-
presión de la música como materia obligatoria en la educación primaria. Los países más avanzados in-
vienten e insisten mucho en la im-
portancia de la educación musical,
especialmente en las etapas de ma-
yor plasticidad neuronal, como es
la preescolar. La razón no es capri-
chosa, sino científica, y obviarla
implica un gran desconocimiento
de los avances actuales de la neuro-
ciencia.

La música y el lenguaje com-
parten áreas cerebrales de proce-
so, por lo que el aprendizaje y desa-
rrollo de las capacidades lingüísti-
cas pueden ser potenciados por la
educación musical, según consta-

tan diferentes estudios en univer-
sidades de prestigio. Pero la propia es-
trutura temporal de la música tam-
bién incide en otras áreas cerebrales
relacionadas con el ritmo, como las
motoras, que intervienen en la pla-
nificación y ejecución de nuestros
movimientos corporales. Es curio-
so que cuando falta el ritmo interno
que los gobierna, este puede estimo-
larse y sincronizarse con un ritmo
externo (sonoro o musical), siendo
de gran ayuda en la neurorehabili-
tación motora.

Una educación temprana mu-
sical no debería tener el objetivo
principal de formar virtuosos in-
strumentistas, sino de ofrecer una
formación integral y como herra-
mienta de estímulo para facilitar la
implementación de otras habilida-
des (verbales, motoras, matemáti-

cas...), que, sin duda alguna, serán
de gran utilidad en el futuro curri-
culo del estudiante.

La música no es un entreteni-
miento, es mucho más: cultura,
emoción, matemática, juego, tie-
mpo, belleza, recuerdo, terapia, rit-
mo... En épocas antiguas fue la ba-
se común de todas las enseñanzas
y aquellos países que conservan es-
ta idea obtienen evidentes resulta-
dos de un menor fracaso escolar.
Dar la espalda a la ciencia no es la
mejor manera de avanzar y conse-
guir la sociedad que todos nosotros
anhelamos.

Jordi A. Jauset
Profesor de Psicología
de la Música, Barcelona



Quédate con quien te responda los
mensajes aunque tenga mucho
trabajo y estrés.



"¿Y tú, tienes definido tu propósito de vida?"

Está claro que no todos en la vida, tienen un propósito definido, si volteas a ver a los personas que te rodean, te preguntaras cuántos de ellos, ya tienen este propósito bien definido y cuántos no, seguramente serán muy pocos los que lo sabrán, la cuenta seguramente no pasará del máximo de tus dedos y esto podrá parecer preocupante. Muchos de ellos llegarán al final de sus días, y probablemente se harán preguntas como: ¿He vivido la vida que deseaba? ¿Realmente, valió la pena cada día que viví? La verdadera cuestión es que muchas personas en este mundo no saben qué hacer con sus vidas, y se olvidan de lo más importante, se olvidan que la vida se trata de eso; nunca acabaremos de probar, intentar, experimentar, sentir, lograr. Para ser sinceros y como podrás comprender, es difícil encontrar un propósito de vida, esto requiere de mucha reflexión y comprensión, así mismo como plantearse las preguntas adecuadas para llegar a una respuesta concreta, encontrar un propósito es encontrar aquello que de verdad te apasione y que pueda llenar tus expectativas, es encontrar el objetivo que en el futuro pretendes alcanzar, claramente cuando tu encuentras este propósito es mucho más fácil poder satisfacerlo, y poder vivir una vida plena y poder aprovechar de ella. Algo que es muy recomendado tanto como por psicólogos como por gente con experiencia es ir bajando casos, primero definir tu