

Escuela de Educación Básica "Trece de Abril"

LA MONOGRAFÍA

1.- Completa los espacios en blanco arrastrando la palabra correcta.

Una _____ es un texto _____ que recopila y _____, de manera ordenada, la información disponible respecto de un mismo _____ o asunto. Se organiza delimitando claramente el _____ principal y los aspectos que de él se abordan, llamados temas y _____ respectivamente.

subtemas

contenido

monografía

tema

informativo

expone

2.- Unir de forma correcta los elementos de la monografía.

Las partes en que se divide el tema. Por ejemplo: El porqué de la utilización de los animales para la experimentación; la relación entre humanos y naturaleza, la necesidad de utilizar animales, corrientes filosóficas a favor de la experimentación con animales, corrientes filosóficas en contra de la explotación de los animales, etc.

EL TEMA

Es el criterio bajo el cual se ordena y divide el escrito según los subtemas, añadiendo al principio una pequeña presentación y al final un cierre o conclusión.

LOS LECTORES

Expresa el asunto principal sobre el que se va a exponer. Por ejemplo: El maltrato a los animales: el caso de la experimentación en laboratorios.

LOS ASPECTOS Y
SUBTEMAS

El lenguaje y la manera de exponer las ideas en una monografía depende de quiénes serán los lectores. Por ejemplo, se escribe diferente si es para niños pequeños o para adultos.

LA ORGANIZACIÓN

3.- Escoge la respuesta correcta de las partes de la monografía.

	En esta portada deben constar: el nombre del colegio, el nombre de la monografía, el nombre del estudiante, la disciplina o el área de estudio, el año de educación básica, el lugar y la fecha de realización.
	Aquí se registran de manera ordenada, los capítulos, los títulos y subtítulos en los que se divide el cuerpo de la monografía, con sus correspondientes páginas. El índice permite al lector saber qué contenidos presenta la obra y en qué página se encuentra cada uno.
	Se introduce al lector o lectora en el tema. Se explican también las razones por las que se eligió el tema. Se especifica desde qué enfoque o ángulo se lo va a tratar.
	Es el cuerpo de la monografía, donde se expresan las tareas de selección, de análisis del material y de su elaboración.
	Aquí se sintetizan las ideas más importantes de la monografía y las conclusiones a las que llega su autor.
	Relación alfabética de fuentes documentales sobre el tema de la monografía.
	Se incluyen los originales de toda la información considerada necesaria para facilitar la comprensión de la monografía (materiales, estadísticas, entrevistas, documentos básicos), así como documentos que hayan contribuido al desarrollo del estudio.