

CULTURA AZTECA



LOS AZTECAS O MEXICAS FUERON UN PUEBLO NAHUA QUE, ENTRE 1325 Y 1521, CONFORMARON UNA CIVILIZACIÓN EXPANSIONISTA EN EL VALLE DE MÉXICO. SU DESARROLLO CORRESPONDE AL PERÍODO POSCLÁSICO TARDÍO DE ACUERDO CON LA PERIODIZACIÓN TRADICIONAL DE MESOAMÉRICA.

LA CIVILIZACIÓN AZTECA FINALIZÓ A CAUSA DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA CUANDO SU CAPITAL, LA CIUDAD DE TENOCHTITLÁN, CAYÓ EN MANOS DEL CONQUISTADOR ESPAÑOL HERNÁN CORTÉS, EL 12 DE AGOSTO DE 1521.



UBICACIÓN DE LOS AZTECAS

LOS AZTECAS SE UBICARON EN EL CENTRO DEL VALLE DE MÉXICO. DESDE AHÍ SE EXPANDIERON HACIA EL ALTIPLANO MEXICANO Y HACIA EL SUR A TRAVÉS DE LA CONQUISTA Y LAS ALIANZAS HASTA ABARCAR UN TERRITORIO DE UNOS 300.000 KM² Y UNA POBLACIÓN DE CASI 7 MILLONES DE HABITANTES.



CARACTERÍSTICAS DE LOS AZTECAS

- LOS MEXICAS O AZTECAS FUERON UN PUEBLO NAHUA PROCEDENTE DEL NORTE DE MÉXICO QUE SE INSTALÓ EN LAS ISLAS DEL LAGO TEXCOCO, EN EL VALLE DE MÉXICO, ALREDEDOR DE 1325. SEGÚN SUS TRADICIONES, BUSCABAN EL LUGAR DONDE, DE ACUERDO CON LA PROFECÍA DEL DIOS HUITZILOPOCHTLI, SE TRANSFORMARÍAN EN SEÑORES DE OTROS PUEBLOS.
- UNA VEZ INSTALADOS, SE RELACIONARON CON LA NOBLEZA TOLTECA Y ADOPTARON EL CULTO DE QUETZALCOATL.
- ENTRE 1325 Y 1426, FUERON TRIBUTARIOS DE OTRO PUEBLO DE LA REGIÓN, LOS TEPANECAS. EN 1426 SE INICIÓ UNA GUERRA ENTRE MEXICAS Y TEPANECAS QUE FINALIZÓ EN 1430 CON EL TRIUNFO TOTAL DE LOS AZTECAS. ESTO SIGNIFICÓ LA INDEPENDENCIA DEL SEÑORÍO MEXICA Y EL INICIO DE SU POLÍTICA EXPANSIONISTA. A PARTIR DE ESE MOMENTO, SE ESTABLECIERON LAS BASES DE LA SOCIEDAD AZTECA.
- FUE UN ESTADO MILITARIZADO QUE SOMETIÓ A LOS PUEBLOS DE LA REGIÓN LLEGANDO A ABARCAR UN EXTENSO TERRITORIO.
- LA PRINCIPAL ACTIVIDAD DE LA ÉLITE AZTECA CONSISTÍA EN CONSOLIDAR Y EXTENDER EL IMPERIO. ESE FUE EL SENTIDO DE LAS NUMEROSAS OBRAS QUE REALIZARON: COMPLEJOS DE TEMPLOS PARA ASEGURAR EL FAVOR DE LOS DIOSES, CAMINOS PARA EL COMERCIO Y LA CIRCULACIÓN DE TRIBUTOS, ETC:.

RELIGION AZTECA

- LA RELIGIÓN AZTECA ERA POLITEÍSTA. ADORARON A CIERTOS DIOSES PRINCIPALES Y TAMBIÉN DEIFICARON LOS FENÓMENOS NATURALES, EL SOL, LA LUNA Y EL MAÍZ, ENTRE OTROS.
-
- REALIZABAN NUMEROSOS SACRIFICIOS HUMANOS, LA OFRENDA DE SANGRE A LOS DIOSES ERA UN MODO DE REESTABLECER LA ENERGÍA DIVINA.



DIOSES AZTECAS

Nombre	Función
Quetzalcóatl	Dios principal.
Tláloc	Dios de la lluvia.
Huitzilopochtli	Dios de la guerra y el sol.
Tezcatlipoca	Señor de cielo nocturno y de la destrucción.
Huehuateotl	Dios viejo del frío y del fuego. Era el que daba y quitaba el frío.
Xipe Totec	El dios desollado. Se lo relacionaba con los ciclos agrícolas y la primavera.
Tlazoltéotl	Diosa de la lujuria
Tonantzin o Coatlicue	Diosa madre, diosa de la vida y la muerte.
Mictlancihuatl	Diosa de los muertos que habitaba el inframundo.

ECONOMIA DE LA CULTURA AZTECA

LA ECONOMÍA AZTECA SE BASABA EN LA AGRICULTURA, EN EL COMERCIO Y EN LA PERCEPCIÓN DE TRIBUTO DE LOS PUEBLOS CONQUISTADOS:

LA AGRICULTURA EN LOS LAGOS SE REALIZABA CON LA TÉCNICA DE LAS CHINAMPAS, ISLAS ARTIFICIALES RELLENAS CON TIERRA FÉRTIL.

EL COMERCIO ERA UNA ACTIVIDAD MUY IMPORTANTE. LAS CIUDADES TENÍAN EXTENSOS MERCADOS DONDE SE INTERCAMBIABAN PRODUCTOS DE REGIONES LEJANAS ENTRE SÍ. EN ALGUNOS CASOS SE USABAN COMO MONEDA GRANOS DE CACAO, ORO Y UNAS PEQUEÑAS MANTAS LLAMADAS CUACHTLI.

LOS COMERCIANTES, POCHTECAS EN NÁHUATL, ERAN UN GRUPO PODEROSO QUE LLEGÓ A ORGANIZARSE EN UNA ESPECIE DE GREMIO CON AUTORIDADES PROPIAS. PODÍAN GESTIONAR CRÉDITOS Y ADMINISTRABAN LOS MERCADOS.

OTRA FUENTE DE RECURSOS IMPORTANTE ERA EL TRIBUTO. GRACIAS A ESTAS OBLIGACIONES DE LOS PUEBLOS SOMETIDOS, LOS AZTECAS OBTENÍAN PRISIONEROS PARA LOS SACRIFICIOS HUMANOS, PRODUCTOS MANUFACTURADOS (CERÁMICAS, TEJIDOS, OBJETOS DE METAL, ETC), PRODUCTOS AGRÍCOLAS (MAÍZ, FRIJOLES, CALABAZA, ETC) Y PRODUCTOS EXÓTICOS COMO PLUMAS DE COLORES, PIELES Y MINERALES.

REPRESENTACIÓN DEL CULTIVO DE LA CULTURA AZTECA.



Unidad Educativa "SAN FRANCISCO DE ASÍS"



GRACIAS



De: Ángel David Faicán Abad
Curso: 9G3