

Preface	vii
The Author	xiii
PART 1	
THE WHY AND WHAT OF ETHNOGRAPHY	1
1 WHAT IS ETHNOGRAPHY?	3
Ethnography: The Engaged, Firsthand Study of Society and Culture in Action	4
A Brief History	4
How Ethnography Has Changed: Doing Contemporary Ethnography	8
Ethnography as Firsthand Research	12
Ethnographer as Research Instrument	13
Collaboration as Research Model: Ethnographer as Student	15
2 CHOOSING AN ETHNOGRAPHIC TOPIC	19
Where to Look for Possible Topics	22
Ethnographic Topics: Studying Places, People, or Events	23
The Benefits of a Relatively Specific Focus	23
Thinking About the Nonobvious as Discoverable	26
Cultural Knowledge and Behavior in Action as Research Objects	28
Practical Concerns	29
Considering Ethics from the Start: Your Obligations to Potential Informants	32
Topics You Might Want to Avoid	33

Señala:

Una sección que describe el valor del etnógrafo como un dispositivo para la investigación

Una sección que invita a pensar acerca de todo lo que no es obvio y se puede descubrir

Una sección que nos habla de la historia de la etnografía

Una sección con información acerca del autor

Una sección que habla de preocupaciones prácticas

Una sección que habla acerca de objetos de investigación como, por ejemplo, la conducta en acción

Una sección que nos cuenta acerca del libro y cómo estará organizado

Una sección dedicada a la ética del etnógrafo

Una sección que define la etnografía

Una sección que habla de temas etnográficos como lugares, personas, hechos