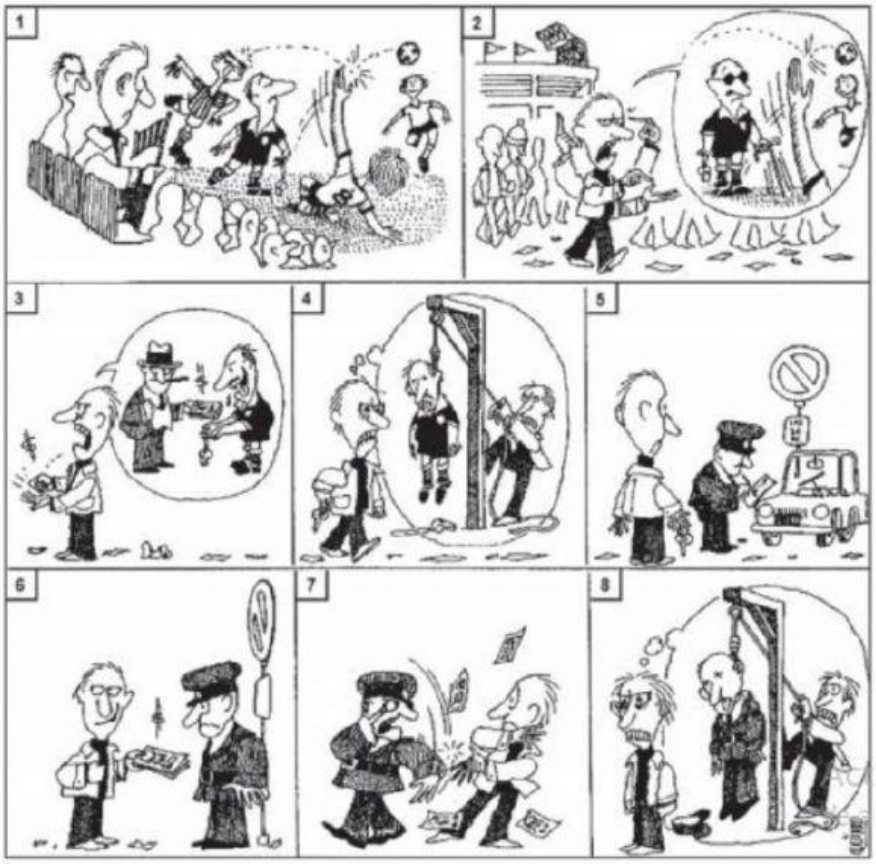
	LICEO UNIVERSITARIO JUAN MANUEL MÉNDEZ BECHARA **Taller lectura critica** **Grado VII**	**Se honesto serás recompensado**

Observa y responde:



1. **¿El contraste entre la viñeta 3 y 6 ilustra?**

   A. La resignación entre las formas de corrupción.
   B. Las acciones más comunes de las autoridades.
   C. La doble moral en relación con la corrupción.
   D. Los privilegios de algunas profesiones.

2. **La lista de juegos es más grande que la de los libros, porque:**

LIVEWORKSHEETS

	LICEO UNIVERSITARIO JUAN MANUEL MÉNDEZ BECHARA **Taller lectura critica** **Grado VII**	**Se honesto serás recompensado**

SITUACIONES DE LA VIDA COTIDIANA

Situación 1



A. colegio se necesitan más juguetes que libros.
B. al niño le pidieron menos libros que juguetes.
C. para el papá son más importantes los textos que los juegos.
D. para el niño son más importantes los juegos que los textos.

3. **Según el niño, el papá puede comprar juegos con la plata con la que iba a pagar**

A. La pensión del colegio.
B. Los textos.
C. Los útiles.
D. Los juegos.

4. **En la imagen, el gesto del padre, al leer la lista de textos, indica**
A. dolor.
B. alegría.
C. sorpresa.
D. cansancio

LIVEWORKSHEETS

5. **En caso de mordedura o rasguño de un animal infectado con rabia, NO se debería**



A. lavar la herida con agua y jabón.
B. administrar inmunoglobulina antirrábica.
C. entrar en contacto directo con material infeccioso.
D. acudir al médico para la aplicación de una vacuna antirrábica

Responda las preguntas 6 y 7 de acuerdo con la siguiente información:

1 En lo más intricado de la Selva existió en tiempos lejanos un Búho que empezó a preocuparse por los demás.
2 En consecuencia se dio a meditar sobre las evidentes maldades que hacía el León con su poder; sobre la debilidad de la Hormiga, que era aplastada todos los días, tal vez cuando más ocupada se hallaba; sobre la risa de la Hiena, que nunca venía al caso; sobre la Paloma, que se queja del aire que la sostiene en su vuelo; sobre la Araña que atrapa a la Mosca y sobre la Mosca que con toda su inteligencia se deja atrapar por la Araña, y en fin, sobre todos los defectos que hacían desgraciada a la Humanidad, y se puso a pensar en la manera de remediarlos.
3 Pronto adquirió la costumbre de desvelarse y de salir a la calle a observar cómo se conducía la

LIVEWORKSHEETS

gente, y se fue llenando de conocimientos científicos y psicológicos que poco a poco iba ordenando en su pensamiento y en una pequeña libreta.
4 De modo que algunos años después se le desarrolló una gran facilidad para clasificar, y sabía a ciencia cierta cuándo el León iba a rugir y cuándo la Hiena se iba a reír, y lo que iba a hacer el Ratón del campo cuando visitara al de la ciudad, y lo que haría el Perro que traía la torta en la boca cuando viera reflejado en el agua el rostro de un Perro que traía una torta en la boca, y el Cuervo cuando le decían que qué bonito cantaba.
5 Y así, concluía: "Si el León no hiciera lo que hace sino lo que hace el Caballo, y el Caballo no hiciera lo que hace sino lo que hace el León; y si la Boa no hiciera lo que hace sino lo que hace el Ternero, y el Ternero no hiciera lo que hace sino lo que hace la Boa, y así hasta el infinito, la Humanidad se salvaría, dado que todos vivirían en paz y la guerra volvería a ser como en los tiempos en que no había guerra".
6 Pero los otros animales no apreciaban los esfuerzos del Búho, por sabio que éste supusiera que lo suponían; antes bien pensaban que era tonto, no se daban cuenta de la profundidad de su pensamiento, y seguían comiéndose unos a otros, menos el Búho, que no era comido por nadie ni se comía nunca a nadie.

Tomado de: Monterroso, A. (1990). La oveja negra y demás fábulas. Ediciones Era.

6. . **En el relato el autor hace referencia a la Hormiga, "que era aplastada todos los días, tal vez cuando más ocupada se hallaba". Con esta descripción se da a entender que en el mundo hay personas que**

A. viven continuamente con miedo de morir.
B. son maltratadas a pesar de sus esfuerzos.
C. trabajan en comunidades necesitadas.
D. pueden trabajar de manera relajada y segura.

7. **¿Qué relación hay entre los párrafos 3 y 5?**

A. Los dos introducen premisas sobre un mismo tema.
B. El segundo desarrolla lo expuesto en el primero.
C. El primero introduce una premisa y el segundo expone su refutación.
D. El primero narra un suceso y el segundo la condición de ese suceso

8. **Jimmy levanta la mano y las comienza a agitar para saludar a su amigo. ¿Esta acción a qué lenguaje pertenece?**

A. Lenguaje de colores
B. Lenguaje escrito
C. Lenguaje no verbal.
D. Lenguaje verbal.

LIVEWORKSHEETS

9. Rosa escribe un comunicado donde indica la hora de la próxima evaluación. ¿Esta acción a qué lenguaje corresponde?

A. Lenguaje de señas
B. Lenguaje de luces
C. Lenguaje no verbal
D. Lenguaje Verbal.

10. ¿Cuál de los siguientes enunciados describe mejor la caricatura?



Quino. (2011). Tomado de LITERATURA+TECNOLOGÍA+JÓVENES. Recuperado el 29 de enero de 2014, de http://literatura-tecnologia-jovenes.blogspot.com.co/p/quino-y-la-cultura-mediatica.html

A. El pueblo hace justicia por su propia mano.
B. El linchamiento de un ángel.
C. Entrevista con el asesino.

LIVEWORKSHEETS

D. Un ángel bajó del cielo.

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A										
B										
C										
D										

LIVEWORKSHEETS