

Tentukan gaya bahasa yang **dihitamkan** dalam sajak ini.

Ini Tanah Kita

Ini tanah kita, pesan bonda
kau akan bersemadi di bawahnya
kita perlu menjadi seorang tua
kala petang, dia berseorangan
di bawah pohon
kemboja - menatap langit, menadah
tangan; menzikiri nama Tuhan
bertubi-tubi, air matanya membasahi pipi.

Pesannya, **liang tanah ini**
akan mengisi jasad-jasad berani.
Dia sedang berkira-kira, bagaimana
untuk menjadi lelaki paling berani
bakal mendiami liang tanah ini.

Pesan bonda lagi
belajar-belajarlal meniduri tanah ini
kalau-kalau, esok engkau mati.

Kau tak perlu semutar
untuk menunjukkan alimmu di depan
Munkar
kau tak perlu sihir
untuk bersembunyi dari Nakir
yang perlu kau tahu
tanah ini asalmu.

Basah tanah ini
memang sentiasa menanti kau ke mari.

Di bawah redup kemboja yang lain
seperti ternampak lelaki tua itu
menggali liang tanah
untuk jasadnya sendiri.

Tentukan bentuk bagi sajak ini.

Sajak ini _____. Sajak ini mempunyai _____ rangkap. Jumlah baris sajak _____. Jumlah baris bagi sajak ini antara _____ serangkap. Jumlah patah perkataan _____. Jumlah patah perkataan sebaris antara _____. Rima akhir _____. Sajak ini berbentuk _____.

Padankan nilai dan pengajaran bagi sajak ini.

KASIH SAYANG

Kita hendaklah menginsafi kesalahan dan dosa yang kita lakukan sebelum kembali kepada yang Esa.

KEINSAFAN

Kita hendaklah taat kepada perintah Allah SWT dan melaksanakan suruhanNya.

KETAATAN

Kita hendaklah menyayangi dan menasihati orang yang kita sayang agar sentiasa melakukan amalan-amalan soleh.