Rừng trưa



Rừng khô hiện lên với tất cả vẻ uy nghi tráng lệ của nó trong ánh mặt trời vàng óng. Những thân cây tràm vỏ trắng vươn lên trời, chẳng khác gì những cây nến khổng lồ, đầu lá rủ phất phơ. Từ trong biển lá xanh rờn đã bắt đầu ngả sang màu úa, ngát dậy một mùi hương lá tràm bị hun nóng dưới ánh mặt trời. Tiếng chim không ngớt vang ra, vọng mãi lên trời cao xanh thẳm không cùng. Trên các trảng rộng và chung quanh những lùm bụi thấp mọc theo các lạch nước, nơi mà sắc lá còn xanh, ta có thể nghe tiếng vù vù bất tận của hàng nghìn loại côn trùng có cánh không ngớt bay đi bay lại trên những bông hoa nhiệt đới sặc sỡ, vừa lộng lẫy nở ra đã vội tàn nhanh trong nắng. Mùi hương ngòn ngọt nhức đầu của những loài hoa rừng không tên tuổi đắm vào ánh nắng ban trưa khiến con người dễ sinh buồn ngủ và sẵn sàng ngả lưng dưới một bóng cây nào đó, để cho thứ cảm giác mệt mỏi chốn rừng trưa lơ mơ đưa mình vào giấc ngủ chẳng đợi chờ.

Theo Đoàn Giỏi

1. Tác giả đã miêu tả những sự vật gì trong rừng trưa:

- ☐ Cây tràm
- ☐ Tiếng chim và các loại côn trùng
- ☐ Con suối
- ☐ Hoa rừng
- ☐ Không khí trong nắng trưa
- ☐ Đồng lúa

LIVEWORKSHEETS

2. Tác giả đã quan sát bằng những giác quan nào?

a. Thị giác b. Thính giác c. Khứu giác d. Xúc giác

3. Nối sự vật tương ứng với đặc điểm:

Thân cây tràm	Sặc sỡ, lộng lẫy; vừa nở ra đã vội tàn nhanh trong nắng.
Con người	Bay đi bay lại.
Hoa nhiệt đới	Vỏ trắng, đầu lá phủ phất phơ.
Côn trùng	Dễ sinh buồn ngủ.

4. Đánh dấu các từ đồng nghĩa với từ in đậm trong câu sau:

"Rừng khô hiện lên với tất cả vẻ uy nghi **tráng lệ** của nó trong ánh mặt trời vàng óng"

đẹp | kì thú | rực rỡ

5. Nội dung của bài đọc là:

a. Miêu tả không khí oi bức, nắng gay gắt vào buổi trưa.

b. Vẻ đẹp bí ẩn của cảnh vật trong khu rừng trong nắng trưa.

c. Tình yêu đối với nắng vào lúc ban trưa của tác giả.

d. Miêu tả không gian sống của các loài động vật vào buổi trưa.

LIVEWORKSHEETS