

Senin, 6 September 2021

Bahasa Sunda Perbedaan Pupuh dan Kawih

Contoh Pupuh Durma

Ioursapa Guru zoae nembongkeun pupuh sumra. Pek regepekeun
ku hidep, tuluy tembangkeun babarengan!

Durma Buméla ka Lemah Cai

saréée urang tilé kudu sayaga
ngajaga lemah cai
ti nu mit jahat
nagara jadi teu aman
rayatna jadi teu tingtrim
jwa ragana
ulah jadi karisi

masarakat sadaya ngarasa aman
lingkungan sepi poling
sauyutan pisan
ngajaga kaamanan
ningrimkeun raga joud batin
hela nagara
nganksa lemah cai

Gumber: blog.ub.ac.id

(Kering: Ami Karsana)



Contoh Kawih

Rasa Sunda Kita 6.20... x

Karatagan Pahlawan
(Karya: Mang Koto)

1. Reu honcéwang (reu ingrang)
Somoréang (yonwang)
Tekadha Pahlawan tangga
(pahlawan) Cudu mundur (takutur)
pantang miring (honcéwang)
Mun makusud tacon nausau

Bejungku keur lemah cai
Lai nabi tur tegjang pati
Tuya bisa ménéla pamulang torima
Klas réla keur korbán merdeka

2. Sinatra donalaga
Béla bangsa jeng nagara
Dibarengon ikkad suci
Bejungku keur leman cai

Teu ngregekeun ka drina
Asal nagri bangsa watalya
Kader Jember nherja mati wibebe
Gembleg tjujan Pahlawan Bangsa



**BACA KEMUDIAN KERJAKAN WORKSHEETS
DALAM BENTUK PILIHAN GANDA
KLIK JAWABANNYA TEPAT PADA KOTAK YANG
BERHURUF a,b,c,dan d**

Senin, 6 September 2021

Bahasa Sunda Perbedaan Pupuh dan Kawih

Aos bacaan dihandap teras kerjakeun worksheetsnya

The screenshot shows two pages from a worksheet. The left page, titled 'Ngabandingkeun Pupuh jeung Kawih', contains text about the differences between Pupuh and Kawih literature, including a sample poem and its syllable count. The right page contains a table comparing Pupuh and Kawih characteristics.

Pupuh	Kawih
Wangun	Wangun
1. Diwangun ku pada (bait) anu geus tangtu jumlah padalisana (jajaran)	1. Jumlah pada (bait) teu ditangtukeun kudu sabaraha-sabarahan
2. Unggal tungtung padalisan geus tangtu sorana (guru laguna)	2. Jumlah jajaranana teu ditangtukeun kudu sabaraha-sabarahan
3. Unggal padalisan geus tangtu jumlah engangna (guru wilangan)	3. Unggal padalisan teu ditangtukeun jumlah engangna (guru wilanganana)

1. Dua contoh wangun ugeran(puisi) nyaeta
a. pupuh jeung kawih
b. fabel jeung novel
c. epic jeung cerpon
d. mitos jeung dongeng

2. Kecap Lemah cai nu aya dina pupuh durma mun diartikeun ku Bahasa Indonesia, nyaeta
a. tanah air
b. suku bangsa
c. etnis
d. kabudayaan

3. Guru wilangan tina pupuh durma padalisana kahiji nyaeta
a. 7-i
b. 8-a
c. 12-i
d. 8-i

4. Contoh kawih nu koncara diciptakeun ku Mang Koko, nyaeta
a. Bumela ka Lemah Cai
b. Kataragan Pahlawan
c. Hirup karasa tarapti
d. Budak leutik bisa ngapung

5. Diwangun ku pada (bait) anu geus tangtu jumlah padalisanna (jajaran) ciri
a. Kawih
b. Pupuh
c. dongeng
d. novel

6. Ciri khas kawih nyaeta
a. jumlah jajaranana teu ditangtukeun kudu sabaraha-sabarahan
b. diwangun ku pada (bait) anu geus tangtu jumlah padalisanna (jajaran)
c. unggal padalisan geus tangtu jumlah engangna(guru wilangan)
d. unggal tungtung padalisan geus tangtu sorana (guru laguna)

7. Mun hidep ngadangukeun lagu pupuh durma nu judulna Bumela Lemah Cai ngagunakeun taras pelog artina
a. riang
b. gagah
c. gembira
d. ringan



