

**Escola:** **Data:**

**Nome:** **Série/Turma:**

# PONTOS DE VISTA

Os sinais de pontuação estavam quietos dentro do livro de Português quando estourou a discussão.

— Esta história já começou com um erro — disse a Vírgula.

— Ora, por quê? — perguntou o Ponto de Interrogação.

— Deveriam me colocar antes da palavra "quando" — respondeu a Vírgula.



— Concordo! — disse o Ponto de Exclamação. — O certo seria:

"Os sinais de pontuação estavam quietos dentro do livro de Português, quando estourou a discussão".

— Viram como eu sou importante? — disse a Vírgula.

— E eu também — comentou o Travessão. — Eu logo apareci para o leitor saber que você estava falando.

— E nós? — protestaram as Aspas. — Somos tão importantes quanto vocês. Tanto que, para chamar a atenção, já nos puseram duas vezes neste diálogo.

— O mesmo digo eu — comentou o Dois-Pontos. — Apareço sempre antes das Aspas e do Travessão.

— Estamos todos a serviço da boa escrita! — disse o Ponto de Exclamação. — Nossa missão é dar clareza aos textos. Se não nos colocarem corretamente, vira uma confusão como agora!

— Às vezes podemos alterar todo o sentido de uma frase — disseram as Reticências. — Ou dar margem para outras interpretações...

— É verdade — disse o Ponto. — Uma pontuação errada muda tudo.

— Se eu aparecer depois da frase "a guerra começou?" — disse o Ponto de Interrogação — é apenas uma pergunta, certo?

LIVEWORKSHEETS

— Mas se eu aparecer no seu lugar — disse o Ponto de Exclamação — é uma certeza: "A guerra começou!"

— Olha nós aí de novo — disseram as Aspas.

— Pois eu estou presente desde o comecinho — disse o Travessão.

— Tem hora em que, para evitar conflitos, não basta um Ponto, nem uma Vírgula, é preciso os dois — disse o Ponto e Vírgula. — E aí entro eu.

— O melhor mesmo é nos chamarem para trazer paz — disse a Vírgula.

— Então, que nos usem direito! — disse o Ponto Final. E pôs fim à discussão.

(João Anzanello Carrascoza. Revista Nova Escola - Edição Nº 165)

Após a leitura do texto, responda:

a) A história acima é real ou se trata de uma ficção?

b) Quem são os personagens da história?

c) Quem começou toda a confusão?

d) Qual o motivo da confusão?



e) Por que o sinal de TRAVESSÃO foi usado tantas vezes nesse texto, ou seja, o que ele indica?

Ainda sobre o texto acima, coloque **V** para verdadeiro e **F** para falso nos parênteses:

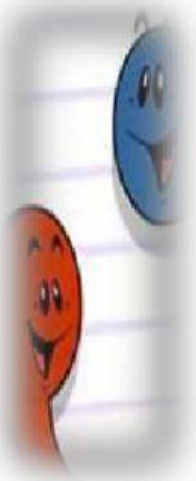
( ) Esse texto é uma crônica, já que traz uma reflexão para o leitor sobre a vida em família.
( ) Esse texto é um conto, pois apresenta uma história contada por um narrador observador.

LIVEWORKSHEETS

(  ) Segundo a história, o ponto final iniciou a briga.
(  ) Em todo o texto só há as vozes dos personagens.
(  ) A mensagem que o texto deixa para o leitor é a de que a vírgula é o sinal de pontuação mais importante de todos nos textos.

Observe as palavras destacadas presentes num trecho retirado do texto e responda o que se pede:

— Estamos todos a serviço da **boa** escrita! — disse **o** Ponto de Exclamação. — Nossa missão é dar clareza aos **textos**. Se não nos colocarem corretamente, vira **uma** **confusão** como agora!



a) Qual das palavras destacadas indica uma QUALIDADE?

b) Qual das palavras destacadas é um SUBSTANTIVO ABSTRATO?

c) Qual das palavras destacadas é um SUBSTANTIVO CONCRETO?

d) Qual das palavras destacadas é um ARTIGO DEFINIDO?

e) Qual das palavras destacadas é um NUMERAL?

Atividade retirada do blog Professor Jean Rodrigues!



LIVEWORKSHEETS