

FICHA PRACTICA N. °37

RELATAMOS NUESTRO TEXTO NARRATIVO: LA FÀBULA

Lee la siguiente fabula, observa su estructura y luego crea tu propia fábula.

El caballo y el ciervo

Un día un **caballo** vengativo estaba persiguiendo a un **ciervo** que lo había ofendido levemente, luego de mucho rato persiguiendo al ciervo comenzó a perder las esperanzas de que podría vengarse.

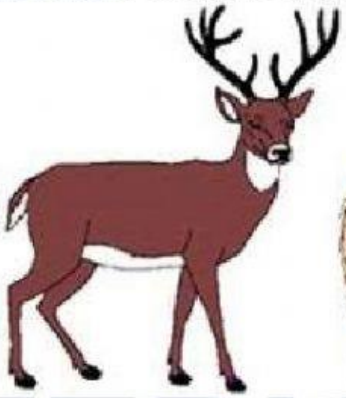
Por esto acudió a un cazador y le pidió que lo montara para ir más rápido hasta el **ciervo** y así lograr encargarse de él llevando a cabo su venganza, el cazador consciente acepto y llevo al caballo hasta su ofensor.
El **caballo** sale con su jinete a la campaña aplica sus mañas, corre con dirección y aun así no lograron cazar ni alcanzar al ciervo que se había escondió muy bien en el bosque.

Luego de esto el **caballo** quedo muy enojado con el hombre, por esto pretendía regresar sin ningún peso sin embargo desde ese preciso momento quedo preso y sometido por el hombre.

Anteriormente era libre y rozagante a lo largo de cualquier prado o campo que quisiera pasear, pero no tuvo más opción que aceptar el yugo del hombre y aguantar los trabajos de arado, sufrir con la silla, la carga, entre otras cosas

MORALEJA

La venganza nunca es buena ya que en vez de aliviarle la molestia a una persona puede crearle más peso o hasta traer consecuencias negativas a su vida, así como le paso al caballo al ser cegado por la sed de venganza.





¿Qué valor se enseña en esta fábula?

¿Quiénes los personajes de la fábula?

¿Cuál es la moraleja de esta fábula?

¿Qué conectores se utiliza en esta fábula?

-Ahora escribe tu fabula, teniendo en cuenta el modelo anterior.

-Escribe un valor que enseñaras en tu MORALEJA.

Amor, respeto, responsabilidad, confianza, humildad, honradez, laboriosidad, etc.



De acuerdo al valor que escogiste, construye tu moraleja ¿Qué quieres que aprendan los lectores?

-Escribe los personajes que te ayudaran a lograr la moraleja.

PERSONAJES

- ¿En qué escenario o lugar se desarrollará la fábula?

TÌTULO: _____

Primero

Después

Entonces

Al final

MORALEJA: