

EL DIPTONGO Y EL HIATO



1. Une las siguientes palabras según corresponda:

DIPTONGO

cohete

avión

HIATO

paraguas

búho

2. Marca las palabras que estén correctamente silabeadas:

Mariano	Ma – ria - no
todavía	To – da – vía
albahaca	al – ba – ha - ca
ahorro	a – ho – rro
línea	lí – nea
cuidadoso	cu – i – da – do – so
piurano	piu – ra – no
trineo	tri – ne - o

3. Relaciona cada significado con la palabra correspondiente, escribe H si es hiato o D si es diptongo:

- a. Órgano de los sentidos. Raíz _____
- b. Hombre que ha perdido a su esposa por fallecimiento. Viudo _____
- c. Parte de la planta que absorbe sustancias alimenticias. León _____
- d. Animal conocido como el rey de la selva. Cuento _____
- e. Máquina para levantar una cosa muy pesada. Oído _____
- f. Narración breve y ficcional. Grúa _____

4. Lee el siguiente texto y selecciona si la palabra resaltada es un HIATO o DIPTONGO:

Desde hace mucho tiempo el alabastro ha sido utilizado como un medio de expresión del hombre andino para realizar pequeñas esculturas de gran perfección que representan la artesanía del pueblo de Ayacucho. Aunque el alabastro se encuentra en diferentes lugares del Perú, es en Huamanga donde se desarrolló una escuela que aprovecha mejor las cualidades de este material, razón por la que a la piedra blanca de alabastro se le reconoce comúnmente como piedra de Huamanga y es allí donde se encuentran los mejores maestros en el arte del tallado. Cada día al observar las bellas obras creadas por los artesanos, es posible recordar un poema, olvidar la fría mañana ayacuchana y sonreír desde el fondo del alma.