



## APLICAMOS LO APRENDIDO

### I. Lee cada enunciado y marca la respuesta correcta.

#### 1. Cada línea de un poema se llama:

- Párrafo
- Oración
- Poema
- Verso

#### 2. El lenguaje literario se presenta en dos formas, que son:

- La prosa y el verso
- El cuento y la poesía
- El poema y la narración
- La prosa y la poesía

#### 3. Dentro de un poema, la agrupación de versos forman una:

- Poesía
- Estrofa
- Rima
- Verso

#### 4..... se asemeja más a nuestro lenguaje cotidiano.

- El cuento
- La prosa
- El verso
- La estrofa

### II. Lee los siguientes textos y escribe si están en verso o prosa.

|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| En el pasadizo nebuloso<br>Cual mágico sueño de Estambul,<br>Su perfil presenta destelloso<br>La niña de la lámpara azul. | A los diez años yo era el monarca de las azoteas y gobernaba pacíficamente mi reino de objetos destruidos. Las azoteas eran los recintos aéreos donde las personas mayores enviaban las cosas que no servían para nada: se encontraban allí sillas cojas, colchones despanzurrados, maceteros rajados, cocinas de carbón, muchos otros objetos que llevaban una vida purgativa, a medio camino entre el uso póstumo y el olvido. |
|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### III. Crea un texto en verso y otro en prosa. (Tema libre).